Comune di Golfo Aranci

GOLFO ARANCI MON AMOUR

FESTIVAL GOLFO ARANCI
LETTERATURA E SOLIDARIETÀ

RASSEGNA STAMPA

Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà

1ª Edizione • 5 – 8 Settembre 2026 • Lungomare di Golfo Aranci

Raccolta integrale della copertura mediatica

Quotidiani Nazionali e Regionali • Agenzie di Stampa • Radio & TV • Testate Web

A cura dell'Ufficio Stampa e Comunicazione

Comune di Golfo Aranci • Fondazione 153

Settembre 2026

UFFICIO STAMPA

FESTIVAL GOLFO ARANCI

Letteratura & Solidarietà • 1ª Edizione • 5–8 Settembre 2026

Documento: Rassegna Stampa & Analisi della Copertura Mediatica **Aggiornamento:** Settembre 2026

40+	16	50.000 €	100%
USCITE CENSITE	AUTORI & OPERE	BORSE DI STUDIO / SOLIDARIETÀ	SOLD OUT SERATE

Sommario: La prima edizione del Festival letterario e solidale di Golfo Aranci ha ottenuto un impatto mediatico capillare e trasversale su scala nazionale e regionale. Tra le uscite di spicco figurano lo speciale culturale su Rai Radio 3 (Fahrenheit / FahreFestival), le agenzie primarie ANSA e AGI, i quotidiani a tiratura nazionale La Stampa (cartaceo), La Repubblica e Domani, la rivista Marie Claire, le emittenti radio-televisive (Vatican News, TeleSardegna, Radiolina, Teleregione Live) e la stampa regionale e d'area (L'Unione Sarda, La Nuova Sardegna, HB Magazine, Olbia.it, Olbianova, OlbiaNotizie.it, Gallura Oggi, PortoCervoOfficial).

SITO UFFICIALE	INSTAGRAM UFFICIALE	FACEBOOK UFFICIALE	GOLFO ARANCI MON AMOUR
festivalgolfoaranci.it	@festivalgolfoaranci	Festival Golfo Aranci	Scheda Evento Ufficiale

1. LANCIO, ANNUNCIO E PRESENTAZIONE UFFICIALE (GIUGNO – LUGLIO 2026)

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
22/06/2026	HB Magazine	WEB MAGAZINE	**Golfo Aranci capitale della cultura e della solidarietà: grandi firme italiane per progetti internazionali** Prima anticipazione sulla nascita del festival, formula innovativa tra letteratura, mecenatismo e solidarietà ad ampio raggio.
01/07/2026	ANSA Sardegna	AGENZIA NAZ.	**Grandi autori e borse di studio al festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà** Lancio d'agenzia: comitato organizzatore, l'annuncio dei 16 scrittori ospiti e l'istituzione delle borse di studio benefiche.
02/07/2026	Olbianova	LOCALE WEB	**Golfo Aranci: nasce il Festival Letteratura e Solidarietà** Presentazione dettagliata del concept dell'evento sul lungomare di Golfo Aranci e il coinvolgimento della comunità gallurese.
02/07/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Golfo Aranci lancia il suo primo festival della letteratura: quattro giorni tra grandi autori e solidarietà** Dettagli organizzativi: quattro serate dedicate all'incontro fra lettori, autori e beneficenza sul waterfront.
03/07/2026	PortoCervoOfficial	LIFESTYLE WEB	**A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà: grandi autori sul lungomare dal 5 all'8 settembre** Articolo a firma di Davide Mosca. Un investimento di 50mila euro per il sociale, sedici scrittori di rilievo e la sinergia con Etiopia (Busajo) e Birmania.
03/07/2026	OlbiaNotizie.it	LOCALE WEB	**Nasce il primo Festival della letteratura di Golfo Aranci: un ponte tra grandi libri e solidarietà** Servizio di redazione con programma completo serale dettagliato (5-8 settembre), stanziamento solidale di 50mila euro, moderatori e galleria fotografica ufficiale.

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
08/07/2026	La Repubblica Roma	QUOTIDIANO NAZ.	**A Golfo Aranci il Festival Letteratura e Solidarietà: quattro giorni con i grandi autori italiani** Ampio reportage nazionale: sedici scrittori sul lungomare, omaggio a Grazia Deledda, 50mila euro per borse di studio e terzo settore (Busajo in Etiopia e Italia-Birmania Insieme), dichiarazioni del sindaco Fasolino e dell'ideatore Sebastiano Nata.

2. VIGILIA DEL FESTIVAL, RADIO NAZIONALE & PROGRAMMA (FINE AGOSTO – 4 SETTEMBRE 2026)

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
27/08/2026	Teleregione Live	TV / WEB	**Golfo Aranci, nasce il Festival Letteratura e Solidarietà: 50mila euro per borse di studio e progetti no profit** Servizio di redazione sul debutto della prima edizione sul lungomare di Golfo Aranci (5-8 settembre), la formula benefica promossa con Fondazione 153, gli omaggi a Grazia Deledda e le dichiarazioni del sindaco Fasolino e dello scrittore ideatore Sebastiano Nata.
28/08/2026	Vatican News / Radio Vaticana	RADIO / PODCAST	**Dritti al cuore: speciale Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà (Intervista a Sebastiano Nata al minuto 17:58)** Puntata radiofonica e podcast condotti da Rosario Tronnolone su Radio Vaticana / Vatican News. Intervista esclusiva all'ideatore Sebastiano Nata sulle finalità culturali ed etiche del festival e i progetti benefici con Busajo e Italia-Birmania.
29/08/2026	Olbianova	LOCALE WEB	**Golfo Aranci, al via il Festival Letteratura & Solidarietà: quattro serate con sedici scrittori** Articolo a firma di Andrea Deiana con il programma analitico delle quattro serate (5-8 settembre), gli orari (19:00-22:30), i dettagli dei dialoghi tra autori e moderatori, e la presentazione dei progetti Busajo e Italia-Birmania Insieme.
29/08/2026	Radiolina	RADIO / PODCAST	**Golfo Aranci fa spazio ai libri: quattro giorni di storie, risate e solidarietà vista mare** Servizio e podcast a firma di Cristian Asara (Radio Smeralda / Radiolina). Focus sull'allestimento dell'arena letteraria sul lungomare gallurese, il fondo di 50mila euro per borse di studio e cooperazione umanitaria (Busajo e Italia-Birmania Insieme), e la griglia dei sedici autori per le quattro serate.
31/08/2026	AGI	AGENZIA NAZ.	**A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà** Lancio d'agenzia nazionale a firma di Marco Piscitello. Dal 5 all'8 settembre la prima edizione sul lungomare gallurese: sedici autori e sedici libri, 50 mila euro stanziati con Fondazione 153 per borse di studio e terzo settore (Busajo in Etiopia e Italia-Birmania Insieme), e omaggio a Grazia Deledda.
02/09/2026	ANSA Sardegna	AGENZIA NAZ.	**Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, al via la prima edizione** Lancio d'agenzia nazionale ANSA (Redazione Roma / Sardegna). Dal 5 all'8 settembre la prima edizione: sedici autori e sedici libri, 50 mila euro per borse di studio e terzo settore (Busajo e Italia-Birmania Insieme), dichiarazioni dell'ideatore Sebastiano Nata e omaggio al centenario del Nobel a Grazia Deledda.

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
31/08/2026	Gallura Oggi	LOCALE WEB	**Prima edizione del Festival Golfo Aranci**
02/09/2026	Gallura Oggi	LOCALE WEB	**Golfo Aranci, Festival Letteratura & Solidarietà**

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
02/09/2026	**L'Unione Sarda**	QUOTIDIANO REG.	**Sedici scrittori sul Lungomare: Golfo Aranci il Festival "Letteratura e Solidarietà"** Cronaca della conferenza stampa di presentazione nell'Aula Consiliare del Comune. Quattro serate (5-8 settembre, ore 19:00-22:30), stanziamento di 50mila euro per borse di studio e terzo settore (Etiopia e Myanmar), laboratori di scrittura invernale e interventi del sindaco Fasolino, di Stefania Frau, dell'ideatore Sebastiano Nata e di Elisabetta D'Andrea.
02/09/2026	**Teleregione Live (YouTube)**	VIDEO REPORT	**Golfo Aranci, al via il Festival della Letteratura e della Solidarietà** Servizio televisivo e video-reportage ufficiale di Teleregione Live - Sardegna (durata 3:39) sulla conferenza stampa di presentazione nell'Aula Consiliare con il sindaco Giuseppe Fasolino, la delegata Stefania Frau, l'ideatore Sebastiano Nata ed Elisabetta D'Andrea.
02/09/2026	**Olbia.it**	LOCALE WEB	**Golfo Aranci, 16 autori sul lungomare: presentato il Festival che unisce letteratura e solidarietà** Articolo a firma di Patrizia Anziani sulla conferenza stampa introdotta dal giornalista Davide Mosca. Dettagli sul format (5-8 settembre, ore 19:00-22:30), lo stanziamento di 50mila euro per borse di studio e progetti umanitari (Busajo e Italia-Birmania Insieme con Martino Montanarini e Cecilia Brighi), corsi di scrittura invernale e interventi del sindaco Giuseppe Fasolino, dell'ideatore Sebastiano Nata (Gaetano Carboni), di Stefania Frau e di Elisabetta D'Andrea.
03/09/2026	**Rai Radio 3**	RADIO NAZ.	**Fahrenheit – Rubrica speciale "FahreFestival": Focus sul Festival Golfo Aranci** Ampio spazio e intervista radiofonica nel programma culturale di riferimento di Rai Radio 3 all'interno della rubrica FahreFestival. Presentazione del Festival tra prestigiosi ospiti letterari, opere in rassegna, impegno civile e beneficenza.
03/09/2026	**La Stampa**	QUOTIDIANO NAZ. (CARTACEO)	**Letteratura e Solidarietà al Festival Golfo Aranci (La Stampa, Pag. 74** Edizione cartacea nazionale (Tiratura: 78.203 - Diffusione: 65.426). Focus sul debutto del 5 settembre, i 16 scrittori di primo piano, lo stanziamento di 50mila euro per borse di studio e terzo settore, e dichiarazioni con foto dell'ideatore Sebastiano Nata.
03/09/2026	**Famiglia Cristiana**	SETTIMANALE NAZ.	**Settimo Giorno: Note e racconti in riva al mare (Festival tra letteratura e solidarietà)** pag.75 Rubrica Cultura e Spettacoli: focus sul Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà (5-8 settembre), la vocazione sociale e l'impegno benefico di 50mila euro stanziati con Fondazione 153 per borse di studio, Busajo in Etiopia e Italia-Birmania, con ospiti quali Bibbiana Cau, Angelo Ferracuti, Marcello Fois, Marco Lodoli, Sebastiano Nata, Romana Petri, Antonio Spadaro, Elena Stancanelli ed Emanuele Trevi.
03/09/2026	**La Nuova Sardegna**	QUOTIDIANO REG. (CARTACEO)	**La Nuov@ Estate: Cultura e solidarietà con i big della narrativa (Pag. 76)** Articolo a firma di Lorenzo Musu nell'edizione cartacea del quotidiano sardo. Resoconto della conferenza stampa con foto dello scrittore Marcello Fois e del tavolo istituzionale: 16 autori, 50mila euro per borse di studio e terzo settore (Busajo in Etiopia e Italia-Birmania Insieme), corsi invernali di scrittura creativa e programma giorno per giorno.

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
03/09/2026	PortoCervoOfficial	LIFESTYLE WEB	**Al via il Festival Golfo Aranci Letteratura e solidarietà: quattro giorni di grandi firme della narrativa e impegno sociale** Articolo a firma di Davide Mosca. Resoconto della conferenza stampa nell'Aula Consiliare con fotogallery e programma dettagliato serata per serata (5-8 settembre, ore 19:00-22:30). Stanziamento solidale di 50mila euro con Fondazione 153 per borse di studio e cooperazione internazionale in Etiopia (Busajo) e Myanmar (Italia-Birmania Insieme), e interventi di Giuseppe Fasolino, Sebastiano Nata, Stefania Frau ed Elisabetta D'Andrea.
03/09/2026	Olbianova	LOCALE WEB	**Golfo Aranci, sabato debutta il Festival Letteratura e Solidarietà** Servizio di Redazione: quattro serate sul lungomare (5-8 settembre, ore 19:00-22:30), 16 autori, fondo solidale di 50mila euro con Fondazione 153 per progetti del terzo settore in Etiopia e Myanmar e borse di studio/corsi di scrittura invernale per i giovani, dichiarazioni di Giuseppe Fasolino e Sebastiano Nata, e programma completo serale con relativi abbinamenti autori-moderatori.
03/09/2026	OlbiaNotizie.it	LOCALE WEB	**Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà: al via la prima edizione tra grandi nomi e impegno sociale** Ultimi dettagli logistici e programma orario per il pubblico.
04/09/2026	TeleSardegna	TV / WEB	**Golfo Aranci, quattro serate sul lungomare per il Festival Letteratura e Solidarietà** Servizio giornalistico televisivo e articolo sul portale dell'emittente regionale (Canale 13 DTT, Canale 822 Sky e TivùSat) dedicato alla vigilia della kermesse: formula letteraria e solidale, 50mila euro stanziati per borse di studio e terzo settore (Busajo e Italia-Birmania Insieme).
04/09/2026	Domani	QUOTIDIANO NAZ. (CARTACEO)	**Libri e progetti sociali: parte il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarieta'** Edizione nazionale cartacea / web (certificata Eco della Stampa): 16 autrici e autori per 16 opere, 50 mila euro stanziati per borse di studio e terzo settore (Busajo in Etiopia e Associazione Italia Birmania), corsi invernali per i giovani e omaggio al centenario del Premio Nobel a Grazia Deledda.

3. SVOLGIMENTO DEL FESTIVAL, DEBUTTO E CRONACHE SERATE (5 – 7 SETTEMBRE 2026)

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
06/09/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Grande esordio a Golfo Aranci per il Festival tra Letteratura e Solidarietà: pubblico da tutto esaurito e progetti per il territorio** Cronaca della serata inaugurale (5 settembre) sul lungomare: platea completamente gremita, interventi solidali di Martino Montanarini (Busajo) e Cecilia Brighi (Italia-Birmania Insieme), borse di studio e corsi invernali annunciati da Stefania Frau e Giuseppe Fasolino, presentazioni dei libri di Di Mino, Amucano, Nata e Cau, affollata sessione firmacopie e anticipazione della seconda serata.
06/09/2026	OlbiaNotizie.it	LOCALE WEB	**Parole sul mare e radici nel futuro: Golfo Aranci celebra l'esordio del suo festival letterario** Resoconto poetico ed emozionale del debutto con focus sui giovani e sul futuro del territorio.

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
07/09/2026	Teleregione Live	TV / WEB	**Intrecci di vita, perdite e rinascite: la seconda serata di Golfo Aranci regala magia** Focus sul secondo appuntamento serale dedicato al tema del riscatto e della resilienza nei romanzi presentati.
07/09/2026	OlbiaNotizie.it	LOCALE WEB	**Golfo Aranci, la magia dei racconti intreccia anime e memorie: un altro successo per il festival** Resoconto del fitto dialogo tra gli scrittori ospiti e il pubblico intervenuto.
07/09/2026	Teleregione Live	TV / WEB	**Grande esordio a Golfo Aranci per il festival tra letteratura e solidarietà: progetti per il territorio** Approfondimento video e articolo sull'impatto economico e sociale della manifestazione.
07/09/2026	Olbianova	LOCALE WEB	**Golfo Aranci: un lungomare di libri e solidarietà** Galleria fotografica e cronaca delle prime due serate con ampia partecipazione cittadina.
07/09/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Golfo Aranci: presentato il libro "Racconti sparsi, la cura americana e altre storie"** Focus sulla presentazione speciale dell'antologia curata da Marco Agostino Amucano.
07/09/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Intrecci di vita, perdite e rinascite: la seconda serata di Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà regala magia** Reportage dettagliato sui reading d'autore e sul coinvolgimento emotivo della piazza.

4. GRAN FINALE, PROTAGONISTI E BILANCIO CONCLUSIVO (8 – 12 SETTEMBRE 2026)

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
08/09/2026	La Nuova Sardegna	QUOTIDIANO REG.	**Trevi, Muscas, Fois e Stancanelli conquistano Golfo Aranci: ecco il programma dell'ultima serata** Emanuele Trevi, Marcello Fois, Elena Stancanelli e Melania Muscas acclamati dal pubblico. Anticipazione sul gran finale.
08/09/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Trevi, Fois, Stancanelli e Muscas conquistano Golfo Aranci nella terza serata del festival** Cronaca della terza serata: protagonisti Melania Muscas, Elena Stancanelli, Marcello Fois ed Emanuele Trevi tra dialettica d'autore e aneddoti letterari.
09/09/2026	OlbiaNotizie.it	LOCALE WEB	**Golfo Aranci incorona la letteratura: Spadaro, Lodoli, Offeddu e Petri firmano il finale perfetto** Chiusura d'autore con Padre Antonio Spadaro, Marco Lodoli, Ciriaco Offeddu e Romana Petri. Trionfo di pubblico.
09/09/2026	Olbianova	LOCALE WEB	**Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà: bilancio positivo per la I edizione** Bilancio ufficiale di chiusura: oltre le aspettative di presenze e consolidamento del format per le prossime edizioni.
10/09/2026	PortoCervoOfficial	LIFESTYLE WEB	**Golfo Aranci: Festival della Solidarietà, gran finale** Commento sul prestigio culturale apportato al territorio e sulla sinergia tra beneficenza e valore letterario.
12/09/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Antonio Spadaro, Ciriaco Offeddu, Marco Lodoli, Romana Petri protagonisti della giornata conclusiva** Dettagliato resoconto dei dibattiti della serata conclusiva e sintesi degli interventi filosofici e letterari.

DATA	TESTATA	CANALE	TITOLO / SINTESI DEL SERVIZIO
12/09/2026	Olbia.it	LOCALE WEB	**Golfo Aranci: la lezione di Marcello Fois: "Mi piace provare a essere classico oggi"** Speciale intervista e approfondimento critico sull'intervento magistrale dello scrittore Marcello Fois.

5. I SEDICI AUTORI PROTAGONISTI E LE OPERE PRESENTATE

AUTORE / AUTRICE	OPERA PRESENTATA
Marco Agostino Amucano	*Racconti sparsi (La cura americana e altre storie)*
Maria Laura Berlinguer	*La cena delle anime*
Bibbiana Cau	*La levatrice*
Franco Curreli	*Il raccolto dell'anima*
Pier Paolo Di Mino	*Lo splendore*
Angelo Ferracuti	*Il Figlio di Forrest Gump*
Marcello Fois	*L'immensa distrazione*
Marco Lodoli	*Solo un giorno*
Melania Muscas	*Il sangue degli immortali*
Sebastiano Nata	*Esercizi di salvezza*
Ciriaco Offeddu	*Angelina*
Francesco Pala	*Il dominio della resa*
Romana Petri	*Distanza di sicurezza*
Antonio Spadaro	*A passo d'uomo*
Elena Stancanelli	*La gioia di ieri*
Emanuele Trevi	*Mia nonna e il conte*

Sintesi Tematica & Impatto Civile: La coralità delle 16 voci ha permesso di comporre un percorso narrativo poliedrico: dal romanzo storico alla memoria familiare, dall'indagine spirituale alla disamina civile contemporanea. Il festival ha legato la presenza di ciascun autore a un progetto etico concreto, destinando 50.000 € a borse di studio e corsi di scrittura creativa per i giovani di Golfo Aranci e al supporto diretto di organizzazioni no-profit umanitarie internazionali (Associazione Busajo Onlus e Italia-Birmania Insieme).

ALLEGATO 1 – ARTICOLI INTEGRALI: HB MAGAZINE (22/06/2026)

Uscita n. 01: *HB Magazine Sardinia* — 22 Giugno 2026
Titolo: «Golfo Aranci capitale della cultura e della solidarietà: grandi firme italiane per progetti internazionali»
Link originale: https://hbmagazineonline.it/golfo-aranci-capitale-della-cultura-e-della-solidarieta-grandi-firme-italiane-per-progetti-internazionali/



Il lungomare di Golfo Aranci si prepara a diventare il palcoscenico della prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, in programma dal 5 all'8 settembre. L'evento, nato dalla volontà del sindaco Giuseppe Fasolino e ideato dallo scrittore Sebastiano Nata, si avvale della collaborazione di un gruppo di lavoro d'eccezione guidato dalla promotrice culturale Elisabetta D'Andrea, con il supporto istituzionale della presidente del consiglio comunale Alessandra Feola e della delegata all'istruzione e sanità Stefania Frau. Ciò che distingue questo appuntamento nel panorama dei grandi festival letterari sardi è la sua forte impronta solidale: il Comune e la Fondazione 153 hanno infatti stanziato 50mila euro per sostenere sia due organizzazioni no profit del terzo settore – l'Associazione Busajo, attiva nel dare un futuro ai bambini di strada a Soddo, in Etiopia, e l'Associazione Italia-Birmania insieme, impegnata in progetti di solidarietà sociale – sia l'istituzione di borse di studio per gli studenti più meritevoli delle famiglie meno agiate di Golfo Aranci. Un impegno verso i giovani che proseguirà anche dopo la rassegna con l'obiettivo di attivare corsi di scrittura invernali.

Il cuore delle quattro serate sarà l'incontro diretto tra lettori e scrittori, un'occasione per superare la pagina scritta e dialogare con gli autori sulle dinamiche creative e sui personaggi delle loro opere. Il programma prevede la presentazione di sedici libri per altrettanti autori, alternando grandi firme della letteratura italiana e talenti sardi: Marco Agostino Amucano con "Racconti Sparsi", Maria Laura Berlinguer con "La Cena delle Anime", Bibbiana Cau con "La Levatrice", Franco Curreli con "Il Raccolto dell'Anima", Pier Paolo Di Mino con "Lo Splendore", Angelo Ferracuti con "Addio", Marco Lodoli con "Solo un Giorno", Marcello Fois con "L'Immensa Distrazione", Melania Muscas con "Il Sangue degli Immortali", Sebastiano Nata con "Esercizi di Salvezza", Ciriaco Offeddu con "Angelina", Francesco Pala con "Il Dominio della Resa", Romana Petri con "Distanza di Sicurezza", Antonio Spadaro con "A Passo D'uomo", Elena Stancanelli con "La Gioia di Ieri" ed Emanuele Trevi con "Mia Nonna e il Conte". Il festival ospiterà inoltre un omaggio speciale per celebrare il centenario del Premio Nobel per la letteratura a Grazia Deledda, mentre a moderare i dibattiti saranno alcuni tra i migliori giornalisti del territorio: Paolo Ardovino cronista de La Nuova Sardegna, Antonella Brianda corrispondente per la Gallura di Ansa e cronista per Telesardegna, Davide Mosca giornalista di OlbiaNotizie.it e Ilaria Del Giudice, presentatrice e autrice per olbia.it.

Il primo cittadino, Giuseppe Fasolino, ha espresso particolare entusiasmo per l'iniziativa: "Proprio nell'ottica di una programmazione diffusa e destagionalizzata, daremo una grande rilevanza culturale al Festival della Letteratura, in programma dal 5 all'8 settembre. Questo evento non sarà una semplice

domani uno scrittore, per la nostra amministrazione sarebbe già un successo straordinario".

Sulla stessa lunghezza d'onda le dichiarazioni dell'organizzatore, Sebastiano Nata: "Sono felice che il sindaco abbia accolto con tanto entusiasmo l'idea di unire cultura e solidarietà. Questa iniziativa che parte da Golfo Aranci coinvolgerà i migliori scrittori italiani tra i quali molti sardi, e raggiungerà comunità di altri continenti con progetti concreti volti a dare una speranza di autonomia a chi oggi non ce l'ha".







Sebastiano Nata, scrittore



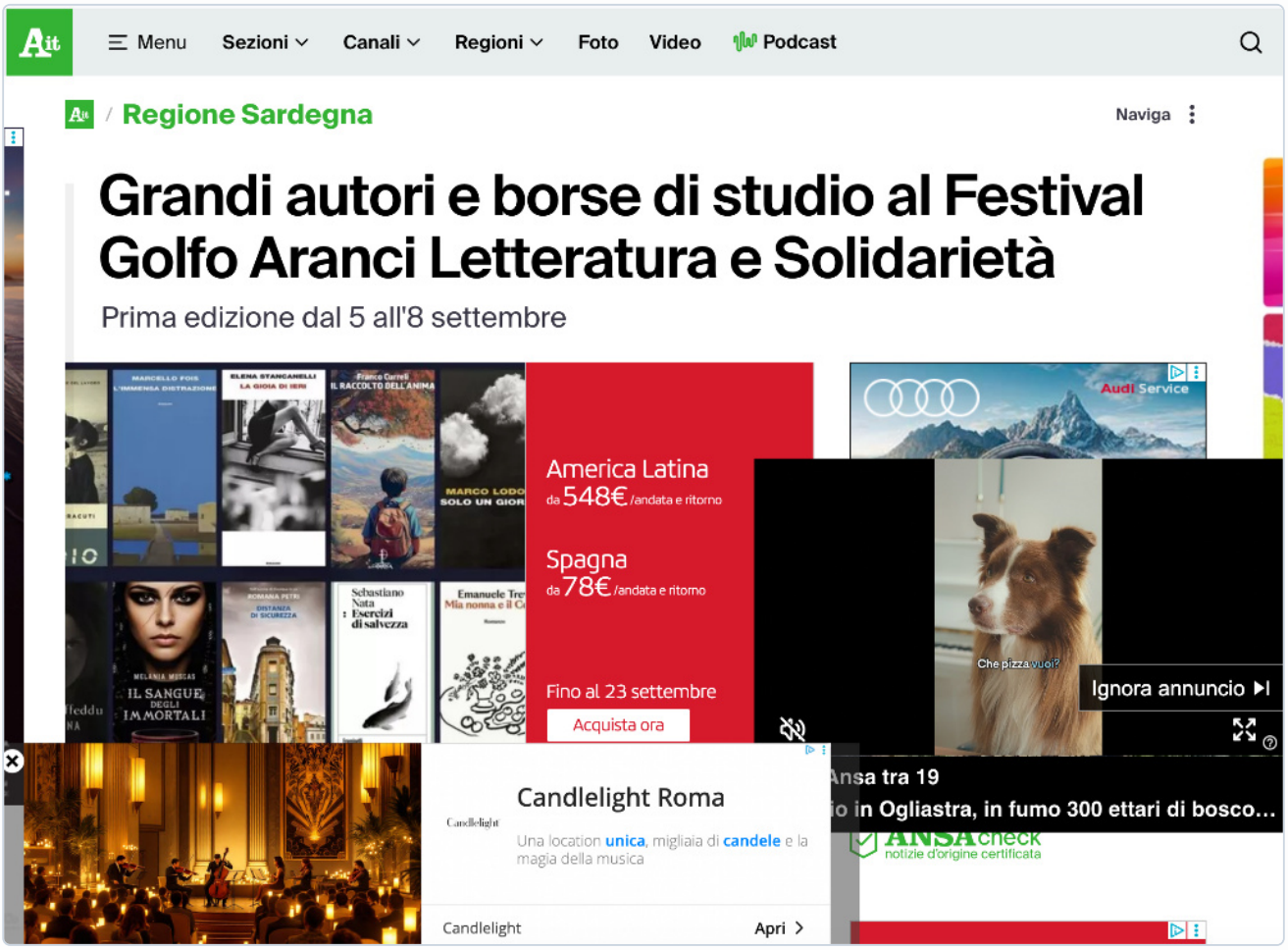
Giuseppe Fasolino, Sindaco di Golfo Aranci

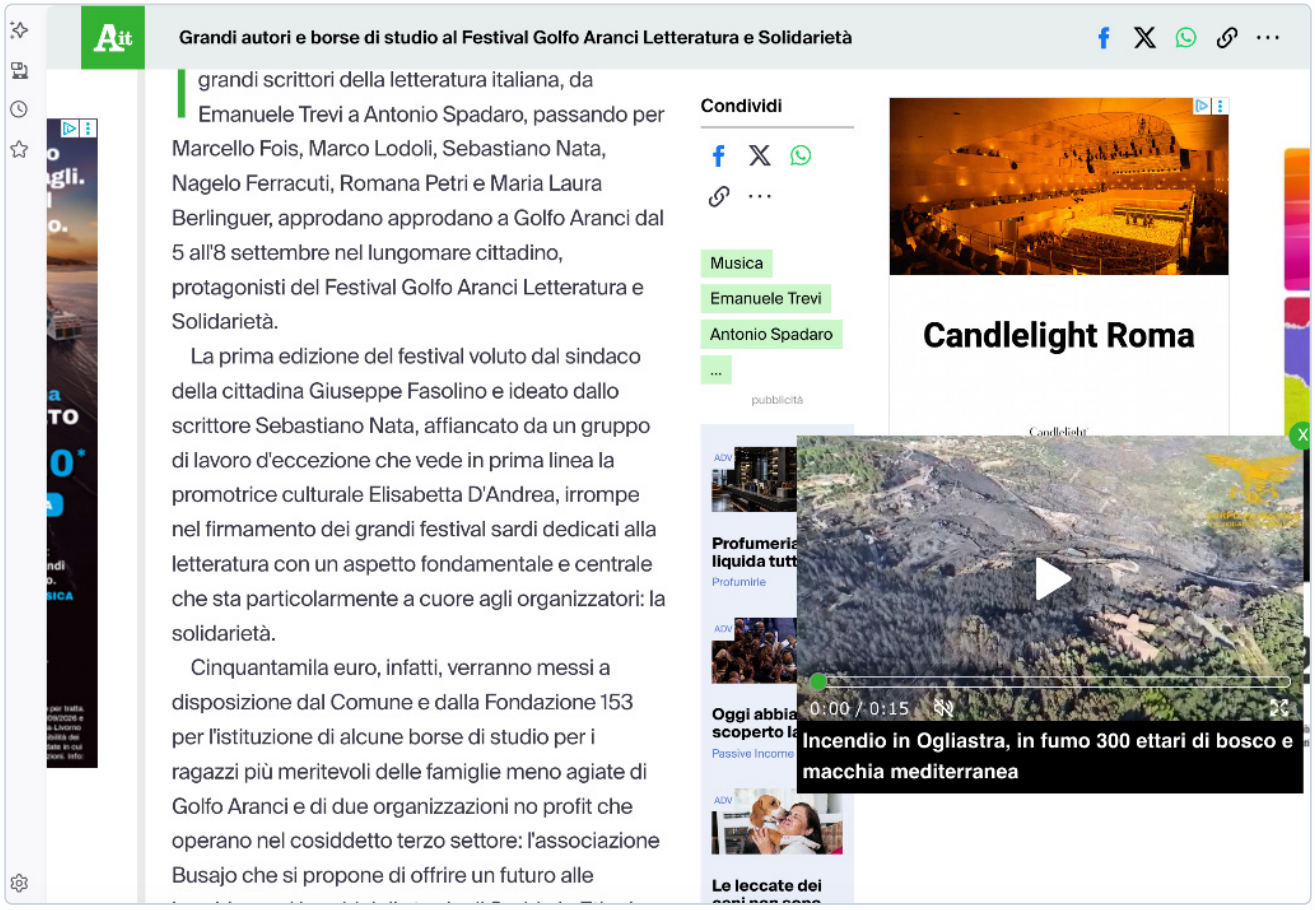
FESTIVAL GOLFO ARANCI LETTERATURA E SOLIDARIETÀ

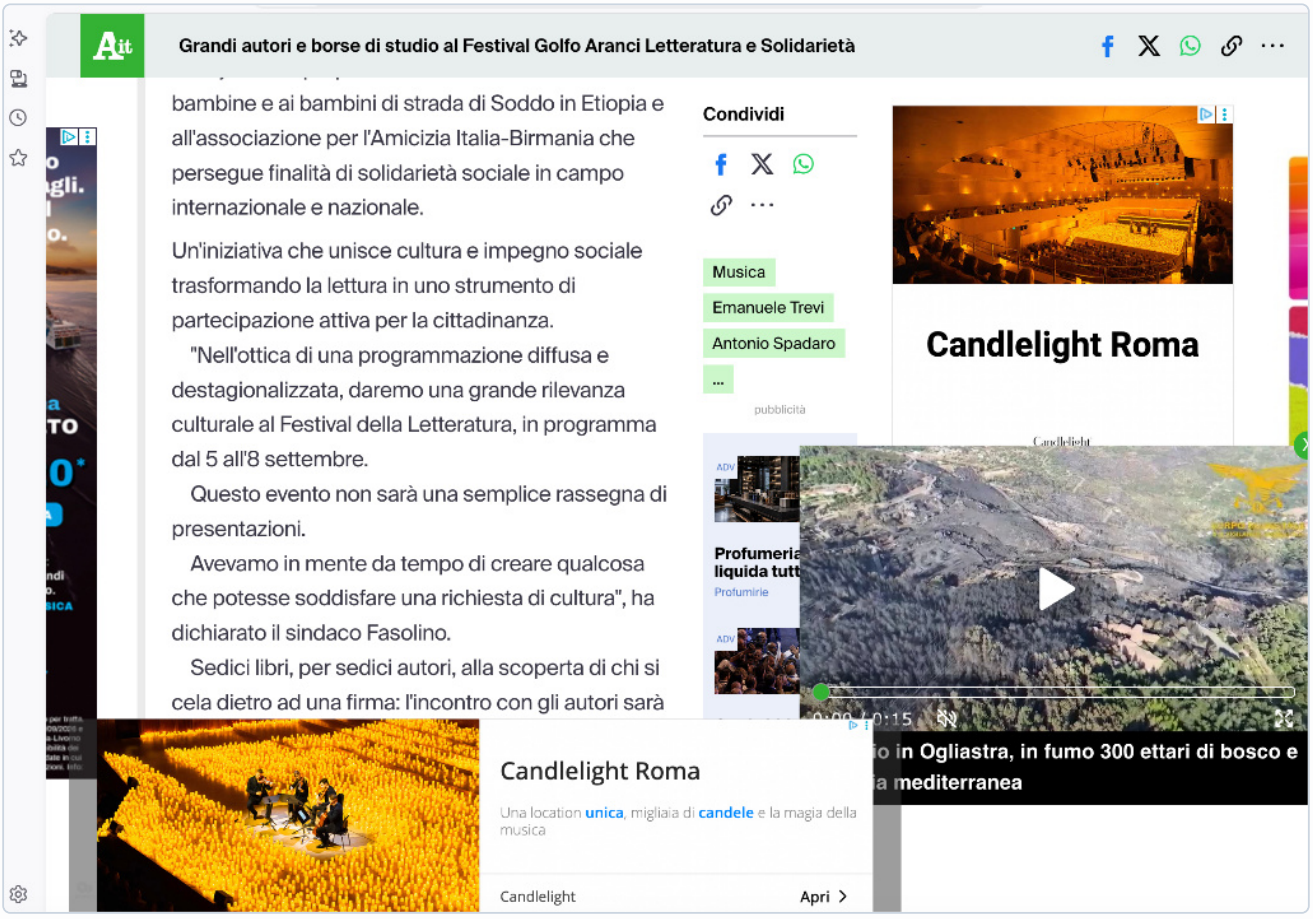
SHARE

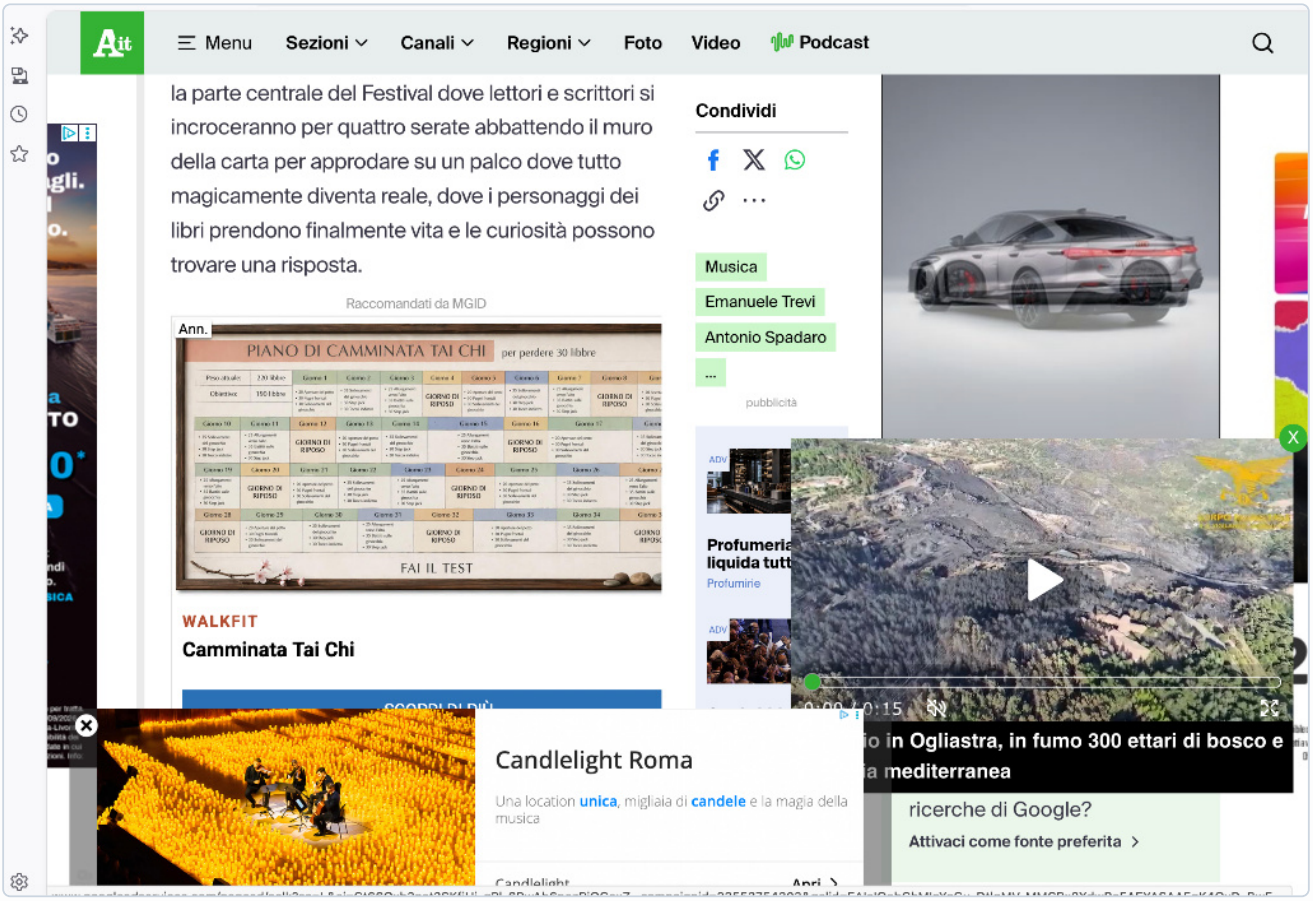
ALLEGATO 2 – ARTICOLI INTEGRALI: ANSA SARDEGNA (01/07/2026)

Uscita n. 02: *ANSA.it / Regione Sardegna* — 1 Luglio 2026
Titolo: «Grandi autori e borse di studio al Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà»
Link originale: https://www.ansa.it/sardegna/notizie/2026/07/01/grandi-autori-e-borse-di-studio-al-festival-golfo-aranci-letteratura-e-solidarieta_186950ca-0dd5-4442-8ce0-d2047a656023.html




Grandi autori e borse di studio al Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà
grandi scrittori della letteratura italiana, da Emanuele Trevi a Antonio Spadaro, passando per Marcello Fois, Marco Lodoli, Sebastiano Nata, Nagelo Ferracuti, Romana Petri e Maria Laura Berlinguer, approdano approdano a Golfo Aranci dal 5 all'8 settembre nel lungomare cittadino, protagonisti del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà.
La prima edizione del festival voluto dal sindaco della cittadina Giuseppe Fasolino e ideato dallo scrittore Sebastiano Nata, affiancato da un gruppo di lavoro d'eccezione che vede in prima linea la promotrice culturale Elisabetta D'Andrea, irrompe nel firmamento dei grandi festival sardi dedicati alla letteratura con un aspetto fondamentale e centrale che sta particolarmente a cuore agli organizzatori: la solidarietà.
Cinquantamila euro, infatti, verranno messi a disposizione dal Comune e dalla Fondazione 153 per l'istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli delle famiglie meno agiate di Golfo Aranci e di due organizzazioni no profit che operano nel cosiddetto terzo settore: l'associazione Busajo che si propone di offrire un futuro alle
Condividi
Musica
Emanuele Trevi
Antonio Spadaro
...
pubblicità
Candlelight Roma
0:00 / 0:15
Incendio in Ogliastra, in fumo 300 ettari di bosco e macchia mediterranea


Grandi autori e borse di studio al Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà
bambine e ai bambini di strada di Soddo in Etiopia e all'associazione per l'Amicizia Italia-Birmania che persegue finalità di solidarietà sociale in campo internazionale e nazionale.
Un'iniziativa che unisce cultura e impegno sociale trasformando la lettura in uno strumento di partecipazione attiva per la cittadinanza.
"Nell'ottica di una programmazione diffusa e destagionalizzata, daremo una grande rilevanza culturale al Festival della Letteratura, in programma dal 5 all'8 settembre.
Questo evento non sarà una semplice rassegna di presentazioni.
Avevamo in mente da tempo di creare qualcosa che potesse soddisfare una richiesta di cultura", ha dichiarato il sindaco Fasolino.
Sedici libri, per sedici autori, alla scoperta di chi si cela dietro ad una firma: l'incontro con gli autori sarà
Condividi
Musica
Emanuele Trevi
Antonio Spadaro
...
pubblicità
Candlelight Roma
Profumeria liquida tutt
Profumerie
0:15
in Ogliastra, in fumo 300 ettari di bosco e
mediterranea
Candlelight Roma
Una location unica, migliaia di candele e la magia della musica
Candlelight
Apri


Menu
Sezioni
Canali
Regioni
Foto
Video
Podcast
la parte centrale del Festival dove lettori e scrittori si incroceranno per quattro serate abbattendo il muro della carta per approdare su un palco dove tutto magicamente diventa reale, dove i personaggi dei libri prendono finalmente vita e le curiosità possono trovare una risposta.
Condividi
Musica
Emanuele Trevi
Antonio Spadaro
pubblicità
Raccomandati da MGID
Ann.
PIANO DI CAMMINATA TAI CHI
per perdere 30 libbre
FAI IL TEST
WALKFIT
Camminata Tai Chi
Profumeria
liquida tutt
Profumerie
in Ogliastra, in fumo 300 ettari di bosco e
mediterranea
Candlelight Roma
Una location unica, migliaia di candele e la magia della musica
Candlelight
Apri
ricerche di Google?
Attivaci come fonte preferita

Annunci, Eventi

Golfo Aranci lancia il suo primo Festival della Letteratura: quattro giorni tra grandi autori e solidarietà

Dal 5 all'8 settembre il lungomare ospiterà sedici scrittori italiani



Olbia.it
Pubblicato il 02 July 2026 alle 18:30

condividi articolo:

Golfo Aranci. Il mare come sfondo, il lungomare trasformato in un grande salotto culturale e sedici tra i più apprezzati autori della narrativa italiana contemporanea. Il Comune di Golfo Aranci, con il

Annunci Google

Invia commenti

Perché questo annuncio?

Annunci

Budoni, adesioni al Summer Bye entro le ore 12:00

15 September 2026



Olbia e Gallura ecco le ultime offerte di lavoro

15 September 2026



manifestazione nasce con l'obiettivo di coniugare la promozione della lettura con un concreto impegno sociale, portando nel centro della località gallurese alcuni tra i più apprezzati protagonisti della narrativa italiana contemporanea.

Per quattro serate il lungomare di Golfo Aranci diventerà un luogo di incontro tra scrittori e lettori, offrendo al pubblico l'occasione di conoscere da vicino gli autori, approfondire le opere e confrontarsi direttamente con chi le ha scritte. Il festival punta a trasformare la presentazione di un libro in un **dialogo aperto**, capace di coinvolgere appassionati di ogni età e di avvicinare nuovi lettori al panorama letterario italiano.

Uno degli elementi distintivi della manifestazione è l'attenzione alla solidarietà. **Comune e Fondazione 153** hanno infatti destinato un fondo complessivo di **50 mila euro** che sarà utilizzato per finanziare **borse di studio** dedicate agli studenti più meritevoli appartenenti alle famiglie meno abbienti di Golfo Aranci e per sostenere due realtà del terzo settore. I contributi saranno destinati all'associazione **Busajo**, impegnata nel garantire un futuro ai bambini e alle bambine di strada di **Soddo**, in Etiopia, e

Santa Teresa Gallura, online orari e fermate dello scuolabus

14 September 2026



ai bambini e alle bambine di strada di **Soddo**, in Etiopia, e all'**Associazione Italia-Birmania Insieme**, attiva in progetti di solidarietà sociale sia in ambito nazionale sia internazionale. Cultura e impegno civile diventano così parte integrante di un unico progetto.

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Il cuore del festival sarà rappresentato dagli **incontri con gli autori.** Il programma riunisce sedici scrittori, ciascuno protagonista con la propria opera, offrendo un panorama ampio di linguaggi, temi e sensibilità narrative. Un percorso che attraversa generi differenti e mette insieme firme già affermate e voci particolarmente apprezzate della narrativa contemporanea.

Tra gli ospiti sarà presente **Marco Agostino Amucano** con Racconti Sparsi, raccolta che apre il programma della manifestazione. **Maria Laura Berlinguer** presenterà invece La Cena delle Anime, mentre **Bibbiana Cau** porterà al festival La Levatrice, romanzo che ha raccolto l'attenzione di pubblico e critica. **Franco Curreli** incontrerà i lettori con Il Raccolto dell'Anima, mentre **Pierpaolo Di Mino** sarà protagonista con Lo Splendore.

Il calendario proseguirà con **Angelo Ferracuti**, autore di Addio, e con Marco Lodoli che presenterà Solo un Giorno. Sarà inoltre presente **Marcello Fois** con L'Immensa Distrazione, uno dei nomi più rappresentativi della narrativa sarda e italiana, affiancato da **Melania Muscas** con Il Sangue degli Immortali. Tra gli autori in programma anche **Sebastiano Nata** con Esercizi di Salvezza, opera che accompagnerà la sua presenza anche nel ruolo di ideatore del festival.

La rassegna continuerà con **Ciriaco Offeddu** e il romanzo Angelina, **Francesco Pala** con Il Dominio della Resa e **Romana Petri** con Distanza di Sicurezza. Il pubblico potrà inoltre incontrare **Antonio Spadaro**, autore di A Passo d'Uomo, **Elena Stancanelli** con La Gioia di Ieri ed **Emanuele Trevi** che presenterà Mia Nonna e il Conte. Sedici appuntamenti che offriranno l'occasione di conoscere da vicino percorsi letterari differenti, approfondire i temi affrontati nei libri e dialogare direttamente con gli scrittori.

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Accanto agli incontri con gli autori è previsto un momento dedicato alla memoria di Grazia Deledda, nel centenario del conferimento del Premio Nobel per la Letteratura. L'omaggio rappresenterà un ulteriore elemento di valorizzazione della tradizione letteraria italiana e, in particolare, del patrimonio

Gli incontri saranno moderati da Paolo Ardovino (La Nuova Sardegna), Antonella Brianda (ANSA), Davide Mosca (OlbiaNotizie.it) e Ilaria Del Giudice (olbia.it), che accompagneranno il confronto tra autori e pubblico nel corso delle quattro serate.

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

La manifestazione punta anche a lasciare un'eredità sul territorio. L'intenzione è quella di costruire un percorso che non si esaurisca nei giorni del festival ma che possa contribuire a rafforzare l'interesse verso la lettura e la scrittura, coinvolgendo in particolare le nuove generazioni e favorendo occasioni di crescita culturale durante tutto l'anno.

Il festival è stato voluto dal sindaco Giuseppe Fasolino e ideato dallo scrittore Sebastiano Nata, affiancato dalla promotrice culturale Elisabetta D'Andrea, con il supporto istituzionale della presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola e della delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau. L'amministrazione comunale considera l'iniziativa un tassello della programmazione culturale e della destagionalizzazione turistica, con l'obiettivo di coinvolgere i giovani attraverso futuri percorsi dedicati alla scrittura. Sebastiano Nata sottolinea invece il valore di un progetto

coinvolgere i giovani attraverso futuri percorsi dedicati alla scrittura. Sebastiano Nata sottolinea invece il valore di un progetto capace di unire la presenza di importanti autori italiani, molti dei quali sardi, a un concreto sostegno verso iniziative solidali rivolte alle comunità più fragili.



Il programma

Sabato 5 settembre (19.00-22.00)

- Bibbiana Cau – La Levatrice
- Sebastiano Nata – Esercizi di Salvezza
- Marco Agostino Amucano – Racconti Sparsi
- Pierpaolo Di Mino – Lo splendore

Domenica 6 settembre (19.00-22.00)

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

- Angelo Ferracuti – Addio
- Francesco Pala – Il dominio della resa
- Maria Laura Berlinguer – La cena delle anime
- Franco Curreli – Il raccolto dell'anima

Lunedì 7 settembre (19.00-22.00)

- Emanuele Trevi – Mia nonna e il Conte
- Elena Stancanelli – La gioia di ieri
- Marcello Fois – L'immensa distrazione
- Melania Muscas – Il sangue degli immortali

Martedì 8 settembre (19.00-22.00)

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

- Antonio Spadaro – A passo d'uomo
- Romana Petri – Distanza di sicurezza
- Marco Lodoli – Solo un giorno

- Antonio Spadaro – A passo d'uomo
- Romana Petri – Distanza di sicurezza
- Marco Lodoli – Solo un giorno
- Ciriaco Offeddu – Angelina

Con questa prima edizione, Golfo Aranci apre una nuova pagina della propria proposta culturale, scegliendo di affiancare alla bellezza del suo paesaggio costiero un appuntamento che mette al centro libri, autori e solidarietà, con l'ambizione di diventare un punto di riferimento stabile nel panorama culturale dell'isola.



Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà: grandi autori sul lungomare dal 5 all'8 settembre

Un investimento di 50mila euro per il sociale, sedici scrittori di rilievo e un programma che unisce il lungomare gallurese all'Etiopia e alla Birmania. Al via la prima edizione della rassegna che trasforma la lettura...

3 LUGLIO 2026 5 888 Views SHARE




FESTIVAL
GOLFO
ARANCI
Letteratura
e solidarietà

Un festival che irrompe nel firmamento delle grandi rassegne sarde con una formula inedita e ambiziosa: legare indissolubilmente il fascino della grande letteratura all'impegno sociale concreto. Dal 5 all'8 settembre, il suggestivo lungomare di Golfo Aranci si trasformerà in un salotto culturale a cielo aperto per la prima edizione del "Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà", una manifestazione voluta dal sindaco Giuseppe Fasolino e ideata dallo scrittore Sebastiano Nata, affiancato da un gruppo di lavoro d'eccezione guidato dalla promotrice culturale Elisabetta D'Andrea e sostenuto, per la parte istituzionale, dalla presidente del consiglio comunale Alessandra Feola e dalla delegata all'istruzione e sanità Stefania Frau. La vera novità della kermesse risiede nella sua forte vocazione benefica. Grazie a uno stanziamento di 50mila euro, garantito dal Comune e dalla Fondazione 153, l'evento si propone di lasciare un segno tangibile sul territorio e nel mondo. Le risorse saranno infatti destinate all'istituzione di borse di studio per i giovani studenti più meritevoli appartenenti alle famiglie meno agiate di Golfo Aranci, ma sosterranno anche due importanti realtà del terzo settore: l'associazione Busajo, attiva nel recupero dei bambini di strada di Soddo in Etiopia, e l'associazione per l'Amicizia Italia-Birmania, impegnata in progetti di solidarietà sociale internazionale. Un'iniziativa che mira a trasformare la lettura in uno strumento di cittadinanza attiva, con un occhio già rivolto al futuro e ai mesi invernali, quando l'amministrazione comunale intende avviare veri e propri laboratori di scrittura per i ragazzi della comunità locale.



Il programma si preannuncia denso e di altissimo profilo, con sedici autori pronti ad alternarsi sul palco per quattro serate consecutive, dalle 19 alle 22. Il debutto di sabato 5 settembre, dopo i saluti istituzionali del sindaco e l'intervento di Stefania Frau per presentare le borse di studio vedrà come protagonisti il progetto Busajo insieme a Martino Fontanarini. Lucia Gubbi e Martina Donati, la scrittrice Bibbiana Cau con "La Levatrice", Sebastiano Nata con "Esercizi di Salvezza", Marco Agostino Amucano con "Racconti Sparsi" e Pierpaolo Di Mino con "Lo splendore". Domenica 6 settembre la scena sarà per Angelo Ferracuti con "Addio", Francesco Pala con "Il dominio della resa", Maria Laura Berlinguer con "La cena delle anime" e Franco Curreli con "Il raccolto dell'Anima".

Il festival entrerà nel vivo lunedì 7 settembre con grandi nomi del panorama nazionale e isolano: Emanuele Trevi presenterà "Mia nonna e il Conte", Elena Stancanelli "La gioia di ieri", Marcello Fois "L'immensa distrazione" e Melania Muscas "Il sangue degli immortali". La serata conclusiva di martedì 8 settembre ospiterà Antonio Spadaro con "A passo d'uomo", Romana Petri con "Distanza di sicurezza", Marco Lodoli con "Solo un giorno" e Ciriaco Offeddu con "Angelina", prima dei saluti finali affidati ad Alessandra Feola. A rendere l'atmosfera ancora più stimolante sarà il dialogo diretto tra lettori e scrittori, un'occasione per abbattere il muro della pagina stampata e scoprire i retroscena della creazione letteraria. I dibattiti saranno impreziositi da un omaggio speciale per il centenario del Premio Nobel a Grazia Deledda e saranno condotti da alcune delle firme più note del giornalismo locale: Paolo Ardovino del quotidiano La Nuova Sardegna, Antonella Brianda per Ansa e Telesardegna, Davide Mosca di OlbiaNotizie.it e Ilaria Del Giudice di Olbia.it. Particolare entusiasmo è stato espresso dal primo cittadino, Giuseppe Fasolino: "Proprio nell'ottica di una programmazione diffusa e destagionalizzata, daremo una grande rilevanza culturale al Festival della Letteratura, in programma dal 5 all'8 settembre. Questo evento non sarà una semplice rassegna di presentazioni: avevamo in mente da tempo di creare qualcosa che potesse soddisfare una richiesta di cultura e, quando abbiamo incontrato Sebastiano Nata e il suo gruppo di lavoro con un'idea che ci è sembrata quella giusta, ci siamo subito attivati per cercare di portarla dalla carta alla realizzazione. Siamo molto felici di questo festival. Avremo ospiti importanti, ma la vera volontà sarà quella di tenere insieme e coinvolgere profondamente i ragazzi locali. Il nostro obiettivo primario è quello di fare veri e propri corsi di scrittura durante l'inverno, alimentando nei giovani la passione per la lettura e magari il sogno di scrivere un libro. Anche se solo uno di questi ragazzi, thanks a questa esperienza, diventasse un domani uno scrittore, per la nostra amministrazione sarebbe già un successo straordinario". E sulla stessa lunghezza d'onda le dichiarazioni dell'organizzatore, Sebastiano Nata: "Sono felice che il sindaco abbia accolto con tanto entusiasmo l'idea di unire cultura e solidarietà. Questa iniziativa che parte da Golfo Aranci coinvolgerà i migliori scrittori italiani tra i quali molti sardi, e raggiungerà comunità di altri continenti con progetti concreti volti a dare una speranza di autonomia a chi oggi non ce l'ha".

Davide Mosca

[aps-counter]

ALLEGATO 6 – ARTICOLI INTEGRALI: OLBIANOTIZIE.IT (03/07/2026)

Uscita n. 06: *OlbiaNotizie.it* — 3 Luglio 2026 (Redazione)
Titolo: «Nasce il primo Festival della letteratura di Golfo Aranci: un ponte tra grandi libri e solidarietà»
Link originale: https://www.olbianotizie.it/articolo/54930-nasce_il_primo_festival_della_letteratura_di_golfo_aranci_un_ponte_tra_grandi_libri_e_solidarieta



OLBIA. I grandi scrittori della letteratura italiana approdano a Golfo Aranci dal 5 all'8 settembre nel suggestivo lungomare cittadino. Il tutto grazie alla prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà voluto dal sindaco **Giuseppe Fasolino** e ideato dallo scrittore **Sebastiano Nata,** affiancato da un gruppo di lavoro d'eccezione che vede in prima linea la promotrice culturale **Elisabetta D'Andrea.** Per la parte istituzionale, hanno garantito il loro supporto la **presidente del consiglio comunale Alessandra Feola e la delegata all'istruzione e sanità Stefania Frau.** Un festival che irrompe nel firmamento dei grandi festival sardi dedicati alla letteratura con un aspetto fondamentale e centrale che sta particolarmente a cuore agli organizzatori: la solidarietà.

Cinquantamila euro, infatti, verranno messi a disposizione dal Comune e dalla Fondazione 153 per l'istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli delle famiglie meno agiate di Golfo Aranci e di due organizzazioni no profit che operano nel cosiddetto terzo settore: l'associazione Busajo che si propone di offrire un futuro alle bambine e ai bambini di strada di Soddo in Etiopia e all'associazione Italia-Birmania insieme che persegue finalità di solidarietà sociale in campo internazionale e nazionale. Un'iniziativa dunque che unisce cultura e impegno sociale trasformando la lettura in uno strumento di partecipazione attiva per la cittadinanza. Sedici libri, per sedici autori: **Marco Agostino Amucano con "Racconti Sparsi", Maria Laura Berlinguer con "La Cena delle Anime", Bibbiana Cau con la Levatrice, Fr urreli**



IN PRIMO PIANO

Il TAG incontra la Sindaca di Tempio Masu: lavoro, viabilità e sviluppo per una Gallura più coesa

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria

Incendio in una rivendita di bombole GPL a Palau, in azione i Vigili del Fuoco

Al grande fotografo Steve McCurry il Longevity Award Costa Smeralda 2026

Olbia, «Nessuna ronda, muoviamoci nella legalità»: il piano del sindaco Nizzi per la sicurezza

Tutto pronto per il concerto dei Nomadi a Golfo Aranci il 22 settembre

A Porto Rotondo arriva il ritmo di Happy

con "Il Raccolto dell'Anima", Pier Paolo Di Mino con "Lo Splendore", Angelo Ferracuti con "Addio", Marco Lodoli con "Solo un Giorno", Marcello Fois con "L'Immensa Distrazione", Melania Muscas con il "Sangue degli Immortali", Sebastiano Nata con "Esercizi di Salvezza", Ciriaco Offeddu con "Angelina", Francesco Pala con "Il Dominio della Resa", Romana Petri con "Distanza di Sicurezza", Antonio Spadaro con "A Passo D'uomo", Elena Stancanelli con la "Gioia di Ieri", Emanuele Trevi con "Mia Nonna e il Conte".

Per scoprire chi si cela dietro ad una firma, nei meandri della mente di chi ha concepito un'opera in cui magari ci si è immedesimati. Parola dopo parola, conquistati da una storia, da una descrizione, dal fascino di chi riesce a generare emozioni e immagini nitide nei pensieri di chi legge. L'incontro con gli autori è la parte centrale del Festival dove lettori e scrittori si incrociano per quattro serate abbattendo il muro della carta per approdare su un palco dove tutto magicamente diventa reale, dove i personaggi dei libri prendono finalmente vita e le curiosità possono trovare una risposta. Nel corso delle serate è previsto inoltre un omaggio speciale per celebrare i cento anni dal conferimento del Premio Nobel per la letteratura a Grazia Deledda e a impreziosire gli incontri con gli autori saranno presenti in veste di moderatori alcuni tra i migliori giornalisti del territorio. Tra questi Paolo Ardovino cronista de La Nuova Sardegna, Antonella Brianda, corrispondente per la Gallura di Ansa e cronista per la tv Telesardegna, Davide Mosca giornalista di OlbiaNotizia.it. Tra i moderatori anche il Giudice

Days con Emanuele Sibiriu e il Liga Duo
Golfo Aranci capitale del gusto: al via la prima edizione di "Taste Sardinia"
Festa Manna di Gallura, si apre la porta santa dopo sette anni



LE NOTIZIE PIÙ LETTE
Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad


OlbiaNotizie
CRONACA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLO SPORT TURISMO SOCIALE PORTO CERVO
29°
presentatrice e autrice per olbia.it. Viaggi Sardegna
Particolare entusiasmo è stato espresso dal primo cittadino, Giuseppe Fasolino: "Proprio nell'ottica di una programmazione diffusa e destagionalizzata, daremo una grande rilevanza culturale al Festival della Letteratura, in programma dal 5 all'8 settembre. Questo evento non sarà una semplice rassegna di presentazioni: avevamo in mente da tempo di creare qualcosa che potesse soddisfare una richiesta di cultura e, quando abbiamo incontrato Sebastiano Nata e il suo gruppo di lavoro con un'idea che ci è sembrata quella giusta, ci siamo subito attivati per cercare di portarla dalla carta alla realizzazione. Siamo molto felici di questo festival. Avremo ospiti importanti, ma la vera volontà sarà quella di tenere insieme e coinvolgere profondamente i ragazzi locali. Il nostro obiettivo primario è quello di fare veri e propri corsi di scrittura durante l'inverno, alimentando nei giovani la passione per la lettura e magari il sogno di scrivere un libro. Anche se solo uno di questi ragazzi, grazie a questa esperienza, diventasse un domani uno scrittore, per la nostra amministrazione sarebbe già un successo straordinario".
Materiale di consultazione geografica
E sulla stessa lunghezza d'onda le dichiarazioni dell'organizzatore, Sebastiano Nata: "Sono felice che il sindaco abbia accolto con tanto entusiasmo l'idea di unire cultura e solidarietà. Questa iniziativa che parte da Golfo Aranci coinvolgerà i migliori scrittori italiani tra i quali molti sardi, e raggiungerà comunità di altri continenti
getti
Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria
SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass
Il TAG incontra la Sindaca di Tempio Masu: lavoro, viabilità e sviluppo per una Gallura più coesa
Il Cala di Volpe approda all'Harry's bar di Londra
Disservizio idrico a Olbia mercoledì 10 aprile, ecco dove
Auto in fiamme a Loiri Porto San Paolo
Olbia, controlli a tappeto dei carabinieri nella notte di Hallowen
La leggenda Miki Biasion in Sardegna per la cronoscalata di Tandalò
Ritorna in onda "Se io lavoro" e raddoppia su Radio e Tv con Rita Nurra e Efix Mondolbia
Nave merci "pericolosa" sotto sequestro a Olbia

concreti volti a dare una speranza di autonomia a chi oggi non ce l'ha".

Programma Completo

SABATO 5 SETTEMBRE
19.00 – 22.30
Saluti istituzionali del sindaco Giuseppe Fasolino
Intervento delegata all'istruzione e sanità del comune Stefania Frau e presentazione del progetto Busajo | con Lucia Gubbi e dell'associazione Italia-Birmania insieme con Cecilia Brighi
Bibbiana Cau - La Levatrice
Sebastiano Nata – Esercizi di Salvezza
Marco Agostino Amucano – Racconti Sparsi
Pier Paolo Di Mino – Lo splendore

DOMENICA 6 SETTEMBRE
19.00 – 22.30
Angelo Ferracuti – Addio
Francesco Pala – Il dominio della resa
Maria Laura Berlinguer – La cena delle anime
Franco Curreli – Il raccolto dell'Anima

LUNEDÌ 7 SETTEMBRE
19.00 – 22.30
Emanuele Trevi – Mia nonna e il Conte
Elena Stancanelli – La gioia di ieri

Elena Stancanelli – La gioia di ieri
Marcello Fois – L'immensa distrazione
Melania Muscas – Il sangue degli immortali

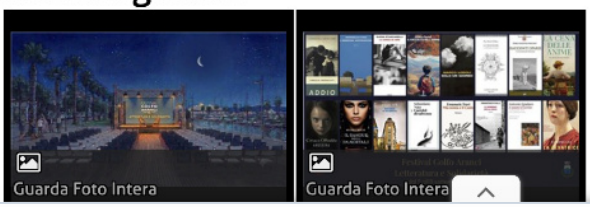
MARTEDÌ 8 SETTEMBRE
19.00 – 22.30
Antonio Spadaro – A passo d'uomo
Romana Petri – Distanza di sicurezza
Marco Lodoli – Solo un giorno
Ciriaco Offeddu – Angelina
Saluti Istituzionali: Presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola
Chiusura del Festival

Tags: Golfo Aranci | Festival Letteratura e Solidarietà | Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà

© Riproduzione non consentita senza l'autorizzazione della redazione

Notizie locali

Galleria Fotografica



ALLEGATO 7 – ARTICOLI INTEGRALI: MARIE CLAIRE (07/07/2026)

Uscita n. 07: *Marie Claire Italia (Cultura & Lifestyle)* — 7 Luglio 2026 (Redazione MarieClaire Italia)
Titolo: «Il valore di una storia si misura anche dopo l'ultima pagina – Il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà porta in Sardegna sedici autori e un progetto che continua oltre i giorni della manifestazione»
Link originale: https://www.marieclaire.it/lifestyle/cultura/a71836200/festival-golfo-aranci-letteratura-solidarieta/

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Il valore di una storia si misura anche dopo l'ultima pagina

Il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà porta in Sardegna sedici autori e un progetto che continua oltre i giorni della manifestazione.

Di Redazione MarieClaire Italia PUBBLICATO: 07/07/2026



Courtesy photo

A settembre, sulla costa nord-orientale della Sardegna, il mare invita a rallentare, fermarsi e ascoltare. Golfo Aranci mette in scena la prima



A settembre, sulla costa nord-orientale della Sardegna, il mare invita a rallentare, fermarsi e ascoltare. Golfo Aranci mette in scena la prima edizione del **Festival Letteratura e Solidarietà**, una rassegna che dal **5 all'8 settembre** porterà sul lungomare alcuni tra i protagonisti della narrativa italiana contemporanea, non limitandosi però al tradizionale format degli incontri con gli autori.

L'idea nasce dallo scrittore **Sebastiano Nata** ed è stata accolta dal Comune di Golfo Aranci come parte di un progetto più ampio, pensato per rafforzare la proposta culturale del territorio anche oltre la vivacità della stagione estiva. L'obiettivo è costruire un appuntamento destinato a proseguire durante l'anno, coinvolgendo i più giovani attraverso laboratori di scrittura e iniziative dedicate alla lettura.

Il programma riunisce sedici autori, tra cui **Emanuele Trevi, Marcello Fois, Elena Stancanelli, Marco Lodoli, Romana Petri, Antonio Spadaro, Maria Laura Berlinguer** e lo stesso Sebastiano Nata. Accanto alle presentazioni dei libri, il festival vuole sostenere il dialogo diretto tra scrittori e lettori, trasformando il lungomare in un' occasione di incontro e uno spazio di confronto. Nel corso della manifestazione è previsto anche un omaggio a **Grazia Deledda**, nel centenario del conferimento del Premio Nobel per la Letteratura.

Di più da Marie Claire
Suicide in the Jungle

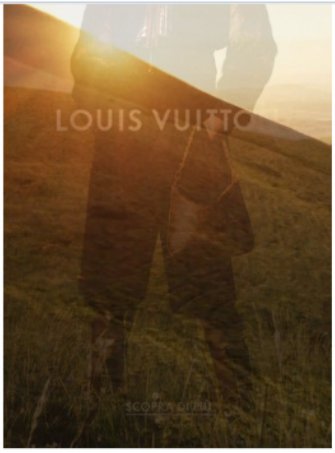

Il cuore del progetto, però, è racchiuso nel suo nome. La solidarietà non accompagna semplicemente il festival, ma ne è la ragione d'essere. Grazie a uno stanziamento di **50 mila euro**, sostenuto dal Comune e dalla Fondazione 153, saranno istituite borse di studio dedicate agli studenti più meritevoli provenienti dalle famiglie meno abbienti di Golfo Aranci. Parte delle risorse sosterrà inoltre due organizzazioni impegnate nella cooperazione internazionale, **Busajo**, che opera a favore dei bambini di strada in Etiopia, e l'**Associazione per l'Amicizia Italia-Birmania**, attiva in progetti di solidarietà sociale.

In un'estate ricca di festival, quello di Golfo Aranci sceglie una strada

diversa. Qui i libri diventano il punto di partenza per immaginare un impatto che continua anche dopo la chiusura dell'ultima pagina: un modo per ricordare che la cultura può creare relazioni, offrire opportunità e lasciare un segno ben oltre i giorni di un evento.



massi67 | Getty Images



ALLEGATO 8 – ARTICOLI INTEGRALI: LA REPUBBLICA (08/07/2026)

Uscita n. 08: *La Repubblica (Edizione Roma / Nazionale)* — 8 Luglio 2026
Titolo: «A Golfo Aranci il Festival Letteratura e Solidarietà: quattro giorni con i grandi autori italiani»
Link originale: https://roma.repubblica.it/cronaca/2026/07/08/news/a_golfo_aranci_il_festival_letteratura_e_solidarieta_quattro_giorni_con_i_grandi_autori_italiani-425459416/



voluta dal sindaco **Giuseppe Fasolino** e ideata dallo scrittore **Sebastiano Nata**, con il coordinamento della promotrice culturale **Elisabetta D'Andrea**. Per la parte istituzionale hanno collaborato la presidente del Consiglio comunale **Alessandra Feola** e la delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau**.

Elemento distintivo del festival è la sua vocazione solidale. Grazie al contributo del Comune e della Fondazione 153 saranno destinati 50 mila euro all'istituzione di borse di studio per gli studenti più meritevoli provenienti da famiglie in difficoltà di Golfo Aranci e al sostegno di due organizzazioni del Terzo settore: l'associazione Busajo, impegnata nell'assistenza ai bambini di strada di Soddo, in Etiopia, e l'associazione Italia-Birmania Insieme, che opera in progetti di solidarietà sociale in Italia e all'estero.

Per quattro serate il pubblico potrà incontrare sedici protagonisti della letteratura italiana contemporanea: **Marco Agostino Amucano** con *Racconti sparsi*, **Maria Laura Berlinguer** con *La cena delle anime*, **Bibbiana Cau** con *La levatrice*, Franco Curreli con *Il raccolto dell'anima*, **Pier Paolo Di Mino** con *Lo splendore*, **Angelo Ferracuti** con *Addio*, **Marco Lodoli** con *Solo un giorno*, **Marcello Fois** con *L'immensa distrazione*, **Melania Muscas** con *Il sangue degli immortali*, **Sebastiano Nata** con *Esercizi di salvezza*, **Ciriaco Offeddu** con *Angelina*, **Francesco Pala** con *Il dominio*



VIDEO IN EVIDENZA

Roma, la camera ardente di Emma Bonino in Campidoglio - diretta

della resa, **Romana Petri** con *Distanza di sicurezza*, **Antonio Spadaro** con *A passo d'uomo*, **Elena Stancanelli** con *La gioia di ieri* ed **Emanuele Trevi** con *Mia nonna e il conte*.

Gli incontri offriranno ai lettori l'occasione di dialogare direttamente con gli autori, approfondendo i temi delle opere e il percorso creativo che le ha generate. A rendere ancora più ricco il programma sarà un omaggio ai cento anni dal conferimento del Premio Nobel per la Letteratura a **Grazia Deledda**.

A moderare gli appuntamenti saranno alcuni tra i principali giornalisti del territorio: **Paolo Ardovino** de *La Nuova Sardegna*, **Antonella Brianda**, corrispondente *Ansa* per la Gallura e cronista di Telesardegna, **Davide Mosca** di *OlbiaNotizie.it* e **Ilaria Del Giudice**, autrice e presentatrice di *olbia.it*.

Il sindaco **Giuseppe Fasolino** sottolinea la portata del progetto: «Proprio nell'ottica di una programmazione diffusa e destagionalizzata, daremo una grande rilevanza culturale al Festival della Letteratura, in programma dal 5 all'8 settembre. Questo evento non sarà una semplice rassegna di presentazioni: avevamo in mente da tempo di creare qualcosa che potesse soddisfare una richiesta di cultura e, quando abbiamo incontrato Sebastiano Nata e il suo gruppo di lavoro con un'idea che ci è sembrata quella giusta, ci siamo subito attivati per trasformarla in realtà. Siamo molto felici di questo festival. Avremo ospiti

Newsletter

GIORNALIERA

Roma

Le notizie principali, selezionate ogni giorno dalla redazione di Roma.

Vedi esempio

Inserisci la tua email

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Cliccando su Iscriviti dichiari di aver letto l' informativa sulla privacy e accetti le Condizioni Generali dei servizi online del gruppo GEDI.

prodotto da la Repubblica

adv

Adobe Creative Cloud Pro

Studenti: 20% di sconto extra.

Per i primi 12 mesi.

realtà. Siamo molto felici di questo festival. Avremo ospiti importanti, ma la vera volontà sarà quella di coinvolgere profondamente i ragazzi del territorio. Il nostro obiettivo è organizzare durante l'inverno corsi di scrittura che alimentino nei giovani la passione per la lettura e magari il sogno di scrivere un libro. Anche se solo uno di loro, grazie a questa esperienza, diventasse un domani uno scrittore, per la nostra amministrazione sarebbe già un successo straordinario».

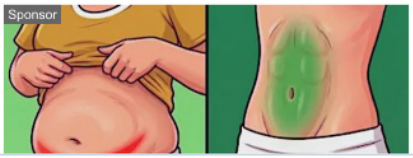
Sulla stessa linea l'ideatore del festival, **Sebastiano Nata**: «Sono felice che il sindaco abbia accolto con tanto entusiasmo l'idea di unire cultura e solidarietà. Questa iniziativa coinvolgerà alcuni dei migliori scrittori italiani, tra i quali molti sardi, e consentirà di sostenere progetti concreti capaci di offrire nuove opportunità a chi oggi vive in condizioni di difficoltà».

LEGGI I COMMENTI

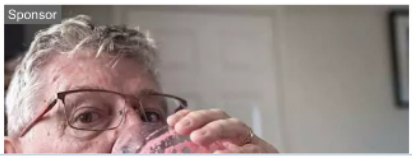
Per i primi 12 mesi.
T&C applicabili.
Acquista



Sponsor



Sponsor



Raccomandati per te

Francia, Macron ci riprova: proposta nuova versione della legge per limitare social agli under 15

La legna della spiaggia privata accatastata tra i bagnanti su quella pubblica, rivolta a Paraggi

Confindustria, 10 richieste sulla manovra. Costi energia, Orsini: "Essere competitivi è un problema"

Anthropic, utile anche nel secondo trimestre. Mattia Gamberoni country manager per l'Italia

12 www.teleregionelive.it/2026/08/27/golfo-aranci-nasce-il-festival-letteratura-e-solidarieta-50mila-euro-per-borse-

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

CULTURA NEWS

Golfo Aranci, nasce il Festival Letteratura e Solidarietà: 50mila euro per borse di studio e progetti no profit

Hobby e tempo libero

CULTURA NEWS

Golfo Aranci, nasce il Festival Letteratura e Solidarietà: 50mila euro per borse di studio e progetti no profit

Di **Redazione**

27/08/2025



GOLFO ARANCI, 27 AGO – Letteratura e solidarietà insieme sul lungomare di Golfo Aranci, dove dal **5 all'8 settembre** debutterà la prima edizione del **Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà**, voluto dal sindaco **Giuseppe Fasolino** e ideato dallo scrittore **Sebastiano Nata**, affiancato dalla promotrice culturale Elisabetta D'Andrea. Materiale di consultazione geografica

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Al centro dell'iniziativa non ci saranno soltanto i libri. **Cinquantamila euro**, messi a disposizione dal Comune e dalla **Fondazione 153**, saranno destinati all'istituzione di borse di studio per gli studenti più meritevoli appartenenti alle famiglie meno agiate di Golfo Aranci e al sostegno di due realtà no profit: l'associazione **Busajo**, impegnata a favore dei bambini di strada di Soddo, in Etiopia, e **Italia-Birmania insieme**, attiva in progetti di solidarietà sociale in campo nazionale e internazionale.

Il programma porterà a Golfo Aranci **sedici autori e sedici libri**. Tra gli ospiti figurano **Emanuele Trevi, Marcello Fois, Antonio Spadaro, Marco Lodoli, Sebastiano Nata, Angelo Ferracuti, Romana Petri e Maria Laura Berlinguer**. Gli incontri si svolgeranno nelle quattro serate del festival, dalle 19 alle 22.30, con scrittori e lettori chiamati a confrontarsi direttamente sulle opere.

Nel corso della manifestazione è previsto anche un **omaggio per i cento anni dal conferimento del Premio Nobel per la Letteratura a Grazia Deledda**. A moderare gli incontri saranno giornalisti, docenti, autori e operatori culturali del territorio.

Il progetto punta inoltre a proseguire oltre le giornate di settembre, con l'obiettivo di avviare durante l'inverno **corsi di scrittura rivolti ai ragazzi di Golfo Aranci**.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

«Proprio nell'ottica di una programmazione diffusa e destagionalizzata, daremo una grande rilevanza culturale al Festival della Letteratura, in programma dal 5 all'8 settembre. Questo evento non sarà una semplice rassegna di presentazioni: avevamo in mente da tempo di creare qualcosa che potesse soddisfare una richiesta di cultura e, quando abbiamo incontrato Sebastiano Nata e il suo gruppo di lavoro con un'idea che ci è sembrata quella giusta, ci siamo subito attivati per cercare di portarla dalla carta alla realizzazione. Siamo molto felici di questo festival. Avremo ospiti importanti, ma la vera volontà sarà quella di tenere insieme e coinvolgere profondamente i ragazzi locali. Il nostro obiettivo primario è quello di fare veri e propri corsi di scrittura durante l'inverno, alimentando nei giovani la passione per la lettura e magari il sogno di scrivere un libro. Anche se solo uno di questi ragazzi, grazie a questa esperienza, diventasse un domani uno scrittore, per la nostra amministrazione sarebbe già un successo straordinario», afferma il sindaco **Giuseppe Fasolino**. Persone e società

Sulla stessa linea l'ideatore del festival Sebastiano Nata: «Sono felice che il sindaco abbia accolto con tanto entusiasmo l'idea di unire cultura e solidarietà. Questa iniziativa che parte da Golfo Aranci coinvolgerà i migliori scrittori italiani tra i quali molti sardi, e raggiungerà comunità di altri continenti con progetti concreti volti a dare una speranza di autonomia a chi oggi non ce l'ha».

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Ad aprire il festival, sabato 5 settembre, saranno i saluti istituzionali del sindaco e la presentazione dei progetti di **Busajo** e **Italia-Birmania insieme**. La manifestazione proseguirà fino a martedì 8 settembre con gli incontri dedicati agli autori e si concluderà con i saluti istituzionali della presidente del Consiglio comunale **Alessandra Feola**.

« Sardegna, cresce l'occupazione ma i salari perdono valore

Giave, incendio a Campu Giavesu: in azione due elicotteri e un Super Puma »

Guarda anche


NEWS
Oristano, si finge guaritore e abusa di una donna: arrestato per violenza sessuale
15/09/2026 REDAZIONE


NEWS
Orune, incendio sulla Statale 389: a fuoco un carrello compressore
14/09/2026 REDAZIONE


NEWS
Alghero, sub di 47 anni muore durante una ricognizione in mare
14/09/2026 REDAZIONE


MILENA GABANELLI, ADDIO

ALLEGATO 10 – SERVIZI INTEGRALI: VATICAN NEWS / RADIO VATICANA (28/08/2026)

Uscita n. 10: *Vatican News / Radio Vaticana* — 28 Agosto 2026 (Programma: «Dritti al cuore» condotto da Rosario Tronnolone)
Titolo: «Dritti al cuore 28.08.2026 – Intervista all'ideatore Sebastiano Nata sul Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà»
Dettaglio trasmissione: Intervento radiofonico e podcast integrale al minuto **17:58**.
Link originale: https://www.vaticannews.va/it/podcast/rvi-programmi/dritti-al-cuore/2026/08/dritti-al-cuore-28-08-2026.html




VATICAN NEWS
PAPA
VATICANO
CHIESA
MONDO
Italiano
RADIO VATICANA
ORA IN ONDA
PALINSESTI
EVENTI
PODCAST
ARCHIVIO
0:00 / 55:00
Dal 29 agosto e per tutto il mese di settembre uno dei luoghi più suggestivi di Roma, il Fontanone del Gianicolo, ospita "Eventi a Fontana", una rassegna di eventi culturali legati al teatro, alla musica e all'arte. ne parliamo con il direttore artistico Gabriele Manili
Dal 5 all'8 settembre Golfo Aranci sarà la cornice della prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà. Ne parliamo con l'ideatore Sebastiano Nata
IL TUO CONTRIBUTO PER UNA GRANDE MISSIONE:
SOSTIENICI NEL PORTARE LA PAROLA DEL PAPA IN OGNI CASA
28 agosto 2026
Invia
ASCOLTA I PODCAST
ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER
Per ricevere le ultime notizie
PAROLA DEL GIORNO
SANTO DEL GIORNO
PREGHIERE
FESTIVITÀ

ALLEGATO 11 – ARTICOLI INTEGRALI: OLBIANOVA (29/08/2026)

Uscita n. 11: *Olbianova.it* — 29 Agosto 2026 (Autore: Andrea Deiana)
Titolo: «Golfo Aranci, al via il Festival Letteratura & Solidarietà: quattro serate con sedici scrittori»
Sottotitolo: «Prima edizione. Incontri letterari, borse di studio e sostegno a due associazioni sul Lungomare, con ingresso libero»
Link originale: https://olbianova.it/articolo/golfo-aranci-al-via-il-festival-letteratura-solidarieta-quattro-serate-con-sedici-scrittori



OLBIANOVA.
PRIMO GIORNALE ONLINE DI OLBIA

MARINA DI OLBIA
LE RESIDENZE
IL MIGLIOR RAPPORTO PANORAMA/PREZZO
+39 0789 1776183 +39 333 7117104
vendite@marinadiolbia.it

HOME TUTTE LE NOTIZIE EDITORIALI NECROLOGI VIDEO LETTERE QUANDO CI GIRA VECCHIO SITO CONTATTI Area riservata

Torna alla Home

Eventi

Golfo Aranci, al via il Festival Letteratura & Solidarietà: quattro serate con sedici scrittori

Prima edizione. Incontri letterari, borse di studio e sostegno a due associazioni sul Lungomare, con ingresso libero

sabato 29 agosto 2026 Andrea Deiana

Scarica l'app di Olbianova
qui
Inquadra col telefono e installa l'app
www.olbianova.it/app



NEWS
NECROLOGI
Inquadra col telefono e installa l'app
www.olbianova.it/app

PROTEZIONE CIVILE COMUNE DI OLBIA
PROTEZIONE CIVILE OLBIA

Condividi:

Golfo Aranci 29 agosto 2026 -. Quattro serate dedicate ai libri, agli incontri e alla solidarietà. Dal 5 all'8 settembre il **Lungomare** ospiterà la prima edizione del Festival Golfo Aranci - Letteratura & Solidarietà, una rassegna che porterà in paese sedici scrittori.

"Quando le storie lasciano un'impronta nel mondo" è il tema scelto per la manifestazione. Il Festival unirà le presentazioni letterarie a un progetto solidale, con borse di studio e iniziative a sostegno di due associazioni.

L'apertura è prevista **sabato 5 settembre** con i saluti istituzionali del sindaco **Giuseppe Fasolino** e l'intervento della delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau**.


Lifeguard – Lifeguarditalia
Lifeguard Italia
Apri ›



Saranno poi presentati il progetto **Busajo**, con **Martino Montanarini**, e quello dell'associazione **Italia-Birmania Insieme**, con **Cecilia Brighi**.

La parte letteraria della prima serata vedrà protagonisti **Pier Paolo Di Mino** con "Lo splendore", **Marco Agostino Amucano** con "Racconti sparsi", **Sebastiano Nata** con "Esercizi di salvezza" e **Bibbiana Cau** con "La Levatrice".

Domenica 6 settembre saranno presentati "Il dominio della resa" di **Francesco Pala**, "Il figlio di Forrest Gump" di **Angelo Ferracuti**, "Il raccolto dell'anima" di **Franco Curreli** e "La cena delle anime" di **Maria Laura Berlinguer**.

La rassegna proseguirà **lunedì 7 settembre** con **Emanuele Trevi** e il suo "Mia nonna e il Conte", **Melania Muscas** con "Il sangue degli immortali", **Marcello Fois** con "L'immensa distrazione" ed **Elena Stancanelli** con "La gioia di ieri".

La serata conclusiva di **martedì 8 settembre** ospiterà **Antonio Spadaro** con "A passo d'uomo", **Ciriaco Offeddu** con "Angelina", **Marco Lodoli** con "Solo un giorno" e **Romana Petri** con "Distanza di sicurezza".

Prima della chiusura del Festival sono previsti i saluti istituzionali della presidente del **Consiglio comunale Alessandra Feola**.

Tutti gli appuntamenti si svolgeranno **dalle 19 alle 22.30**. L'ingresso sarà libero.

Sabato 5 settembre, dalle 19 alle 22.30

Saluti istituzionali del sindaco Giuseppe Fasolino

Intervento della delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau

Presentazione del progetto Busajo con Martino Montanarini



I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri

GetDreamEgg





I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri

GetDreamEgg

Sabato 5 settembre, dalle 19 alle 22.30

Saluti istituzionali del sindaco Giuseppe Fasolino

Intervento della delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau

Presentazione del progetto Busajo con Martino Montanarini

Presentazione del progetto Italia-Birmania Insieme con Cecilia Brighi

Pier Paolo Di Mino, "Lo splendore", dialoga con Sebastiano Nata

Marco Agostino Amucano, "Racconti sparsi", dialoga con Elisabetta D'Andrea

Sebastiano Nata, "Esercizi di salvezza", dialoga con Davide Mosca

Bibbiana Cau, "La Levatrice", dialoga con Francesca Trivellini

Domenica 6 settembre, dalle 19 alle 22.30

Francesco Pala, "Il dominio della resa", dialoga con Davide Mosca

Angelo Ferracuti, "Il figlio di Forrest Gump", dialoga con Paolo Ardovino

Franco Curreli, "Il raccolto dell'anima", dialoga con Monica Putzolu

Maria Laura Berlinguer, "La cena delle anime", dialoga con Elisabetta D'Andrea

Lunedì 7 settembre, dalle 19 alle 22.30

Emanuele Trevi, "Mia nonna e il Conte", dialoga con Antonella Brianda



I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri

GetDreamEgg

OTTIMAX

CIRCONVALLAZIONE ZONA INDUSTRIALE OLBIA
DIREZIONE GOLFO ARANCI
ingresso anche da via Ruanda 60/64
(zona industriale settore 7)
Tel. 0789.1734830 - olbia@ottimax.it
www.ottimax.it

Notizie di Oggi 2 articoli

1 
Olbia, dopo due notti al porto partono i migranti algerini
Cronaca

2 
Palau, tragedia a Cala di Trana: muore un settantenne durante...
Cronaca



Lunedì 7 settembre, dalle 19 alle 22.30

Emanuele Trevi, “Mia nonna e il Conte”, dialoga con Antonella Brianda

Melania Muscas, “Il sangue degli immortali”, dialoga con Ilaria Del Giudice

Marcello Fois, “L’immensa distrazione”, dialoga con Davide Mosca

Elena Stancanelli, “La gioia di ieri”, dialoga con Antonella Brianda

Martedì 8 settembre, dalle 19 alle 22.30

Antonio Spadaro, “A passo d’uomo”, dialoga con Sebastiano Nata

Ciriaco Offeddu, “Angelina”, dialoga con Luana Scanu

Marco Lodoli, “Solo un giorno”, dialoga con Elisabetta D’Andrea

Romana Petri, “Distanza di sicurezza”, dialoga con Silvia Orrù

Saluti istituzionali della presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola

Chiusura del Festival

GALLERIA FOTOGRAFICA





I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri

GetDreamEgg

Più lette della settimana 10 articoli

1. Addio a Salvatore Frongia: fatale una caduta domestica...
   Società 8154
2. Grave incidente nella notte in via Barcellona. Scooterista in...
   Cronaca 7449
3. Nasce Olbia Sicura: cittadini in piazza per chiedere risposte e...
   Società 6972
4. Olbia, 65 persone bloccate alla stazione marittima: niente...
   Cronaca 6326
5. Lettere: Olbia, «Una città non è una vetrina», l’appello per chi ...
   Lettere a Olbianova 5910
6. Olbia, «Il rumore del lutto» per la prima volta in Sardegna
   Eventi 5679
7. Arrestato per droga passa ai domiciliari: potrà continuare a...
   Cronaca 5145
8. ★VIDEO★ “Olbia è nostra e ci

ALLEGATO 12 – SERVIZI INTEGRALI: RADIOLINA (29/08/2026)

Uscita n. 12: *Radiolina / Radio Smeralda* — 29 Agosto 2026 (Autore: Cristian Asara)
Titolo: «Golfo Aranci fa spazio ai libri: quattro giorni di storie, risate e solidarietà vista mare»
Sottotitolo: «Sul lungomare gallurese arrivano sedici grandi penne per una festa delle storie che fa del bene alla comunità»
Link originale: https://radiolina.it/podcast/golfo-aranci-fa-spazio-ai-libri-quattro-giorni-di-storie-risate-e-solidarieta-vista-mare/



Sul lungomare gallurese arrivano sedici grandi penne per una festa delle storie che fa del bene alla comunità.

Golfo Aranci fa spazio ai libri: quattro giorni di storie, risate e solidarietà vista mare
Cristian Asara

Chi ha detto che a inizio settembre le vacanze siano finite? A Golfo Aranci si riparte con le valigie piene di storie e una bella dose di entusiasmo. Dal 5 all'8 settembre il lungomare gallurese accoglie la prima edizione del **Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà**. L'idea, punta a unire **il piacere della lettura a un progetto concreto di supporto civico**.



Una ragazza che legge a Cala Moresca – Golfo Aranci

Storie che aiutano a crescere

Oltre alle chiacchiere letterarie, c'è un tesoretto di 50mila euro messo in campo da Comune e Fondazione 153. Una parte finanzierà **borse di studio per gli studenti del posto**, mentre un'altra sosterrà le missioni umanitarie dell'associazione Busajo in Etiopia e di Italia-Birmania Insieme. L'amministrazione guarda già avanti: durante l'inverno partiranno laboratori di scrittura per i ragazzi, con la speranza dichiarata del sindaco di veder sbocciare presto un nuovo talento letterario cresciuto proprio qui.

Sedici autori per quattro serate speciali

Sul palco sfileranno **sedici nomi di spicco del panorama editoriale italiano e isolano**, intervistati da note firme del giornalismo

Diretta TV sportiva

radiolina HOME PODCAST GUARDA PROGRAMMI PALINSESTO EVENTI CONDUTTORI CONTATTI



Una ragazza che legge a Cala Moresca – Golfo Aranci

Storie che aiutano a crescere

Oltre alle chiacchiere letterarie, c'è un tesoretto di 50mila euro messo in campo da Comune e Fondazione 153. Una parte finanzierà **borse di studio per gli studenti del posto**, mentre un'altra sosterrà le missioni umanitarie dell'associazione Busajo in Etiopia e di Italia-Birmania Insieme. L'amministrazione guarda già avanti: durante l'inverno partiranno laboratori di scrittura per i ragazzi, con la speranza dichiarata del sindaco di veder sbocciare presto un nuovo talento letterario cresciuto proprio qui.

Sedici autori per quattro serate speciali

Sul palco sfileranno **sedici nomi di spicco del panorama editoriale italiano e isolano**, intervistati da note firme del giornalismo locale come **Paolo Ardovino, Antonella Brianda, Davide Mosca e Silvia Orrù**, insieme a studiose e autrici come Luana Scanu, Ilaria Del Giudice, Francesca Trivellin e Monica Putzolu. Spazio anche al ricordo del centenario del Nobel a Grazia Deledda.

- **Sabato 5 settembre (19:00 – 22:30):** Apertura con i saluti istituzionali e i progetti no profit, seguiti dagli incontri con Pier Paolo Di Mino, Marco Agostino Amucano, Sebastiano Nata e Bibbiana Cau.
- **Domenica 6 settembre (19:00 – 22:30):** Riflettori puntati sulle opere di Francesco Pala, Angelo Ferracuti, Franco Curreli e Maria Laura Berlinguer.
- **Lunedì 7 settembre (19:00 – 22:30):** Serata in compagnia di Emanuele Trevi, Melania Muscas, Marcello Fois ed Elena Stancanelli.
- **Martedì 8 settembre (19:00 – 22:30):** Gran finale con Antonio Spadaro, Ciriaco Offeddu, Marco Lodoli e Romana Petri, prima del saluto di chiusura affidato ad Alessandra Feola.

Radio Smeralda del 29 -08-2026

Clicca qui per scoprire tutti i podcast di Radiolina Ascolta Radio Online

ALLEGATO 13 – SERVIZI INTEGRALI: AGI (31/08/2026)

Uscita n. 13: *AGI – Agenzia Giornalistica Italia* — 31 Agosto 2026 (Autore: Marco Piscitello)
Titolo: «A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà»
Sottotitolo: «Dal 5 all'8 settembre la prima edizione sul lungomare del centro gallurese. Dal Comune e dalla Fondazione 153 50 mila euro per borse di studio»
Link originale: https://www.agi.it/cultura/news/2026-08-31/golfo-aranci-festival-letteratura-solidariet--38795014/



AGI

11:51 == Petrolio: prezzo corre, Brent supera quota 108 dollari

11:45 == Sindacato: Fumarola, campagna elettorale non diventi arena

11:36 ==

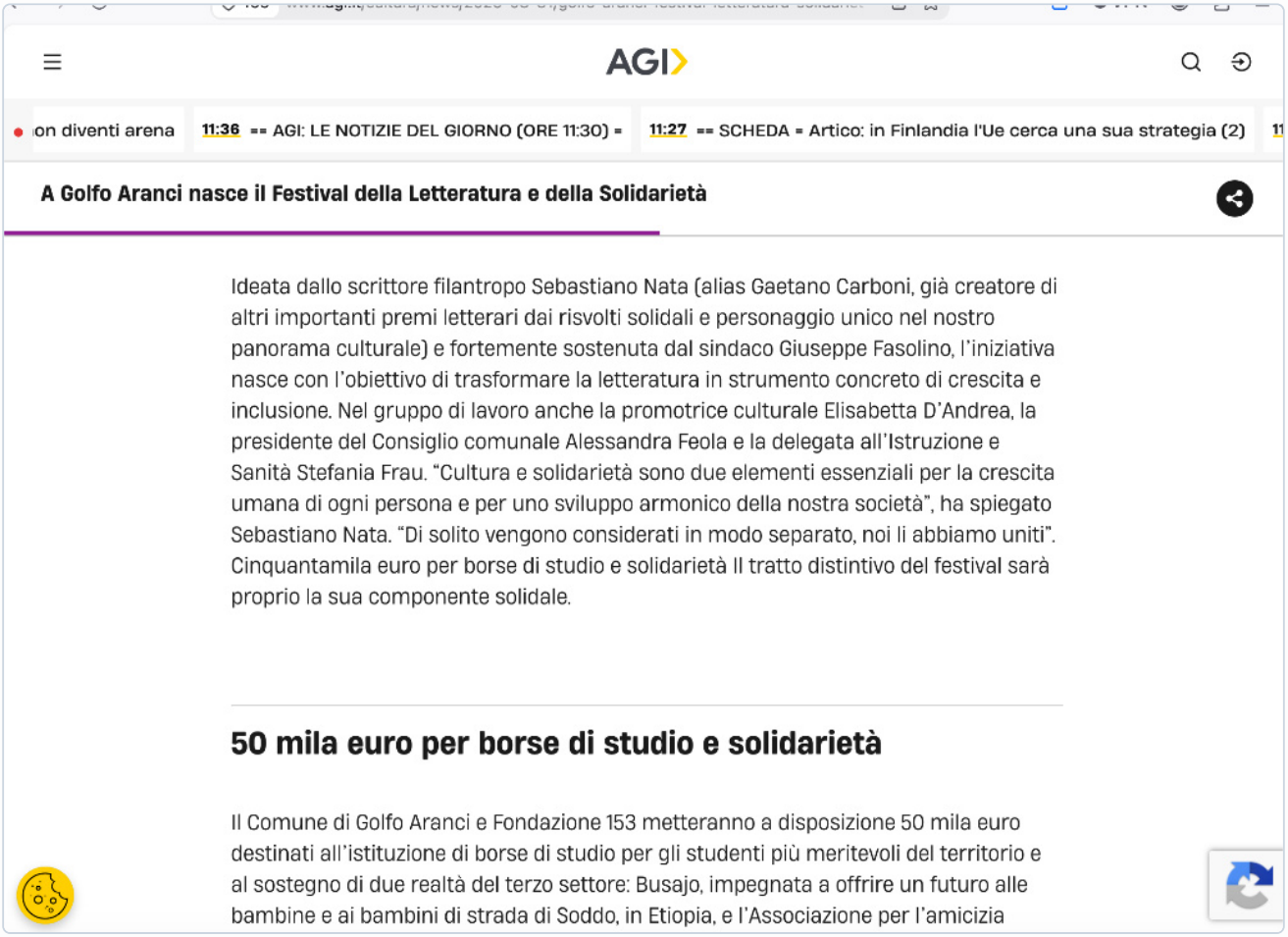
A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà



GOLFO ARANCI | FESTIVAL DELLA LETTERATURA E DELLA SOLIDARIETÀ

4 minuti di lettura

AGI - Quattro serate dedicate alla letteratura contemporanea e all'impegno sociale: è la prima edizione del **Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà**, in programma dal 5 all'8 settembre sul lungomare del piccolo borgo affacciato sulla costa della Gallura.


AGI
on diventi arena
11:36 == AGI: LE NOTIZIE DEL GIORNO (ORE 11:30) =
11:27 == SCHEDA = Artico: in Finlandia l'Ue cerca una sua strategia (2)
A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà
Ideata dallo scrittore filantropo Sebastiano Nata (alias Gaetano Carboni, già creatore di altri importanti premi letterari dai risvolti solidali e personaggio unico nel nostro panorama culturale) e fortemente sostenuta dal sindaco Giuseppe Fasolino, l'iniziativa nasce con l'obiettivo di trasformare la letteratura in strumento concreto di crescita e inclusione. Nel gruppo di lavoro anche la promotrice culturale Elisabetta D'Andrea, la presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola e la delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau. "Cultura e solidarietà sono due elementi essenziali per la crescita umana di ogni persona e per uno sviluppo armonico della nostra società", ha spiegato Sebastiano Nata. "Di solito vengono considerati in modo separato, noi li abbiamo uniti". Cinquantamila euro per borse di studio e solidarietà Il tratto distintivo del festival sarà proprio la sua componente solidale.
50 mila euro per borse di studio e solidarietà
Il Comune di Golfo Aranci e Fondazione 153 metteranno a disposizione 50 mila euro destinati all'istituzione di borse di studio per gli studenti più meritevoli del territorio e al sostegno di due realtà del terzo settore: Busajo, impegnata a offrire un futuro alle bambine e ai bambini di strada di Soddo, in Etiopia, e l'Associazione per l'amicizia


AGI
landia l'Ue cerca una sua strategia (2)
11:27 == SCHEDA = Artico: in Finlandia l'Ue cerca una sua strategia
11:18 == Artico: Finlandia aderisce a
A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà
Italia-Birmania, attiva in progetti di solidarietà sociale in ambito nazionale e internazionale. L'iniziativa punta inoltre a proseguire durante l'inverno con l'organizzazione di corsi di scrittura rivolti ai giovani di Golfo Aranci, con l'obiettivo di rendere lettura e scrittura strumenti permanenti di formazione e partecipazione grazie alla creazione di un presidio culturale stabile.
Sedici autori e sedici libri
Il programma propone 16 autrici e autori per 16 opere, protagoniste di altrettanti incontri con il pubblico. Tra gli ospiti sono attesi Marcello Fois, con 'L'immensa distrazione' (Einaudi), Emanuele Trevi, con 'Mia nonna e il Conte' (Solferino), Romana Petri, con 'Distanza di sicurezza' (Neri Pozza), Marco Lodoli, con 'Solo un giorno' (Einaudi), Elena Stancanelli, con 'La gioia di ieri' (Einaudi), Antonio Spadaro, con 'A passo d'uomo' (Marsilio), Angelo Ferracuti, con 'Il figlio di Forrest Gump' (Mondadori) e Sebastiano Nata, con 'Esercizi di salvezza' (Frassinelli). Completano il programma Ciriaco Offeddu con 'Angelina' (Bompiani), Franco Curreli con 'Il raccolto dell'anima' (Catartica), Melania Muscas con 'Il sangue degli immortali' (Giunti), Maria Laura Berlinguer con 'La cena delle anime' (HarperCollins), Pierpaolo Di Mino con 'Lo splendore' (Laurana), Francesco Pala con 'Il dominio della resa' (Neri Pozza), Bibbiana Cau con 'La Levatrice' (Nord) e Marco Agostino Amucano con 'Racconti sparsi' (Paolo


AGI
rtico: Finlandia aderisce a deterrenza nucleare avanzata
11:01 == Ex ilva: Fumarola, garantire insieme lavoro e sostenibilità
12:00 == FOCUS
A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà
L'omaggio a Grazia Deledda
Nel corso del festival è previsto anche un omaggio alla grande scrittrice sarda Grazia Deledda, in occasione del centenario del conferimento del Premio Nobel per la Letteratura.
Il programma
Sabato 5 settembre: Dopo i saluti istituzionali del sindaco Giuseppe Fasolino e l'intervento della delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau, saranno presentati i progetti di Busajo, con Martino Montanarini, e dell'Associazione per l'amicizia Italia-Birmania, con Cecilia Brighi. Seguiranno gli incontri con Pierpaolo Di Mino, Marco Agostino Amucano, Sebastiano Nata e Bibbiana Cau.
Domenica 6: settembre In programma gli incontri con Francesco Pala, Angelo Ferracuti, Franco Curreli e Maria Laura Berlinguer.
Lunedì 7 settembre: Spazio a Emanuele Trevi, Melania Muscas, Marcello Fois ed Elena Stancanelli.


AGI
enibilità
12:00 == FOCUS = Fed: si prepara a rialzare i tassi di 1/4 di punto
11:58 == FOCUS = Diari, vinili e sudoku: cresce la voglia di analogico
A Golfo Aranci nasce il Festival della Letteratura e della Solidarietà
Martedì 8 settembre:
Chiusura affidata ad Antonio Spadaro, Ciriaco Offeddu, Marco Lodoli e Romana Petri. Al termine, i saluti istituzionali della presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola.
CONDIVIDI

ALLEGATO 14 – SERVIZI INTEGRALI: ANSA SARDEGNA (02/09/2026)

Uscita n. 14: *ANSA.it / Sardegna* — 2 Settembre 2026 (Redazione Ansa)
Titolo: «Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, al via la prima edizione»
Sottotitolo: «Dal 5 all'8 settembre, ideato da Sebastiano Nata»
Link originale: https://www.ansa.it/amp/sardegna/notizie/2026/09/02/festival-golfo-aranci-letteratura-e-solidarieta-al-via-la-prima-edizione_1e2171eb-0e17-4510-8555-cac158056745.html

ANSAit

SARDEGNA

Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, al via la prima edizione

Dal 5 all'8 settembre, ideato da Sebastiano Nata



Redazione Ansa
ROMA - Settembre 02,2026 - News

(ANSA) - ROMA, 02 SET - Prende il via il 5 settembre la prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà che unisce grandi libri e impegno sociale. Tra gli ospiti che per quattro giorni, fino all'8 settembre, animeranno il lungomare di Golfo Aranci, in Sardegna, Marcello Fois, Marco Lodoli, Romana Petri, Antonio Spadaro, Elena Stancanelli, Emanuele Trevi, Bibbiana Cau e Angelo Ferracuti.

Fortemente voluto dal sindaco Giuseppe Fasolino e ideato dallo scrittore Sebastiano Nata, il festival si avvale di un team di lavoro composto dalla promotrice culturale Elisabetta D'Andrea, dalla presidente del Consiglio Comunale, Alessandra Feola e dalla delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau.

"Cultura e solidarietà sono due elementi essenziali per la crescita umana di ciascuno di noi e per uno sviluppo armonico della nostra società.

Raccomandati da MGID

Passive Income

Sponsored



Di solito vengono considerati in modo separato, noi li abbiamo uniti. La libertà creativa che sprigiona un buon libro, non è poi molto diversa da quella che serve per prenderci cura uno dell'altro", ha spiegato Nata.

Cinquantamila euro verranno messi a disposizione dal Comune e dalla Fondazione 153 per l'istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli di Golfo Aranci e di due organizzazioni no-profit che operano nel terzo settore: Busajo che si propone di offrire un futuro alle bambine e ai bambini di strada di Soddo, in Etiopia, e all'Associazione per l'amicizia Italia-Birmania che persegue finalità di solidarietà sociale in campo internazionale e nazionale. Il progetto guarda anche al futuro con l'obiettivo di organizzare corsi di scrittura invernali per i giovani del territorio, trasformando la lettura in uno strumento permanente di crescita e inclusione.

Tra i sedici autori e autrici ospiti anche Franco Curreli con Il raccolto dell'anima (Catartica), lo stesso Nata con Esercizi di salvezza (Frassinelli), Melania Muscas con Il sangue degli immortali (Giunti), Maria Laura Berlinguer con La cena delle anime (Harper Collins), Pierpaolo Di Mino con Lo splendore (Laurana), Francesco Pala con Il dominio della resa (Neri Pozza), Marco Agostino Amucano con Racconti sparsi (Paolo Sorba).

Per celebrare i 100 anni dal conferimento del Premio Nobel per la Letteratura, nel corso delle serate è previsto anche un omaggio speciale alla grande scrittrice sarda Grazia Deledda.

(ANSA).

ALLEGATO 15 – SERVIZI INTEGRALI: L'UNIONE SARDA (02/09/2026)

Uscita n. 15: *L'Unione Sarda.it (Gallura / Sardegna)* — 2 Settembre 2026
Titolo: «Sedici scrittori sul Lungomare: Golfo Aranci il Festival "Letteratura e Solidarietà"»
Sottotitolo: «Quattro serate dedicate ai libri, al territorio, ai giovani e all'impegno sociale»
Link originale: https://www.unionesarda.it/news-sardegna/gallura/sedici-scrittori-sul-lungomare-golfo-aranci-il-festival-letteratura-e-solidarieta-b7r5hh8l?amp=1



L'UNIONE SARDA .it ProgrammaUS Video Sardegna Italia Mondo Politica Economia Sport Annunci Necrologi Meteo

GALLURA

L'EVENTO

02 settembre 2026 alle 17:53

Sedici scrittori sul Lungomare: Golfo Aranci il Festival "Letteratura e Solidarietà"

Quattro serate dedicate ai libri, al territorio, ai giovani e all'impegno sociale



Per restare aggiornato entra nel nostro ***canale Whatsapp***

Quattro serate dedicate alla letteratura, al territorio, ai giovani e all'impegno sociale. Per il primo "**Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà**", in programma dal 5 all'8 settembre sul Lungomare della cittadina, in campo sedici autori del panorama sardo e nazionale che, ogni sera dalle 19 alle 22.30, animeranno il debutto della manifestazione, presentata questa mattina nell'Aula Consiliare del Comune. Un Festival nato con una doppia anima: promuovere cultura e solidarietà, grazie a un contributo complessivo di 50mila euro destinato a progetti del Terzo Settore a sostegno dei minori e delle famiglie in difficoltà in Etiopia e Myanmar, e a sostenere il pensiero critico e il talento dei giovani del paese, con l'avvio, già dal prossimo inverno, di corsi di scrittura creativa, borse di studio e premi.

«Vogliamo realizzare qualcosa di diverso dalle tradizionali manifestazioni musicali, sportive e ricreative: un evento culturale di alto profilo che possa radicarsi nel tempo e caratterizzare la nostra comunità» ha spiegato **il sindaco Giuseppe Fasolino**, illustrando l'evento insieme alla delegata all'Istruzione e Sanità, Stefania Frau. Che ha aggiunto «Questo festival è il punto di partenza di un progetto più ampio dedicato ai nostri giovani. Dall'incontro con gli organizzatori è nata l'idea di attivare già da questo inverno dei corsi di scrittura creativa rivolti ai ragazzi del territorio, per offrire loro uno spazio di espressione e di crescita personale».

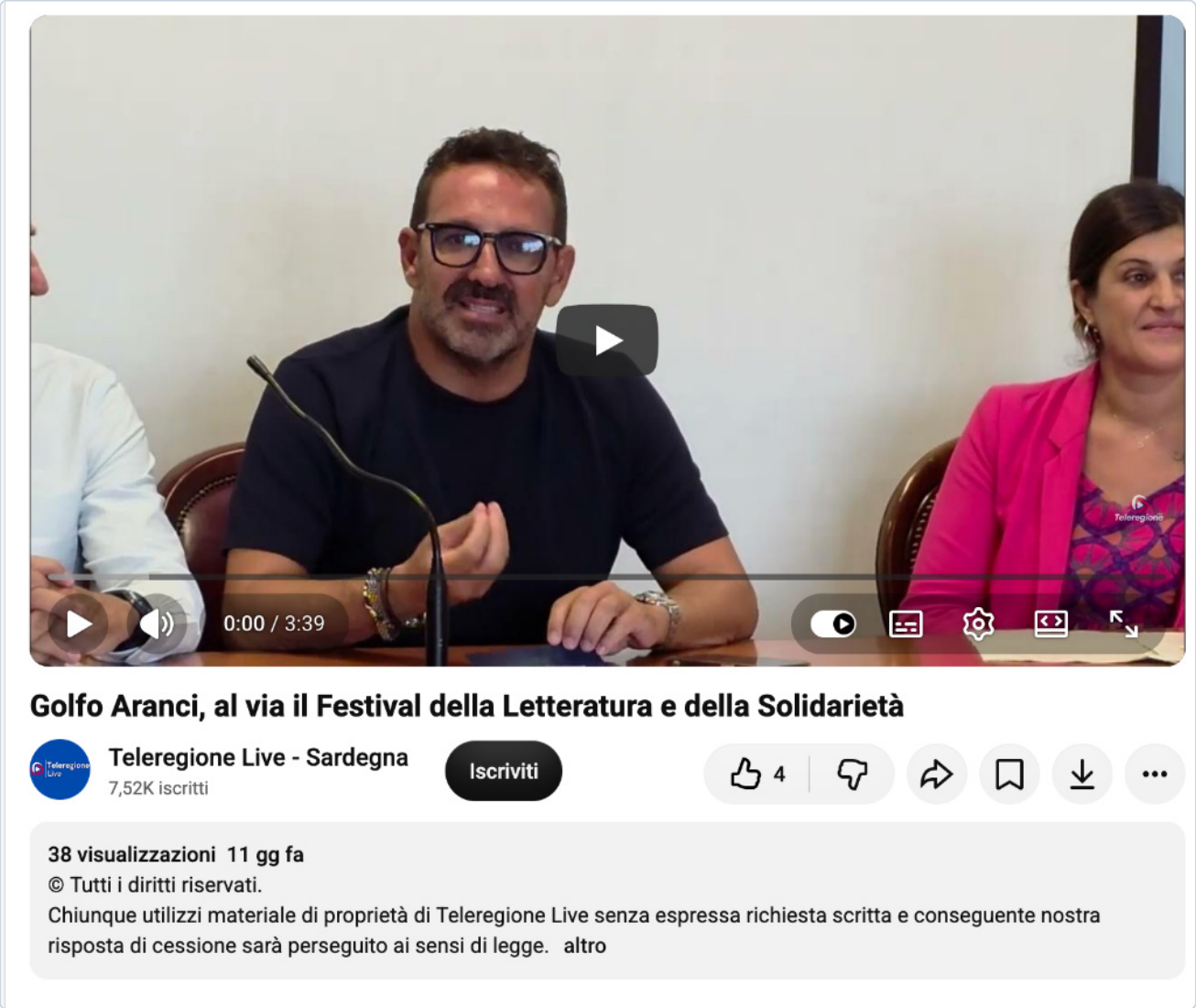
Alla presentazione anche lo scrittore e ideatore del Festival, Sebastiano Nata, ed Elisabetta D'Andrea, in rappresentanza del comitato promotore. Entrambi hanno sottolineato la visione della cultura come veicolo di coesione e condivisione e l'importanza di mettere insieme autori affermati, talenti emergenti e una concreta attenzione verso chi ha più bisogno. Particolare lo sguardo dedicato riservato agli autori sardi e del territorio, con l'obiettivo di creare una sintonia reale tra scrittori e pubblico e valorizzare il patrimonio culturale locale.

Si parte sabato 5 settembre, alle 19, con i saluti istituzionali e la presentazione del progetto Busajo con Martino Montanarini e dell'associazione Italia-Birmania Insieme con Cecilia Brighi. A seguire, gli incontri con Pier Paolo Di Mino, Marco Agostino Amucano, Sebastiano Nata e Bibbiana Cau. Domenica 6 settembre sarà la volta di Francesco Pala, Angelo Ferracuti, Franco Curreli e Maria Laura Berlinguer, mentre lunedì 7 settembre saliranno sul palco Emanuele Trevi, Melania Muscas, Marcello Fois ed Elena Stancanelli. Serata conclusiva martedì 8 settembre, con protagonisti Antonio Spadaro, Ciriaco Offeddu, Marco Lodoli e Romana Petri. La chiusura ufficiale e i saluti istituzionali saranno affidati alla presidente del Consiglio comunale, Alessandra Feola.

© Riproduzione riservata

ALLEGATO 16 – VIDEO REPORTAGE: TELEREGIONE LIVE / YOUTUBE (02/09/2026)

Uscita n. 16: *Teleregione Live - Sardegna (Canale Ufficiale YouTube)* — 2 Settembre 2026
Titolo del servizio: «Golfo Aranci, al via il Festival della Letteratura e della Solidarietà»
Format: Servizio giornalistico televisivo con riprese della conferenza stampa (durata 03:39)
Link diretto al video: https://www.youtube.com/watch?v=hT8jDzf9roU



ALLEGATO 17 – SERVIZI INTEGRALI: OLBIA.IT (02/09/2026)

Uscita n. 17: *Olbia.it / Olbiapuntoit Quotidiano Sardo* — 2 Settembre 2026 (Autrice: Patrizia Anziani)
Titolo: «Golfo Aranci, 16 autori sul lungomare: presentato il Festival che unisce letteratura e solidarietà»
Sottotitolo: «La nuova manifestazione culturale dal 5 all'8 settembre»
Link originale: https://www.olbia.it/golfo-aranci-16-autori-sul-lungomare-presentato-il-festival-che-unisce-letteratura-e-solidarieta



Cerca... Olbiapuntoit ISCRIVITI ACCEDI

Hair & Beauty Atelier, a Olbia in via Roma

Niko Veccia Scopri di più

Olbiapuntoit
QUOTIDIANO SARDO

Monday, 14 September 2026 Informazione dal 19

POLITICA CRONACA NECROLOGI SPORT ECONOMIA CULTURA ANNUNCI GENERALE OLBIACHEFU

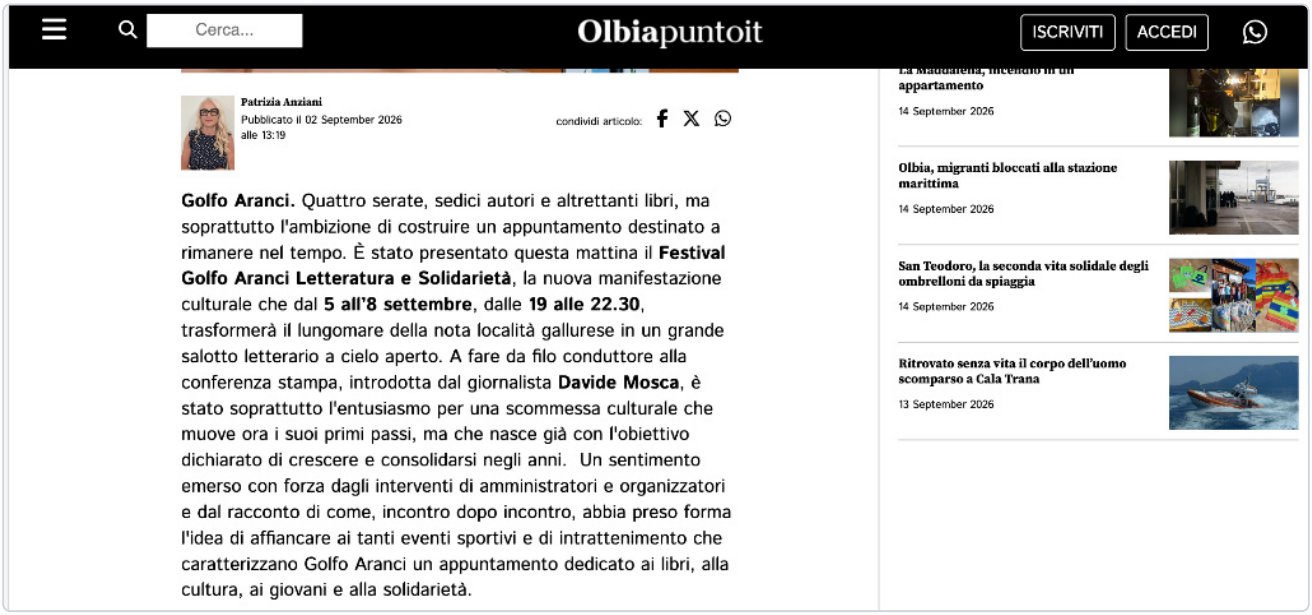
Bianca, Cronaca

Golfo Aranci, 16 autori sul lungomare: presentato il Festival che unisce letteratura e solidarietà

La nuova manifestazione culturale dal 5 all'8 settembre

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Cronaca


Cerca...
Olbiapuntoit
ISCRIVITI
ACCEDI
Patrizia Anziani
Pubblicato il 02 September 2026
alle 13:19
condividi articolo:
Golfo Aranci. Quattro serate, sedici autori e altrettanti libri, ma soprattutto l'ambizione di costruire un appuntamento destinato a rimanere nel tempo. È stato presentato questa mattina il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, la nuova manifestazione culturale che dal 5 all'8 settembre, dalle 19 alle 22.30, trasformerà il lungomare della nota località gallurese in un grande salotto letterario a cielo aperto. A fare da filo conduttore alla conferenza stampa, introdotta dal giornalista Davide Mosca, è stato soprattutto l'entusiasmo per una scommessa culturale che muove ora i suoi primi passi, ma che nasce già con l'obiettivo dichiarato di crescere e consolidarsi negli anni. Un sentimento emerso con forza dagli interventi di amministratori e organizzatori e dal racconto di come, incontro dopo incontro, abbia preso forma l'idea di affiancare ai tanti eventi sportivi e di intrattenimento che caratterizzano Golfo Aranci un appuntamento dedicato ai libri, alla cultura, ai giovani e alla solidarietà.
appartamento
14 September 2026
Olbia, migranti bloccati alla stazione marittima
14 September 2026
San Teodoro, la seconda vita solidale degli ombrelloni da spiaggia
14 September 2026
Ritrovato senza vita il corpo dell'uomo scomparso a Cala Trana
13 September 2026

Una prima edizione fortemente voluta dal sindaco **Giuseppe Fasolino**, nata da un'idea del dottor **Gaetano Carboni, scrittore conosciuto con il nome d'arte Sebastiano Nata**, e sviluppata insieme alla promotrice culturale **Elisabetta D'Andrea**, alla delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau** e alla presidente del Consiglio comunale **Alessandra Feola**. L'obiettivo va oltre le quattro giornate di settembre: fare in modo che Golfo Aranci, già conosciuta per il suo ricco calendario di manifestazioni sportive e di intrattenimento, possa diventare anche un punto di riferimento per gli appuntamenti culturali. A spiegarlo durante la conferenza stampa è stato proprio il sindaco Fasolino. "Da diverso tempo stavamo cercando di realizzare qualcosa di diverso, un evento culturale che possa diventare nel tempo uno degli appuntamenti importanti di Golfo Aranci". Una scelta che guarda soprattutto alle nuove generazioni. "Abbiamo deciso di fare un investimento sulla cultura", ha sottolineato il primo cittadino, anticipando che dal progetto nasceranno anche borse di studio e corsi di scrittura rivolti ai giovani di Golfo Aranci.

Ed è proprio la volontà di costruire qualcosa di duraturo ad aver caratterizzato il progetto fin dal primo incontro. Lo ha ricordato Sebastiano Nata, raccontando la risposta ricevuta dal sindaco quando gli propose di provare a organizzare il Festival: "O facciamo qualcosa di alto livello che continua nel tempo o non facciamo niente". Da lì è partita la costruzione di un cartellone che mette insieme autori affermati a livello nazionale, scrittori sardi e nuove voci. **"Ci sono sedici scrittori, alcuni sardi, altri non sardi, ma la grande maggioranza degli invitati sono scrittori di livello nazionale",** ha spiegato Nata. L'idea è anche quella di creare, durante i quattro giorni, una piccola comunità nella quale gli autori possano incontrarsi e confrontarsi tra loro e, soprattutto, dialogare direttamente con il pubblico. Tra i nomi più conosciuti figurano anche autori sardi, emergenti e scrittori legati al territorio.

Una presenza locale fortemente cercata dagli organizzatori. Durante la presentazione **Elisabetta D'Andrea** ha spiegato come una parte del lavoro sia stata dedicata proprio alla selezione degli autori del territorio, anche attraverso il confronto con le librerie di Olbia, **"perché ci fosse una rappresentanza significativa del territorio"** e perché anche gli scrittori emergenti potessero avere l'opportunità di confrontarsi con autori già affermati. **Ma il nome scelto per il Festival racconta anche l'altra anima della manifestazione**. Accanto ai libri ci sarà infatti la **solidarietà**, con un impegno economico complessivo annunciato durante la conferenza stampa di **50mila euro**, messo a disposizione dal Comune di Golfo Aranci e dalla **Fondazione 153** coinvolta nell'iniziativa.

Una parte consistente delle risorse sarà destinata a due realtà impegnate in progetti umanitari: **Busajo**, che opera in **Etiopia** nel recupero e nell'accompagnamento di bambini e ragazzi di strada attraverso percorsi educativi e di reinserimento, e l'**Associazione Italia-Birmania Insieme**, che sostiene iniziative rivolte alla popolazione del Myanmar, anche nel campo della scolarizzazione e del sostegno sociale.

"L'ambizione è fare qui in Sardegna un evento d'eccellenza dal punto di vista culturale, che fin dall'inizio coniughi la cultura, la letteratura e la solidarietà", ha spiegato Nata, sottolineando come alla libertà assoluta dello scrittore nell'opera letteraria possa affiancarsi una responsabilità dello scrittore come cittadino. Nel corso delle serate saranno presentate anche le attività portate avanti dalle due realtà beneficiarie. A raccontarne concretamente i progetti saranno **Martino Montanarini** e **Cecilia Brighi**, che illustreranno rispettivamente il lavoro e gli obiettivi delle associazioni coinvolte. Se solidarietà e letteratura rappresentano le due anime della manifestazione, un altro punto centrale del progetto riguarda i **giovani**. Il Festival, infatti, nasce con l'ambizione di non esaurirsi nelle quattro giornate di settembre, ma di diventare il punto di partenza di un percorso più ampio.

Su questo aspetto si è soffermata **Stefania Frau**, spiegando come tra le iniziative che si intendono sviluppare ci siano percorsi dedicati proprio ai ragazzi. "L'idea è quella di avviare dei corsi di scrittura rivolti ai nostri giovani, per creare uno spazio nel quale possano esprimere le proprie idee, sviluppare la creatività e le proprie capacità. Credo che la scrittura, così come la pittura, rappresenti uno strumento di crescita molto valido per i nostri ragazzi e che sia importante incentivarli sempre di più a intraprendere queste strade".

Ai corsi saranno affiancate anche delle **borse di studio** destinate ai partecipanti. “Abbiamo deciso di affiancare a questi corsi di scrittura delle borse di studio, proprio per riconoscere il valore dei ragazzi che parteciperanno, premiandone il merito, il talento ma soprattutto la partecipazione. Vogliamo offrire loro un’opportunità di crescita e di realizzazione personale”, ha aggiunto Frau. È questa prospettiva a dare alla prima edizione un respiro che va oltre il singolo evento: costruire attorno ai libri un luogo di incontro, ma anche creare nuove occasioni per chi vive nel territorio. La scelta del lungomare come grande teatro aperto diventa così parte integrante della manifestazione. Per quattro sere i libri usciranno dagli spazi tradizionalmente dedicati alla cultura per incontrare residenti, visitatori e turisti, mettendo direttamente in relazione autori e lettori. Letteratura e solidarietà diventano dunque due aspetti dello stesso progetto: da una parte le parole, le storie e la capacità dei libri di aprire nuove prospettive; dall'altra la volontà di trasformare un appuntamento culturale anche in un gesto concreto verso chi ha bisogno di sostegno.

Il programma delle quattro serate

Il Festival prenderà il via **sabato 5 settembre** con i saluti del sindaco **Giuseppe Fasolino**, l’intervento della delegata all’Istruzione e Sanità **Stefania Frau** e la presentazione dei progetti **Busajo** e **Associazione Italia-Birmania Insieme**, affidata rispettivamente a **Martino Montanarini** e **Cecilia Brighi**. A seguire saliranno sul palco **Pier Paolo Di Mino** con Lo splendore, in dialogo con **Sebastiano Nata**; **Marco Agostino Amucano** con Racconti sparsi, insieme a **Elisabetta D’Andrea**; **Sebastiano Nata** con Esercizi di salvezza, in dialogo con **Davide Mosca**; e **Bibbiana Cau** con La Levatrice, insieme a **Francesca Trivellin**.

Domenica 6 settembre sarà la volta di **Francesco Pala** con Il dominio della resa, in dialogo con **Davide Mosca**; **Angelo Ferracuti** con Il figlio di Forrest Gump, insieme a **Paolo Ardovino**; **Franco Curreli** con Il raccolto dell'anima, in dialogo con **Monica Putzolu**; e con La cena delle anime, insieme a **Elisabetta D'Andrea**.

Il programma proseguirà **lunedì 7 settembre** con **Emanuele Trevi** e Mia nonna e il Conte, in dialogo con **Antonella Brianda**; **Melania Muscas** con Il sangue degli immortali, insieme a **Ilaria Del Giudice**; **Marcello Fois** con L'immensa distrazione, in dialogo con **Davide Mosca**; ed **Elena Stancanelli** con La gioia di ieri, insieme ad **Antonella Brianda**.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Gran finale **martedì 8 settembre** con **Antonio Spadaro** e A passo d'uomo, in dialogo con **Sebastiano Nata**; **Ciriaco Offeddu** con Angelina, insieme a **Luana Scanu**; **Marco Lodoli** con Solo un giorno, in dialogo con **Elisabetta D'Andrea**; e **Romana Petri** con Distanza di sicurezza, insieme a **Silvia Orrù**. La chiusura del Festival sarà affidata ai saluti istituzionali della presidente del Consiglio comunale **Alessandra Feola**.

Per quattro giorni il lungomare cambierà così volto: l'allestimento sarà pensato come un **salottino nel quale autori e pubblico**

Per Golfo Aranci si tratta di una scommessa culturale che l'amministrazione vuole portare avanti ben oltre questa prima edizione. **"Questo evento è destinato a crescere ogni anno sempre di più" ha assicurato Giuseppe Fasolino**.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

ALLEGATO 18 – RITAGLIO STAMPA CARTACEA: LA STAMPA (03/09/2026)

Uscita n. 18: *La Stampa (Quotidiano Nazionale Cartaceo)* — 3 Settembre 2026
Dati diffusionali: Pagina 25 • Foglio 1 • Tiratura: 78.203 copie • Diffusione: 65.426 copie (Fonte Eco della Stampa)
Titolo: «Letteratura e Solidarietà al Festival Golfo Aranci»
Download PDF originale: Scarica il ritaglio originale de La Stampa (PDF)

Quotidiano
03-09-2026
Pagina 25
Foglio 1

LA STAMPA

Tiratura: 78.203
Diffusione: 65.426

www.ecostampa.it

Letteratura e Solidarietà al Festival Golfo Aranci

Prende il via il 5 settembre la prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà che unisce grandi libri e impegno sociale. Tra gli ospiti che per quattro giorni, fino all'8 settembre, animeranno il lungomare di Golfo Aranci, in Sardegna, Marcello Fois, Marco Lodoli, Romana Petri, Antonio Spadaro, Elena Stancanelli, Emanuele Trevi e Angelo Ferracuti. Fortemente voluto dal sindaco Giuseppe Fasolino il festival è ideato dallo scrittore Sebastiano Nata (Foto). "Cultura e solidarietà sono due elementi essenziali per la crescita umana di ciascuno di noi. La libertà creativa che sprigiona un buon libro, non è poi molto diversa da quella che serve per prenderci cura uno dell'altro", ha spiegato Nata. Cinquantamila euro verranno messi a disposizione dal Comune e dalla Fondazione 153 per l'istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli di Golfo Aranci e di due organizzazioni no-profit che operano nel terzo settore. —



non rivendibile

ALLEGATO 19 – RITAGLIO STAMPA CARTACEA: FAMIGLIA CRISTIANA (SETTEMBRE 2026)

Uscita n. 19: *Famiglia Cristiana (Settimanale Nazionale)* — Settembre 2026
Rubrica: «Settimo Giorno – Cultura e spettacoli»
Titolo: «Note e racconti in riva al mare – Festival tra letteratura e solidarietà nel Golfo Aranci»
Sintesi: Focus sui grandi autori della letteratura contemporanea e sul valore sociale del festival con 50 mila euro stanziati per borse di studio e progetti umanitari (Associazione Busajo per i bambini di strada in Etiopia e Associazione Italia-Birmania Insieme).





FESTIVAL TRA LETTERATURA E SOLIDARIETÀ NEL GOLFO ARANCI, MUSICA E PAESAGGI TRA LA MADDALENA E PALAU

Note e racconti in riva al mare

La Sardegna negli ultimi anni ha riscoperto una grande vocazione letteraria, con una serie di nuovo autori che hanno conquistato i favori del pubblico. Ecco che una località turistica come il Golfo Aranci si propone anche come luogo di cultura con **un nuovo festival che coniuga la letteratura alla dimensione sociale**: il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà: grandi libri e impegno sociale, dal 5 all'8 settembre, che avrà tra gli ospiti Bibbiana Cau, Angelo Ferracuti, Marcello Fois, Marco Lodoli, Sebastiano Nata, Romana Petri, Antonio Spadaro, Elena Stancanelli, Emanuele Trevi. Sul versante solidarietà, Comune e Fondazione 153 hanno stanziato cinquantamila euro per l'istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli di Golfo Aranci e di due organizzazioni no-profit: Busajo che opera tra le bambine e i bambini di strada di Soddo, in Etiopia, e l'Associazione per l'amicizia Italia-Birmania. Sempre in riva al mare ma per ascoltare musica con **il Festival Isole che parlano** dal 5 al 13 settembre tra Palau, La Maddalena, Arzachena e Luogosanto. Tra gli ospiti Sos Cantores de Cuglieri, la cantante jazz ucraina Ganna Gryniva, il chitarrista polacco Raphael Roginski e tanti altri.

ALLEGATO 20 – RITAGLIO STAMPA CARTACEA: LA NUOVA SARDEGNA (03/09/2026)

Uscita n. 20: *La Nuova Sardegna (Edizione Cartacea)* — Giovedì 3 Settembre 2026 (Autore: Lorenzo Musu)
Sezione: «La Nuov@ Estate» • Pagina 37
Titolo: «Il festival a Golfo Aranci – Cultura e solidarietà con i big della narrativa»
Sottotitolo / Catenaccio: «Tra gli ospiti Emanuele Trevi, Antonio Spadaro, Marco Lodoli e Angelo Ferracuti»
Sintesi: Ampio servizio cartaceo dedicato alla presentazione ufficiale del Festival: sedici autori dal 5 all'8 settembre, stanziamento solidale di 50 mila euro per borse di studio e cooperazione internazionale (Busajo e Italia-Birmania Insieme), l'omaggio a Grazia Deledda, i corsi di scrittura invernale e gli interventi del sindaco Fasolino, di Stefania Frau, dell'ideatore Sebastiano Nata e di Elisabetta D'Andrea.



LA NUOVA Nuova Sardegna — Giovedì 3 Settembre 2026 37

La Nuov@ Estate

Il festival a Golfo Aranci

Cultura e solidarietà con i big della narrativa

Tra gli ospiti Emanuele Trevi, Antonio Spadaro, Marco Lodoli e Angelo Ferracuti

di Lorenzo Musu

Conoscere e condividere come nuovo motto. Dal 5 all'8 settembre, dalle 19 alle 22.30, sul lungomare di Golfo Aranci arriva il primo "Festival Letteratura e solidarietà". Sedici autori, sardi e nazionali, con altrettanti libri da presentare. Tra gli ospiti Emanuele Trevi, Marcello Fois, Antonio Spadaro, Marco Lodoli, Angelo Ferracuti, Romana Petri e Maria Laura Berlinguer. Eccellenza narrativa e impegno sociale, il progetto guarda al futuro. 50mila euro, messi a disposizione dal Comune e dalla Fondazione 153, verranno assegnati a due organizzazioni no profit a tutela dei minori e delle famiglie in difficoltà di Etiopia e Birmania. Verranno anche attivati corsi di scrittura creativa con borse di studio destinate ai ragazzi più meritevoli delle famiglie meno agiate di Golfo Aranci. Ieri la conferenza stampa di presentazione con il sindaco, Giuseppe Fasolino, la delegata all'Istruzione e Sanità, Stefania Frau, l'ideatore dell'iniziativa, Sebastiano Nata, e la promotrice culturale Elisabetta D'Andrea. «Con la nostra delegata all'Istruzione stavamo cercando di organizzare qualcosa di diverso dai soliti eventi sportivi – sostiene il sindaco di Golfo Aranci, Giuseppe Fasolino –, un evento culturale che nel tempo diventi uno dei più importanti di Golfo Aranci». L'obiettivo è creare un ponte tra scrittori e pubblico e abbattere il muro della carta. «Un investimento anche sui nostri ragazzi, oggi più che mai necessario». Sebastiano Nata, scrittore e ideatore del festival, conferma le parole del primo cittadino e spiega l'impostazione della rassegna. «Festival nato umilmente ma pensato in grande». Ne esce fuori un' iniziativa di alto livello con sedici scrittori affermati anche a livello nazionale. «Hanno tutti accettato l'invito per due motivi – prosegue Nata –: contesto e obiettivo». Oltre alla suggestiva cornice, il festival unisce solidarietà e cultura. 50mila euro andranno alle associazioni Busajo, che offre un futuro ai bambini di strada di Soddo in Etiopia, e Italia-Birmania, per sostenere a livello socio-economico le famiglie schiacciate dalla dittatura. «Speriamo di attivare i corsi di scrittura creativa a partire dal prossimo inverno – aggiunge Stefania Frau, delegata all'Istruzione – per incentivare i ragazzi verso questa strada». Frau si sofferma su premi e borse di studio, fondamentali per riconoscere il merito dei più giovani. «Volevamo una rappresentanza del territorio – afferma la promotrice Elisabetta D'Andrea–, quindi autori locali. Bello avere insieme scrittori di successo ed emergenti. Vogliamo creare sintonia con il pubblico, garantire uno spazio in cui lo scrittore mostri l' anima della propria opera». Si comincia sabato 5 settembre, con il libro Lo splendore di Pier Paolo Di Mino, poi Marco Agostino Amucano (Racconti Sparsi), Sebastiano Nata (Esercizi di Salvezza) e Bibbiana Cau (La Levatrice). Domenica 6 invece saliranno sul palco del lungomare Francesco Pala (Il dominio della resa), Angelo Ferracuti (Il Figlio di Forrest Gump), Franco Curreli (Il raccolto dell'Anima) e Maria Laura Berlinguer (La cena delle anime), mentre lunedì 7 Emanuele trevi presenterà la sua nuova opera Mia nonna e il Conte. A seguire Melania Muscas (Il sangue degli immortali), Marcello Fois (L'immensa distrazione) ed Elena Stancanelli (La gioia di ieri). La prima edizione del festival si chiude martedì 8 con Antonio Spadaro (A passo d'uomo), Ciriaco Offeddu (Angelina), Marco Lodoli (Solo un giorno) e Romana Petri (Distanza di sicurezza).

Lo scrittore Marcello Fois uno degli ospiti più attesi del festival Il 7 settembre presenta il suo libro L'immensa distrazione Nella foto in alto a destra l'amministrazione comunale presenta il festival

ALLEGATO 21 – SERVIZI INTEGRALI: PORTOCERVOOFFICIAL (03/09/2026)

Uscita n. 21: *PortoCervoOfficial.it* — 3 Settembre 2026 (Autore: Davide Mosca)
Titolo: «Al via il Festival Golfo Aranci Letteratura e solidarietà: quattro giorni di grandi firme della narrativa e impegno sociale»
Sottotitolo: «Presentato il nuovo festival in programma dal 5 all'8 settembre con sedici narratori di spicco. In campo un fondo da 50mila euro per progetti sociali in Etiopia e Myanmar e borse di studio per i...»
Link originale: https://www.portocervofficial.it/festival-golfo-aranci-letteratura-e-solidarieta/



HOME STILI DI VITA DESTINAZIONE EXCELLENCE DOLCEVITA SHOPPING MEDIA



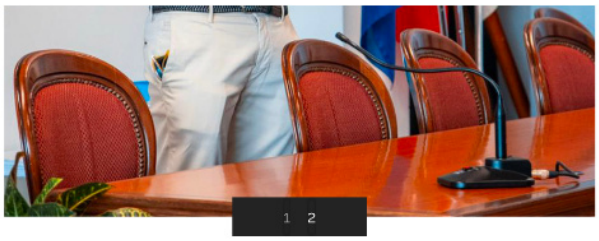
Unire la forza delle storie al valore dell'impegno sociale. È questo il filo conduttore della prima edizione del **"Festival Golfo Aranci Letteratura e solidarietà"**, presentato la mattina di mercoledi 2 settembre nell'Aula Consiliare del Comune gallurese. La manifestazione prenderà il via sabato 5 settembre e animerà il lungomare ogni sera, dalle 19 alle 22.30, fino a martedi 8 settembre. Un programma ricco che vedrà alternarsi sul palco sedici narratori del panorama regionale e nazionale, affiancati da moderatori e giornalisti, con l'obiettivo di creare una dimensione d'incontro diretta e partecipata con residenti e visitatori. L'iniziativa segna una tappa significativa nell'offerta culturale del centro costiero, ampliando la programmazione oltre i tradizionali eventi ricreativi e sportivi. «Golfo Aranci è una realtà dinamica e ben nota per la sua capacità di organizzare grandi manifestazioni, finora prevalentemente musicali, sportive e ricreative», ha

dichiarato **il Sindaco Giuseppe Fasolino.** «Insieme alla nostra **delegata all'Istruzione, Stefania Frau,** avevamo l'obiettivo di realizzare qualcosa di diverso: un evento culturale di altissimo profilo che possa radicarsi nel tempo, caratterizzare la nostra comunità e integrarsi appieno nel tessuto sociale del paese. Questo festival rappresenta un importante salto di qualità per la promozione e la crescita di Golfo Aranci».



Accanto al valore letterario, il festival si distingue per una concreta impronta etica: l'evento finanzierà infatti un fondo solidale di 50mila euro destinato a progetti internazionali del Terzo Settore a tutela dei minori e dei nuclei familiari vulnerabili in Etiopia e Myanmar, oltre a sostenere percorsi formativi a livello locale. «Il festival nasce dall'unione tra eccellenza letteraria e responsabilità sociale», **ha sottolineato l'ideatore dell'iniziativa, lo scrittore Sebastiano Nata**. «Il programma vedrà la partecipazione di sedici autori, mettendo a confronto voci affermate del panorama nazionale e talenti emergenti, sia sardi che nazionali. A questo valore culturale si affianca una concreta impronta solidale: un contributo complessivo di 50mila euro sarà destinato a progetti del Terzo Settore, in particolare a sostegno dei bambini di strada in Etiopia e alle famiglie in difficoltà in Myanmar, ma anche a borse di studio e corsi di scrittura per i giovani di Golfo Aranci. Crediamo fortemente che la cultura debba farsi veicolo di coesione, condivisione e supporto reciproco».

Uno degli assi portanti della rassegna guarda infatti direttamente



Uno degli assi portanti della rassegna guarda infatti direttamente alle nuove generazioni. «Questo festival è il punto di partenza di un progetto più ampio dedicato ai nostri giovani», ha spiegato **Stefania Frau, delegata all'Istruzione del Comune di Golfo Aranci.** «Dall'incontro con gli organizzatori è nata l'idea di attivare già da questo inverno dei corsi di scrittura creativa rivolti ai ragazzi del territorio, per offrire loro uno spazio di espressione e di crescita personale. Per incentivare la partecipazione e valorizzare il loro impegno, affiancheremo ai percorsi formativi anche delle borse di studio e dei premi. Vogliamo che i giovani siano protagonisti del proprio futuro e che la cultura diventi per loro un reale strumento di opportunità». Un'impostazione che trova forza nel profondo radicamento con il patrimonio narrativo locale, integrato all'interno del circuito nazionale.

«C'est stato un grande lavoro per valorizzare gli autori del nostro territorio», ha aggiunto **Elisabetta D'Andrea, del comitato promotore**. «Abbiamo voluto garantire una presenza significativa di scrittori sardi ed emergenti, affiancandoli a nomi già affermati. L'obiettivo è creare una reale sintonia tra autori e pubblico, permettendo alla passione per la lettura di diventare un patrimonio condiviso da tutta la comunità». Il calendario degli appuntamenti aprirà sabato 5 settembre alle 19.00 con i saluti del Sindaco Giuseppe Fasolino e della delegata Stefania Frau, seguiti dalle presentazioni del *Progetto Busajo* con Martino Montanarini e dell'associazione *Italia-Birmania Insieme* con Cecilia Brighi. A seguire interverranno Pier Paolo Di Mino con Sebastiano Nata, Marco Agostino Amucano con Elisabetta D'Andrea, Sebastiano Nata con Davide Mosca e Bibbiana Cau con Francesca Trivellin. Domenica 6 settembre saliranno sul palco Francesco Pala con Davide Mosca, Angelo Ferracuti con Paolo Ardovino, Franco Curreli con Monica Putzolu e Maria Laura Berlinguer con Elisabetta D'Andrea. La rassegna proseguirà lunedì 7 settembre con Emanuele Trevi affiancato da Antonella Brianda, Melania Muscas con Ilaria Del Giudice, Marcello Fois con Davide Mosca ed Elena Stancanelli con Antonella Brianda. La serata conclusiva di martedì 8 settembre ospiterà Antonio Spadaro in dialogo con Sebastiano Nata, Ciriaco Offeddu con Luana Scanu, Marco Lodoli con Elisabetta D'Andrea e Romana Petri con Silvia Orrù, prima dei saluti istituzionali finali affidati alla Presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola.

ospiterà Antonio Spadaro in dialogo con Sebastiano Nata, Ciriaco Offeddu con Luana Scanu, Marco Lodoli con Elisabetta D'Andrea e Romana Petri con Silvia Orrù, prima dei saluti istituzionali finali affidati alla Presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola.
Davide Mosca



ALLEGATO 22 – SERVIZI INTEGRALI: OLBIANOVA (03/09/2026)

Uscita n. 22: *Olbianova.it* — Giovedì 3 Settembre 2026 (Redazione)
Titolo: «Golfo Aranci, sabato debutta il Festival Letteratura e Solidarietà»
Sottotitolo: «Quattro serate dedicate a libri, giovani e iniziative sociali con incontri dalle 19:00 alle 22:30»
Link originale: https://olbianova.it/articolo/golfo-aranci-sabato-debutta-il-festival-letteratura-e-solidarieta



OLBIANOVA.
PRIMO GIORNALE ONLINE DI OLBIA

MODALITÀ VACANZA ON
DA MARZO SOLO NEI MIGLIORI AEROPORTI DEL NORD SARDEGNA
98 DESTINAZIONI IN 29 PAESI.

HOME TUTTE LE NOTIZIE EDITORIALI NECROLOGI VIDEO LETTERE QUANDO CI GIRA VECCHIO SITO CONTATTI Area riservata

Torna alla Home

Eventi

Golfo Aranci, sabato debutta il Festival Letteratura e Solidarietà

Quattro serate dedicate a libri, giovani e iniziative sociali con incontri dalle 19:00 alle 22:30

giovedì 3 settembre 2026 Redazione

"Our Favorite Ellington" incontra Pietro Tonolo
Pietro Tonolo, Angelo Lazzeri, Guido Zorn e Alessandro Fabbri
OLBIA
24 settembre 2026
ore 19:30
Archivio Mario Cervo
Via Grazia Deledda, 26
INSULAE LAB

Scarica l'app di Olbianova
qui
NEWS
NECROLOGI
Inquadra col telefono e installa l'app
www.olbianova.it/app

Golfo Aranci 3 settembre 2026 - Tutto pronto per la prima edizione del Festival Letteratura e Solidarietà. **Da sabato 5 a martedì 8 settembre** sedici autori sardi e nazionali si alterneranno sul lungomare per quattro serate di incontri, **dalle 19:00 alle 22:30**.

La manifestazione è stata presentata nell'aula consiliare dal sindaco **Giuseppe Fasolino**, dalla delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau**, dallo scrittore e ideatore **Sebastiano Nata** e da **Elisabetta D'Andrea** del comitato promotore.

Accanto alla rassegna letteraria, il progetto prevede un fondo solidale di 50mila euro destinato a iniziative del Terzo Settore per bambini e famiglie in difficoltà in **Etiopia** e **Myanmar**. Spazio anche ai giovani di Golfo Aranci con borse di studio e corsi di scrittura creativa previsti durante l'inverno.

"Golfo Aranci è una realtà dinamica e ben nota per la sua capacità di organizzare grandi manifestazioni, finora prevalentemente musicali, sportive e ricreative - ha dichiarato il sindaco Fasolino -. Insieme alla nostra delegata all'Istruzione, Stefania Frau, avevamo l'obiettivo di realizzare qualcosa di diverso: un evento culturale di altissimo profilo che possa radicarsi nel tempo, caratterizzare la nostra comunità e integrarsi appieno nel tessuto sociale del paese".

Sulla doppia anima dell'iniziativa è intervenuto **Sebastiano Nat**a. "Il festival nasce dall'unione tra eccellenza letteraria e responsabilità sociale - ha sottolineato l'ideatore -. Il programma vedrà la partecipazione di sedici autori, mettendo a confronto voci affermate del panorama nazionale e talenti emergenti, sia sardi che nazionali". **Di seguito il programma:**

Sabato 5 settembre, dalle 19 alle 22.30



Hai più di 60 anni? Ecco quanto costano davvero gli apparecchi...

Hear Clear IT



I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri

GetDreamEgg



Sabato 5 settembre, dalle 19 alle 22.30

Saluti istituzionali del sindaco Giuseppe Fasolino

Intervento della delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau

Presentazione del progetto Busajo con Martino Montanarini

Presentazione del progetto Italia-Birmania Insieme con Cecilia Brighi

Pier Paolo Di Mino, "Lo splendore", dialoga con Sebastiano Nata

Marco Agostino Amucano, "Racconti sparsi", dialoga con Elisabetta D'Andrea

Sebastiano Nata, "Esercizi di salvezza", dialoga con Davide Mosca

Bibbiana Cau, "La Levatrice", dialoga con Francesca Trivellini

Domenica 6 settembre, dalle 19 alle 22.30

Francesco Pala, "Il dominio della resa", dialoga con Davide Mosca

Angelo Ferracuti, "Il figlio di Forrest Gump", dialoga con Paolo Ardovino

Franco Curreli, "Il raccolto dell'anima", dialoga con Monica Putzolu

Maria Laura Berlinguer, "La cena delle anime", dialoga con Elisabetta D'Andrea

Lunedì 7 settembre, dalle 19 alle 22.30

Emanuele Trevi, "Mia nonna e il Conte", dialoga con Antonella Brianda

+39 0789 1776183 +39 333 7117104
vendite@marinadiolbia.it



I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri
GetDreamEgg

OTTIMAX
CIRCONVALLAZIONE ZONA INDUSTRIALE OLBIA
DIREZIONE GOLFO ARANCI
ingresso anche da via Ruanda 60/64
(zona industriale settore 7)
Tel. 0789.1734830 - olbia@ottimax.it
www.ottimax.it

Notizie di Oggi 2 articoli

1 
Olbia, dopo due notti al porto partono i migranti algerini
Cronaca

Palau, tragedia a Cala di Trana:

Melania Muscas, “Il sangue degli immortali”, dialoga con Ilaria Del Giudice

Marcello Fois, “L’immensa distrazione”, dialoga con Davide Mosca

Elena Stancanelli, “La gioia di ieri”, dialoga con Antonella Brianda

Martedì 8 settembre, dalle 19 alle 22.30

Antonio Spadaro, “A passo d’uomo”, dialoga con Sebastiano Nata

Ciriaco Offeddu, “Angelina”, dialoga con Luana Scanu

Marco Lodoli, “Solo un giorno”, dialoga con Elisabetta D’Andrea

Romana Petri, “Distanza di sicurezza”, dialoga con Silvia Orrù

Saluti istituzionali della presidente del Consiglio comunale Alessandra Feola

Chiusura del Festival

Tag: Golfo Aranci festival letteratura solidarietà libri cultura

Cronaca



I cittadini di sono sconvolti dalla rivelazione TV di ieri

GetDreamEgg

Più lette della settimana 10 articoli

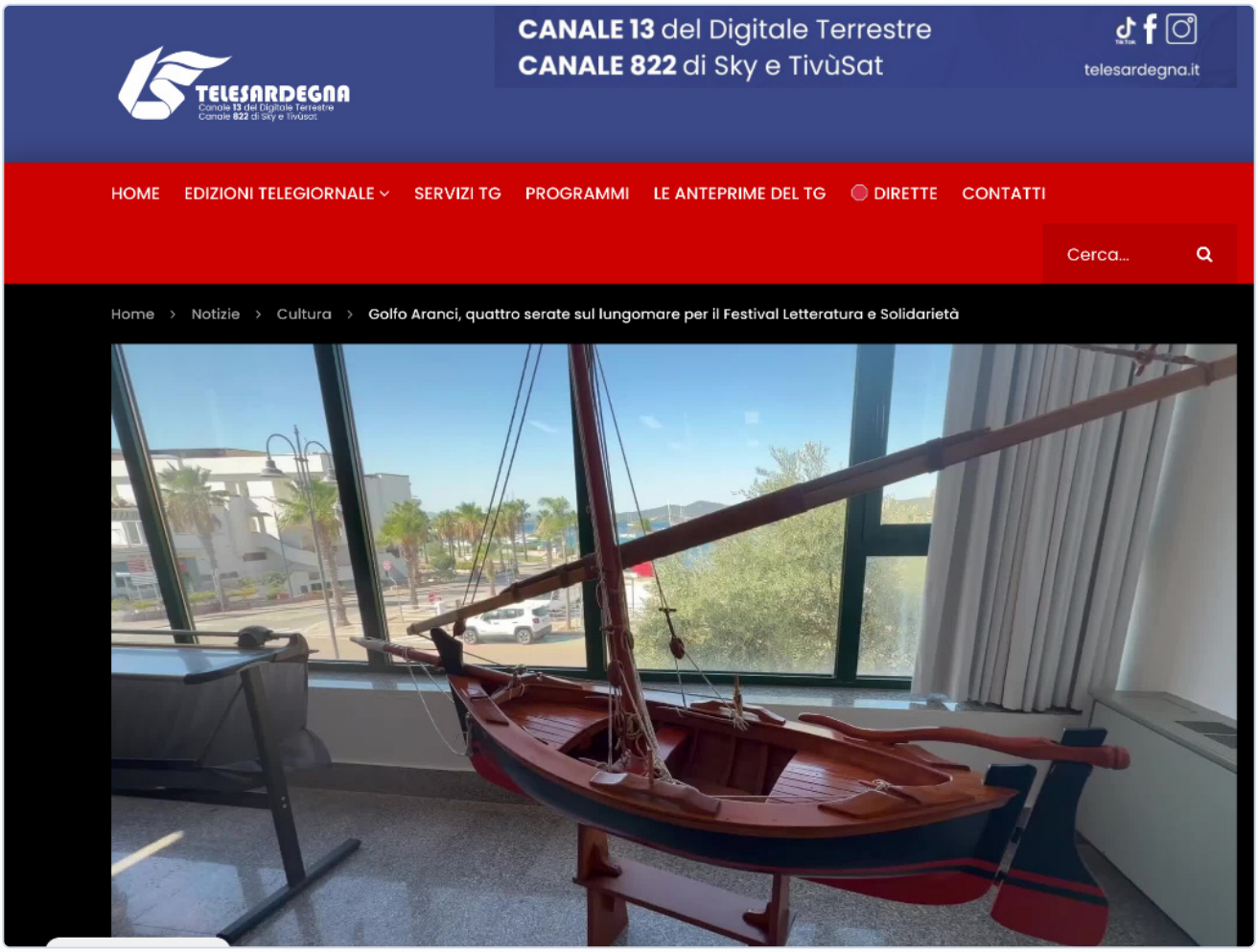
1 Addio a Salvatore Frongia: fatale una caduta domestica...
Società 8167

2 Grave incidente nella notte in via Barcellona. Scooterista in...
Cronaca 7454

Nasce Olbia Sicura: cittadini in

ALLEGATO 23 – SERVIZI INTEGRALI: TELESARDEGNA (04/09/2026)

Uscita n. 23: *TeleSardegna (Canale 13 DTT • Canale 822 Sky e TivùSat / Portale Web)* — 4 Settembre 2026
Sezione: Cultura
Titolo: «Golfo Aranci, quattro serate sul lungomare per il Festival Letteratura e Solidarietà»
Link originale: https://telesardegna.it/notizie/cultura/golfo-aranci-quattro-serate-sul-lungomare-per-il-festival-letteratura-e-solidarieta/



ALLEGATO 24 – RITAGLIO STAMPA CARTACEA: DOMANI (04/09/2026)

Uscita n. 24: *Domani (Quotidiano Nazionale Cartaceo / editorialedomani.it)* — 4 Settembre 2026
Certificazione Eco della Stampa: Foglio 1 • Data: 04-09-2026
Titolo: «Libri e progetti sociali: parte il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarieta'»
Sintesi: Approfondimento sulla rassegna al debutto dal 5 all'8 settembre: 16 grandi firme della narrativa italiana, 50 mila euro per borse di studio e cooperazione umanitaria (Busajo in Etiopia e Italia-Birmania), laboratori permanenti di scrittura invernale e celebrazione del centenario del Nobel a Grazia Deledda.

04-09-2026
Pagina
Foglio 1

editorialedomani.it
Domani

www.ecostampa.it

Libri e progetti sociali: parte il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarieta'



L´evento unisce i grandi nomi della letteratura italiana all´impegno, con 50mila euro, messi a disposizione dal comune e dalla Fondazione 153, per l´istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli di Golfo Aranci e di due organizzazioni no-profit che operano nel terzo settore Un evento che unisce i libri e i grandi nomi della letteratura italiana all´impegno sociale: dal 5 all´8 settembre parte la prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà. Fortemente voluto dal sindaco del comune sardo, Giuseppe Fasolino, e ideato dallo scrittore Sebastiano Nata, il festival si avvale di un team di lavoro composto dalla promotrice culturale Elisabetta D´Andrea, dalla Presidente del Consiglio Comunale Alessandra Feola e dalla Delegata all´Istruzione e Sanità Stefania Frau. A caratterizzare l´evento è l´impegno per la solidarietà: 50mila euro (messi a disposizione dal comune e dalla Fondazione 153) per l´istituzione di alcune borse di studio per i ragazzi più meritevoli di Golfo Aranci e di due organizzazioni no-profit che operano nel terzo settore: Busajo che si propone di offrire un futuro alle bambine e ai bambini di strada di Soddo in Etiopia e all´Associazione per l´amicizia Italia Birmania che persegue finalità di solidarietà sociale in campo internazionale e nazionale. Il progetto guarda anche al futuro con l´obiettivo di organizzare corsi di scrittura invernali per i giovani del territorio, trasformando la lettura in uno strumento permanente di crescita e inclusione. Gli incontri Il festival vedrà protagonisti 16 autrici e autori per 16 opere, offrendo al pubblico l´opportunità di dialogare direttamente con gli ospiti in quattro serate di approfondimento. Ciriaco Offeddu con Angelina (Bompiani), Franco Curreli con Il raccolto dell´anima (Catartica), Marcello Fois con L´immensa distrazione (Einaudi), Marco Lodoli con Solo un giorno (Einaudi), Elena Stancanelli con La gioia di ieri (Einaudi), Sebastiano Nata con Esercizi di salvezza (Frassinelli), Melania Muscas con Il sangue degli immortali (Giunti), Maria Laura Berlinguer con La cena delle anime (Harper Collins), Pierpaolo Di Mino con Lo splendore (Laurana), Antonio Spadaro con A passo d´uomo (Marsilio), Angelo Ferracuti con Il figlio di Forrest Gump (Mondadori), Francesco Pala con Il dominio della resa (Neri Pozza), Romana Petri con Distanza di sicurezza (Neri Pozza), Bibbiana Cau con La Levatrice (Nord), Marco Agostino Amucano con Racconti sparsi (Paolo Sorba), Emanuele Trevi con Mia nonna e il Conte (Solferino). Per celebrare i 100 anni dal conferimento del Premio Nobel per la Letteratura, nel corso delle serate è previsto anche un omaggio speciale alla grande scrittrice sarda Grazia Deledda. © Riproduzione riservata

o esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ALLEGATO 25 – SERVIZI INTEGRALI: OLBIA.IT (06/09/2026)

Uscita n. 25: *Olbia.it / Olbiapuntoit Quotidiano Sardo* — Domenica 6 Settembre 2026 (Pubblicato alle 12:00)
Sezione: Bianca, Cronaca
Titolo: «Grande esordio a Golfo Aranci per il Festival tra Letteratura e Solidarietà: pubblico da tutto esaurito e progetti per il territorio»
Sottotitolo: «Successo per la prima serata della manifestazione. Sul palco le opere di Di Mino, Amucano, Nata e Cau, affiancate dagli interventi solidali di Martino Montanarini e Cecilia Brighi. L'Amministrazione premia i ragazzi del territorio con corsi di scrittura invernale e guarda al futuro della rassegna»
Link originale: https://www.olbia.it/grande-esordio-a-golfo-aranci-per-il-festival-tra-letteratura-e-solidarieta-pubblico-da-tutto-esaurito-e-progetti-per-il-territorio



Olbia.it
Pubblicato il 06 September 2026
alle 12:00

condividi articolo:

Golfo Aranci. Grande esordio a Golfo Aranci per il Festival tra Letteratura e Solidarietà: pubblico da tutto esaurito e progetti per il territorio. La prima delle quattro serate registra un'affluenza straordinaria. Sul palco le opere di Di Mino, Amucano, Nata e Cau, affiancate dagli interventi solidali di Martino Montanarini e Cecilia Brighi. L'Amministrazione premia i ragazzi del territorio con corsi di scrittura invernale e guarda al futuro della rassegna.

Un debutto straordinario ha segnato la prima serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, in programma dal 5 all'8 settembre con un intenso percorso di quattro serate che vedrà sul palco ben sedici scrittori per sedici libri. La manifestazione ha preso il via registrando un'affluenza record, l'abbraccio di un pubblico numeroso e una grande attenzione da parte della stampa. L'area festival si è presentata sin dalle prime battute completamente gremita, con una platea attenta, partecipe e lieta di seguire ogni intervento con sguardi curiosi. A fare da cornice a questa magia è stato il lungomare di Golfo Aranci, incastonato in un'atmosfera di serena quiete settembrina. La natura mozzafiato

14 September 2026

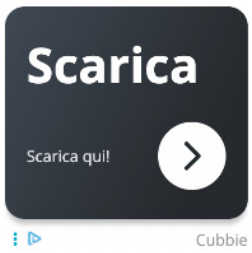
La Maddalena, incendio in un appartamento
14 September 2026

Olbia, migranti bloccati alla stazione marittima
14 September 2026

Giuseppe Marcellino a 103 anni ricorda la Battaglia di La Maddalena
14 September 2026

questa magia è stato il lungomare di Golfo Aranci, incastonato in un'atmosfera di serena quiete settembrina. La natura mozzafiato del golfo ha regalato uno scenario unico, con la luce calda del sole che tramontava sul mare, incrociando il lento passaggio delle navi dirette in porto e il viavai delle imbarcazioni dal porticciolo.

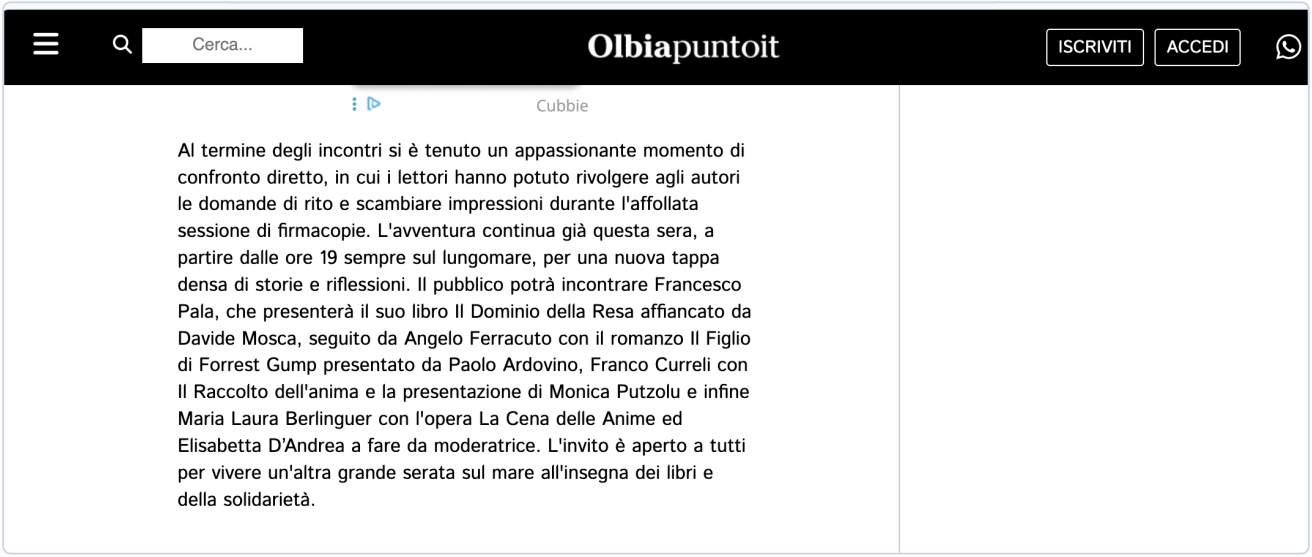
Visibilmente felice il Sindaco di Golfo Aranci, Giuseppe Fasolino, che ha voluto sottolineare il valore umano e comunitario dell'iniziativa: «Siamo felici e orgogliosi di come è stata accolta questa Festival già prima dell'inizio e poi adesso per l'ampia partecipazione di pubblico. La nascita di questo festival dimostra quanto sia fondamentale l'incontro tra persone guidate da un amore autentico per Golfo Aranci e dal desiderio profondo di creare qualcosa di bello e di culturale. Come Amministrazione abbiamo avvertito quasi un dovere nel fare nostra questa proposta, sposandola e sostenendola con convinzione. Il nostro obiettivo prioritario è creare un progetto capace di durare nel tempo, che non si esaurisca in una singola edizione ma che metta radici profonde, trasformando la cultura in un pilastro permanente e strutturale per la nostra comunità».



Nel corso della serata si è inserito con forza anche il contributo dello scrittore e organizzatore Sebastiano Nata, che nella sua doppia veste ha raccontato la genesi dell'evento, sottolineando la

ferma volontà di realizzare un appuntamento di altissimo livello per Golfo Aranci e la capacità di portare sul territorio, già da questa prima edizione, alcuni dei migliori autori del panorama nazionale. Un impegno verso la crescita della comunità che guarda già al futuro e ai più giovani, come ha spiegato Stefania Frau, delegata all'Istruzione e alla Sanità: «Dall'incontro con gli organizzatori è nata l'idea di attivare già da questo inverno dei corsi di scrittura creativa rivolti ai ragazzi del territorio, per offrire loro uno spazio concreto di espressione e crescita personale. Per incentivare la partecipazione e valorizzare il loro impegno, affiancheremo ai percorsi formativi anche borse di studio e premi. Vogliamo che i giovani siano protagonisti del proprio futuro e che la cultura diventi per loro un reale strumento di opportunità».

Accanto alla grande narrativa, la serata ha dato ampio spazio al valore profondo della solidarietà con gli interventi dei responsabili delle realtà umanitarie coinvolte: Martino Montanarini per l'associazione Busajo, che ha condiviso il prezioso impegno a favore dei bambini di strada in Etiopia, e Cecilia Brighi per Italia Birmania Insieme, che ha portato all'attenzione del pubblico la drammatica situazione dei diritti umani in Myanmar. Sul palco della serata d'apertura si sono poi alternate quattro opere di grande rilievo letterario. Pierpaolo Di Mino ha affascinato la platea con il suo romanzo Lo Splendore, presentato da Sebastiano Nata. A seguire, Marco Agostino Amucano ha offerto un prezioso contributo legato alle radici e alla memoria dell'isola con Racconti Sparsi, guidato dalla moderazione di Elisabetta D'Andrea. Lo stesso Sebastiano Nata è tornato protagonista nei panni di autore con Esercizi di Salvezza, presentato da Davide Mosca, mentre Bibbiana Cau ha portato la sensibilità della narrativa locale con La Levatrice, affiancata da Francesca Trivellin.



Segreteria Organizzativa: FASI Eventi • Via O. Tommasini 7, 00162 Roma
Telefono: +39 06 97605610 | Email: info@festivalgolfoaranci.it | Web: www.festivalgolfoaranci.it

Ufficio Stampa & Comunicazione
Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà © 2026

Parole sul mare e radici nel futuro: Golfo Aranci celebra l'esordio del suo Festival Letterario

CULTURA E SPETTACOLO

06/09/2026 | Redazione @NotizieOlbia



OLBIA. Un debutto straordinario ha segnato la prima serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, in programma dal 5 all'8 settembre con un intenso percorso di quattro serate che vedrà sul palco ben sedici scrittori per sedici libri. La manifestazione ha preso il via registrando un'affluenza record, l'abbraccio di un pubblico numeroso e una grande attenzione da parte della stampa. L'area festival si è presentata sin dalle prime battute completamente gremita, con una platea attenta, partecipe e lieta di seguire ogni intervento con sguardi curiosi.

A fare da cornice a questa magia è stato il lungomare di Golfo Aranci, incastonato in un'atmosfera di serena quiete settembrina. La natura mozzafiato del golfo ha regalato uno scenario unico, con la luce calda del sole che tramontava sul mare, incrociando il lento passaggio delle navi dirette in porto e il viavai delle imbarcazioni dal porticciolo.

Visibilmente felice ed emozionato il Sindaco di Golfo Aranci, Giuseppe Fasolino, che ha voluto sottolineare il valore umano e comunitario dell'iniziativa: "Siamo felici e

MAÌA
MIGLIOR
VERMENTINO
D'ITALIA*

IN PRIMO PIANO

Il TAG incontra la Sindaca di Tempio Masu: lavoro, viabilità e sviluppo per una Gallura più coesa

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodo nel segno della drum & bass

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena

lento passaggio delle navi dirette in porto e il viavai delle imbarcazioni dal porticciolo.

Visibilmente felice ed emozionato il Sindaco di Golfo Aranci, Giuseppe Fasolino, che ha voluto sottolineare il valore umano e comunitario dell'iniziativa: «Siamo felici e orgogliosi di come è stata accolta questa prima giornata, sia dall'ampia partecipazione di pubblico sia dall'attenzione dei media. La nascita di questo festival dimostra quanto sia fondamentale l'incontro tra persone guidate da un amore autentico per Golfo Aranci e dal desiderio profondo di creare qualcosa di bello e di culturale. Come Amministrazione abbiamo avvertito quasi un dovere nel fare nostra questa proposta, sposandola e sostenendola con convinzione. Il nostro obiettivo prioritario è creare un progetto capace di durare nel tempo, che non si esaurisca in una singola edizione ma che metta radici profonde, trasformando la cultura in un pilastro permanente e strutturale per la nostra comunità».

Nel corso della serata si è inserito con forza anche il contributo dello scrittore e organizzatore Sebastiano Nata, che nella sua doppia veste ha raccontato la genesi dell'evento, sottolineando la ferma volontà di realizzare un appuntamento di altissimo livello per Golfo Aranci e la capacità di portare sul territorio, già da questa prima edizione, alcuni dei migliori autori del panorama nazionale.

Un impegno verso la crescita della comunità che guarda già al futuro e ai più giovani, come ha spiegato Stefania Frau, delegata all'Istruzione e alla Sanità: «Dall'incontro con gli organizzatori è nata l'idea di attivare già da questo inverno dei corsi di scrittura creativa rivolti ai ragazzi del territorio, per offrire loro uno spazio concreto di espressione e crescita personale. Per incentivare la partecipazione e valorizzare il loro impegno, affiancheremo ai percorsi formativi anche borse di studio e premi. Vogliamo che i giovani siano protagonisti del proprio futuro e che la cultura diventi per loro un reale strumento di opportunità».

Accanto alla grande narrativa, la serata ha dato ampio spazio al valore profondo della solidarietà con gli interventi dei responsabili delle realtà umanitarie coinvolte: Martino Montanarini per l'associazione Busajo, che ha condiviso il prezioso impegno a favore dei bambini di strada in Etiopia, e Cecilia Brighi per Italia Birmania Insieme, che ha portato all'attenzione del pubblico la drammatica situazione dei diritti umani in Myanmar.

Il TAG incontra la Sindaca di Tempio Masu: lavoro, viabilità e sviluppo per una Gallura più coesa
SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodor nel segno della drum & bass
Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachen scattano i sequestri della Capitaneria
Incendio in una rivendita di bombole GPL a Palau, in azione i Vigili del Fuoco
Al grande fotografo Steve McCurry il Longevity Awa Costa Smeralda 2026
Olbia, «Nessuna ronda, muoviamoci nella legalità»: il piano del sindaco Nizzi per la sicurezza
Tutto pronto per il concerto dei Nomadi a Golfo Aran il 22 settembre
A Porto Rotondo arriva il ritmo di Happy Days con Emanuele Sibiriu e il Liga Duo
Golfo Aranci capitale del gusto: al via la prima edizio di "Taste Sardinia"
Festa Manna di Gallura, si apre la porta santa dopo sette anni



Sul palco della serata d'apertura si sono poi alternate quattro opere di grande rilievo letterario. Pierpaolo Di Mino ha affascinato la platea con il suo romanzo Lo Splendore, presentato da Sebastiano Nata. A seguire, Marco Agostino Amucano ha offerto un prezioso contributo legato alle radici e alla memoria dell'isola con Racconti Sparsi, guidato dalla moderazione di Elisabetta D'Andrea. Lo stesso Sebastiano Nata è tornato protagonista nei panni di autore con Esercizi di Salvezza, presentato da Davide Mosca, mentre Bibbiana Cau ha portato la sensibilità della narrativa locale con La Levatrice, affiancata da Francesca Trivellin.

Al termine degli incontri si è tenuto un appassionante momento di confronto diretto, in cui i lettori hanno potuto rivolgere agli autori le domande di rito e scambiare impressioni durante l'affollata sessione di firmacopie. A chiudere una serata perfetta è stato infine lo straordinario spettacolo dei droni, che ha illuminato il cielo sopra il mare tra la meraviglia dei presenti.

L'avventura continua già questa sera, a partire dalle ore 19:00 sempre sul lungomare, per una nuova tappa densa di storie e riflessioni. Il pubblico potrà incontrare Francesco Pala, che presenterà il suo libro, Il Dominio della Resa, affiancato da Davide Mosca, seguito da Angelo Ferracuti con il romanzo Il figlio di Forrest Gump, Franco Curreli con Il Raccolto dell'anima presentato da Monica Putzolu e Maria Laura Berlinguer con l'opera La Cena delle Anime moderata a Elisabetta D'Andrea. L'invito è aperto a tutti per vivere un'altra grande serata sul mare all'insegna dei libri e della solidarietà.

Tags: Golfo Aranci | Festival Letterario Golfo Aranci | Lungomare Golfo Aranci

© Riproduzione non consentita senza l'autorizzazione della redazione

Galleria Fotografica



LE NOTIZIE PIÙ LETTE

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria

Auto in fiamme a Loiri Porto San Paolo

Il Cala di Volpe approda all'Harry's bar di Londra

Disservizio idrico a Olbia mercoledì 10 aprile, ecco dove

Esce fuori strada sulla Palau- Santa Teresa Gallura

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass

"Un arcipelago senza plastica": dal 2018 al servizio dell'ambiente

Surfista olbiese disperso in mare a Cala Ginepro, si salva dopo aver nuotato per ore al buio

Nave merci "pericolosa" sotto sequestro a Olbia

Olbia, controlli a tappeto dei carabinieri nella notte di Hallowen

Annunci Google

Invia commenti | Perché questo annuncio?

NEWS

Intrecci di vita, perdite e rinascite: la seconda serata di

NEWS

Intrecci di vita, perdite e rinascite: la seconda serata di Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà regala magia

Di **Redazione**

07/09/2026



Piazza gremita e pubblico partecipe per un appuntamento denso di emozioni. I libri di Pala, Ferracuti, Curreli e Berlinguer si intrecciano tra memoria storica, legami familiari, rinascita e misteri d'isola. Stasera sul palco Trevi, Muscas, Fois e Stancanelli.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

È andata in archivio tra gli applausi e un'affluenza straordinaria la seconda serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà. Il lungomare della cittadina si è confermato ancora una volta la cornice ideale per un evento che sa coniugare la grande narrativa contemporanea con l'impegno sociale e il calore della comunità. Un pubblico eccezionalmente attento, curioso e partecipe ha riempito ogni posto disponibile, confermando il successo di una manifestazione che sta già lasciando un segno profondo nel territorio. Il cuore pulsante dell'appuntamento è stato scandito dalla potenza evocativa della parola scritta. Le opere presentate sul palco hanno saputo legarsi tra loro in un perfetto gioco di specchi e rimandi, sfiorando corde intime e universali: dal senso della perdita al valore dello scontro, fino all'incontro riconciliante e alla magia di incredibili saghe familiari. A dare il via alle presentazioni è stato **Francesco Pala** con il suo romanzo *Il Dominio della Resa*, affiancato sul palco da Davide Mosca. La narrazione ha trasportato gli spettatori nella Berlino Est del 1984, offrendo uno spaccato profondo e teso sulle pieghe della storia recente e sulla complessità delle decisioni umane di fronte alle avversità. A seguire, l'attenzione si è spostata sulla sfera degli affetti con **Angelo Ferracuti**, che insieme a Paolo Ardovino ha illustrato *Il Figlio di Forrest Gump*. Un viaggio delicato e sincero nell'esplorazione del rapporto padre-figlio, affrontato con lucidità e grande partecipazione emotiva. La seconda metà della serata ha visto protagonista **Franco Curreli**, affiancato da Monica Putzolu durante la presentazione de *Il Raccolto dell'anima*. Un intervento intenso che ha toccato con delicatezza tematiche sociali cruciali e dolorose, quali il bullismo, il senso di solitudine e il superamento della perdita, trasformando il racconto in una riflessione condivisa sul riscatto e sulla speranza. A coronare la serata è stata la strabiliante e appassionante storia proposta da **Maria [illegible]erlinguer**, accompagnata da Elisabetta D'Andrea. Con il romanzo *La*

Cena delle Anime, l'autrice ha guidato la platea lungo un viaggio di rinascita femminile ambientato a Padria, svelando le trame avvincenti di una saga familiare intrisa delle atmosfere, delle tradizioni e della magia di una Sardegna misteriosa e ricca di fascino.

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

Al termine dei dibattiti, la serata si è chiusa con la consueta sessione di firmacopie, che ha permesso ai lettori di dialogare direttamente con gli autori e scambiare impressioni ed emozioni. L'avventura del Festival prosegue questa sera, a partire dalle ore 19, con la terza tappa di questo viaggio letterario. Sul palco saliranno quattro grandi firme della letteratura italiana: **Emanuele Trevi** – *Mia Nonna e il Conte* (modera Antonella Brianda), **Melania Muscas** – *Il Sangue degli Immortali* (modera Ilaria Del Giudice), **Marcello Fois** – *L'Immensa Distrazione* (modera Davide Mosca) **Elena Stancanelli** – *La Gioia di ieri* (modera Antonella Brianda). L'ingresso è libero e la cittadinanza è invitata a partecipare per vivere un'altra grande serata di cultura, storie e solidarietà sul mare di Golfo Aranci.

« **Grande esordio a Golfo Aranci per il Festival tra Letteratura e Solidarietà: pubblico da tutto esaurito e progetti per il territorio**

Olbia, oltre tre chili di droga sequestrati: 2,5 chili erano cocaina, arrestato un uomo »

Annunci Google
Non mostrare più questo annuncio Perché questo annuncio?


sodaglen.com
È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.

Golfo Aranci, la magia dei racconti intreccia anime e memorie: un altro successo per il Festival

CULTURA E SPETTACOLO

07/09/2026 Redazione @NotizieOlbia




sodaglen.com
È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.


sodaglen.com
È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.

OLBIA. È andata in archivio tra gli applausi e un'affluenza straordinaria la seconda serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà. Il lungomare della cittadina si è confermato ancora una volta la cornice ideale per un evento che sa coniugare la grande narrativa contemporanea con l'impegno sociale e il calore della comunità. Un pubblico eccezionalmente attento, curioso e partecipe ha riempito ogni posto disponibile, confermando il successo di una manifestazione che sta già lasciando un segno profondo nel territorio. Il cuore pulsante dell'appuntamento è stato scandito dalla potenza evocativa della parola scritta. Le opere presentate sul palco hanno saputo legarsi tra loro in un perfetto gioco di specchi e rimandi, sfiorando corde intime e universali: dal senso della perdita al valore dello scontro, fino all'incontro riconciliante e alla magia di incredibili saghe familiari.

Consulta Mappe Interattive

A dare il via alle presentazioni è stato **Francesco Pala** con il suo romanzo Il Dominio della Resa, affiancato sul palco da Davide Mosca. La narrazione ha trasportato gli spettatori nella Berlino Est del 1984, offrendo uno spaccato profondo e teso sulle pieghe della storia recente e sulla complessità delle decisioni umane di fronte alle avversità. A seguire, l'attenzione si è spostata sulla sfera degli affetti con Angelo Ferracuti, che insieme a **Paolo Ardovino** ha illustrato Il Figlio di Forrest Gump. Un viaggio delicato e sincero nell'esplorazione del rapporto padre-figlio, affrontato con lucidità e grande partecipazione emotiva. La seconda metà della serata ha visto protagonista Franco Curreli, affiancato da Monica Putzolu durante la presentazione de Il Raccolto dell'anima. Un intervento intenso che ha toccato con delicatezza tematiche sociali cruciali e dolorose, quali il bullismo, il senso di solitudine e il superamento della perdita, trasformando il racconto in una riflessione condivisa sul riscatto e sulla speranza. A coronare la serata è stata la strabiliante e appassionante storia proposta da Maria Laura Berlinguer, accompagnata da Elisabetta D'Andrea. Con il romanzo La Cena delle Anime, l'autrice ha guidato la platea lungo un viaggio di rinascita femminile ambientato a Padria, svelando le trame avvincenti di una saga familiare intrisa delle atmosfere, delle tradizioni e della magia di una Sardegna misteriosa e ricca di fascino.

Al termine dei dibattiti, la serata si è chiusa con la consueta sessione di firmacopie, che ha permesso ai lettori di dialogare direttamente con gli autori e scambiare impressioni ed emozioni. **L'avventura del Festival prosegue questa sera, a partire dalle ore 19,** con la terza tappa di questo viaggio letterario. Sul palco saliranno quattro grandi firme della letteratura italiana: Emanuele Trevi – Mia Nonna e il Conte (modera Antonella Brianda), Melania Muscas – Il Sangue degli Immortali (modera Ilaria Del Giudice), Marcello Fois – L'Immensa Distrazione (modera Davide Mosca) Elena Stancanelli – La Gioia di ieri (modera Antonella Brianda). L'ingresso è libero e la cittadinanza è invitata a partecipare per vivere un'altra grande serata di cultura, storie e solidarietà sul mare di Golfo Aranci.

Leggi Manga Online



IN PRIMO PIANO

Il TAG incontra la Sindaca di Tempio Masu: lavoro, viabilità e sviluppo per una Gallura più coesa

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria

Incendio in una rivendita di bombole GPL a Palau, in azione i Vigili del Fuoco

Al grande fotografo Steve McCurry il Longevity Award Costa Smeralda 2026

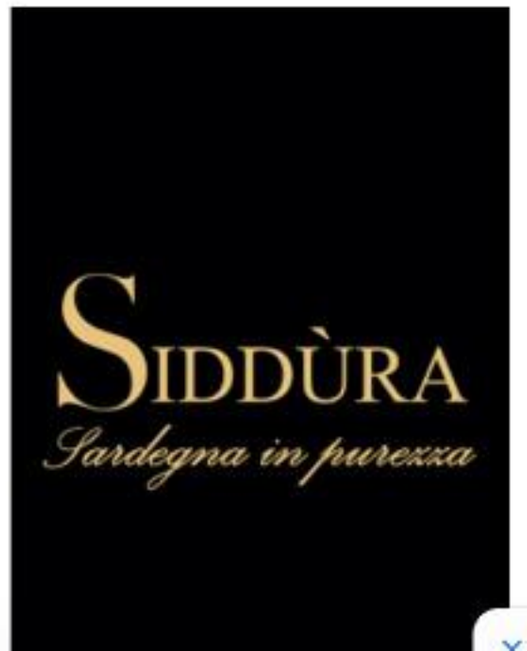
Olbia, «Nessuna ronda, muoviamoci nella legalità»: il piano del sindaco Nizzi per la sicurezza

Tutto pronto per il concerto dei Nomadi a Golfo Aranci il 22 settembre

A Porto Rotondo arriva il ritmo di Happy Days con Emanuele Sibiriu e il Liga Duo

Golfo Aranci capitale del gusto: al via la prima edizione di "Taste Sardinia"

Festa Manna di Gallura, si apre la porta santa dopo sette anni





sodaglen.com

È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.

Tags: Golfo Aranci | Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà.

© Riproduzione non consentita senza l'autorizzazione della redazione

Galleria Fotografica



LE NOTIZIE PIÙ LETTE

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria

Auto in fiamme a Loiri Porto San Paolo

Il Cala di Volpe approda all'Harry's bar di Londra

Disservizio idrico a Olbia mercoledì 10 aprile, ecco dove

Esce fuori strada sulla Palau- Santa Teresa Gallura

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass

"Un arcipelago senza plastica": dal 2018 al servizio dell'ambiente

Surfista olbiese disperso in mare a Cala Ginepro, si salva dopo aver nuotato per ore al buio

Nave merci "pericolosa" sotto sequestro a Olbia

Olbia, controlli a tappeto dei carabinieri nella notte di Hallowen

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

NEWS

Grande esordio a Golfo Aranci per il Festival tra Letteratura e Solidarietà: pubblico da tutto esaurito e

La prima delle quattro serate registra un'affluenza straordinaria. Sul palco le opere di Di Mino, Amucano, Nata e Cau, affiancate dagli interventi solidali di Martino Montanarini e Cecilia Brighi. L'Amministrazione premia i ragazzi del territorio con corsi di scrittura invernale e guarda al futuro della rassegna.

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Un debutto straordinario ha segnato la prima serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, in programma dal 5 all'8 settembre con un intenso percorso di quattro serate che vedrà sul palco ben sedici scrittori per sedici libri. La manifestazione ha preso il via registrando un'affluenza record, l'abbraccio di un pubblico numeroso e una grande attenzione da parte della stampa. L'area festival si è presentata sin dalle prime battute completamente gremita, con una platea attenta, partecipe e lieta di seguire ogni intervento con sguardi curiosi. A fare da cornice a questa magia è stato il lungomare di Golfo Aranci, incastonato in un'atmosfera di serena quiete settembrina. La natura mozzafiato del golfo ha regalato uno scenario unico, con la luce calda del sole che tramontava sul mare, incrociando il lento passaggio delle navi dirette in porto e il viavai delle imbarcazioni dal porticciolo. Visibilmente felice il Sindaco di Golfo Aranci, Giuseppe Fasolino, che ha voluto sottolineare il valore umano e comunitario dell'iniziativa: «Siamo felici e orgogliosi di come è stata accolta questa Festival già prima dell'inizio e poi adesso per l'ampia partecipazione di pubblico . La nascita di questo festival dimostra quanto sia fondamentale l'incontro tra persone guidate da un amore autentico per Golfo Aranci e dal desiderio profondo di creare qualcosa di bello e di culturale. Come Amministrazione abbiamo avvertito quasi un dovere nel fare nostra questa proposta, sposandola e sostenendola con convinzione. Il nostro obiettivo prioritario è creare un progetto capace di durare nel tempo, che non si esaurisca in una singola zione ma che metta radici profonde, trasformando la cultura in un pilastro permanente e strutturale per la nostra comunità». Nel corso della serata

si è inserito con forza anche il contributo dello scrittore e organizzatore Sebastiano Nata, che nella sua doppia veste ha raccontato la genesi dell'evento, sottolineando la ferma volontà di realizzare un appuntamento di altissimo livello per Golfo Aranci e la capacità di portare sul territorio, già da questa prima edizione, alcuni dei migliori autori del panorama nazionale. Un impegno verso la crescita della comunità che guarda già al futuro e ai più giovani, come ha spiegato Stefania Frau, delegata all'Istruzione e alla Sanità: «Dall'incontro con gli organizzatori è nata l'idea di attivare già da questo inverno dei corsi di scrittura creativa rivolti ai ragazzi del territorio, per offrire loro uno spazio concreto di espressione e crescita personale. Per incentivare la partecipazione e valorizzare il loro impegno, affiancheremo ai percorsi formativi anche borse di studio e premi. Vogliamo che i giovani siano protagonisti del proprio futuro e che la cultura diventi per loro un reale strumento di opportunità». Accanto alla grande narrativa, la serata ha dato ampio spazio al valore profondo della solidarietà con gli interventi dei responsabili delle realtà umanitarie coinvolte: Martino Montanarini per l'associazione Busajo, che ha condiviso il prezioso impegno a favore dei bambini di strada in Etiopia, e Cecilia Brighi per Italia Birmania Insieme, che ha portato all'attenzione del pubblico la drammatica situazione dei diritti umani in Myanmar. Sul palco della serata d'apertura si sono poi alternate quattro opere di grande rilievo letterario. Pierpaolo Di Mino ha affascinato la platea con il suo romanzo *Lo Splendore*, presentato da Sebastiano Nata. A seguire, Marco Agostino Amucano ha offerto un prezioso contributo legato alle radici e alla memoria dell'isola con *Racconti Sparsi*, guidato dalla moderazione di Elisabetta D'Andrea. Lo stesso Sebastiano Nata è tornato protagonista nei panni di autore con *Esercizi di Salvezza*, presentato da Davide Mosca, mentre Bibbiana Cau ha portato la sensibilità della narrativa locale con *La Levatrice*, affiancata da Francesca Trivellin. Al termine degli incontri si è tenuto un appassionante momento di confronto diretto, in cui i lettori hanno potuto rivolgere agli autori le domande di rito e scambiare impressioni durante l'affollata sessione di firmacopie. L'avventura continua già questa sera, a partire dalle ore 19 sempre sul lungomare, per una nuova tappa densa di storie e riflessioni. Il pubblico potrà incontrare Francesco Pala, che presenterà il suo libro *Il Dominio della Resa* affiancato da Davide Mosca, seguito da Angelo Ferracuto con il romanzo *Il Figlio di Forrest Gump presentato da Paolo Ardovino*, Franco Curreli con *Il Raccolto dell'anima* e la presentazione di Monica Putzolu e infine Maria Laura Berlinguer con l'opera *La Cena delle Anime ed Elisabetta D'Andrea a fare da moderatrice*. L'invito è aperto a tutti per vivere un'altra grande serata sul mare all'insegna dei libri e della solidarietà.



Cultura

Golfo Aranci, un lungomare di libri e solidarietà

Pubblico numeroso all'esordio del festival. Incontri fino all'8 settembre e un progetto di scrittura creativa per i giovani del territorio

domenica 6 settembre 2026 Andrea Deiana















Condividi:

Golfo Aranci 6 settembre 2026 -. Si è aperto con il lungomare gremito il Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, in programma **dal 5 all'8 settembre**. Quattro serate, sedici scrittori e altrettanti libri per una rassegna che affianca agli incontri con gli autori le testimonianze delle associazioni umanitarie.

La serata inaugurale ha ospitato **Pierpaolo Di Mino** con "Lo Splendore", presentato da **Sebastiano Nata**, e **Marco Agostino Amucano** con "Racconti Sparsi", in dialogo con **Elisabetta D'Andrea**. Nata è poi tornato sul palco come autore di "Esercizi di Salvezza", affiancato da **Davide Mosca**, mentre **Bibbiana Cau** ha presentato "La Levatrice" con **Francesca Trivellin**. Al termine, spazio alle domande dei lettori e al firmacopie.

Nel suo ruolo di organizzatore, Nata ha ripercorso la nascita del festival e il lavoro che ha permesso di portare a Golfo Aranci, già dalla prima edizione, autori del panorama nazionale.

Il sindaco **Giuseppe Fasolino** ha dichiarato: «Come Amministrazione abbiamo avvertito quasi un dovere nel fare nostra questa proposta, sposandola e sostenendola con convinzione».

L'obiettivo indicato dal primo cittadino è dare continuità alla manifestazione, rendendola un appuntamento stabile per la comunità.

Durante la serata è intervenuta anche **Stefania Frau**, delegata all'Istruzione e alla Sanità: «Dall'incontro con gli organizzatori è nata l'idea di attivare già da questo inverno dei corsi di scrittura creativa rivolti ai ragazzi del territorio, per offrire loro uno spazio concreto di espressione e crescita personale». Ai percorsi formativi saranno affiancati borse di studio e premi.

La solidarietà ha trovato spazio nelle testimonianze di **Martino Montanarini**, dell'associazione **Busajo**, che ha raccontato l'impegno a favore dei bambini di strada in **Etiopia**, e di **Cecilia Brighi**, di **Italia Birmania Insieme**, intervenuta sulla situazione dei diritti umani in **Myanmar**.

Il festival prosegue questa sera **dalle 19**, sempre sul lungomare. In programma **Francesco Pala** con "Il Dominio della Resa", presentato da Davide Mosca; **Angelo Ferracuto** con "Il Figlio di Forrest Gump", in dialogo con **Paolo Ardovino**; **Franco Curreli** con "Il Raccolto dell'anima", affiancato da **Monica Putzolu**; **Maria Laura Berlinguer** con "La Cena delle Anime", insieme a Elisabetta D'Andrea.

Tag: **Golfo Aranci** **letteratura** **solidarietà** **festival** **scrittura creativa.**

Olbiapuntoit
QUOTIDIANO SARDO

Tuesday, 15 September 2026

Informazione dal 1999

Bianca, Cronaca, Olbiachefu

Golfo Aranci, presentato il libro "Racconti sparsi. La cura americana e altre storie"

L'intervista all'autore Marco Agostino Amucano



Avvia il Download

Visualizza i manuali in formato PDF.
Estensione Gratuita per la Ricerca di Manuali

Directory dei manuali

Scarica ›

Geolocalizzazione

Arzachena, al via il Garden Festival d'Autunno





Ilaria Del Giudice
Pubblicato il 06 September 2026
alle 18:00

condividi articolo:

Golfo Aranci. Una serata molto partecipata, capace di suscitare curiosità e interesse attorno a un libro nel quale la **Gallura** non è semplicemente lo sfondo delle storie, ma diventa essa stessa protagonista. Ieri sera si è conclusa con successo la presentazione di **"Racconti sparsi. La cura americana e altre storie"**, il volume di **Marco Agostino Amucano**, pubblicato da **Paolo Sorba Editore** nella Collana Larathanos, protagonista ieri, **5 settembre**, del **Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà**. Tredici racconti nei quali memoria, storia e invenzione si rincorrono tra Olbia, Calangianus e diversi luoghi della Gallura. Ma è proprio **Golfo Aranci** ad avere nel volume un posto particolare.

La presentazione del libro di Amucano si è inserita nella **prima serata del Festival** condotta dal giornalista **Davide Mosca,** aperta dai saluti istituzionali del sindaco **Giuseppe Fasolino,** dall'intervento della delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau** e dall'ideatore del festival . **Sebastiano Nata.**

15 September 2026



Sardegna, allarme sulla specialistica ambulatoriale

15 September 2026



La Maddalena, interruzione improvvisa del servizio idrico

15 September 2026



Budoni, adesioni al Summer Bye entro le ore 12:00

15 September 2026



Spazio poi alla solidarietà, uno dei due fili conduttori della manifestazione, con **Martino Montanarini**, che ha presentato il **progetto Busajo**, e **Cecilia Brighi**, intervenuta per illustrare il progetto dell'**Associazione Italia-Birmania**.

La parte letteraria della serata ha visto quindi alternarsi sul palco **Pier Paolo Di Mino** con Lo splendore, in dialogo con **Sebastiano Nata**; **Marco Agostino Amucano** con Racconti sparsi, intervistato da **Elisabetta D'Andrea**; lo stesso **Sebastiano Nata** con Esercizi di Salvezza, in dialogo con **Davide Mosca**; e infine **Bibbiana Cau** con La Levatrice, presentata attraverso il dialogo con **Francesca Trivellin**.



Fai la spesa su WhatsApp

Consegna gratuita ad Olbia, Sassari, Cagliari e non solo: per disabili e anziani, per chiunque sopra i 50 euro. 10% di sconto per sempre per nuovi clienti e chi riacquista.

Spesati.it

Scopri di più

È proprio all'interno di questo ricco programma che Racconti sparsi ha trovato uno spazio particolarmente partecipato, anche per il forte legame dell'autore e delle storie narrate con il territorio. Al termine della presentazione, dopo aver risposto alle domande di Elisabetta D'Andrea davanti al pubblico del Festival, Marco Agostino Amucano ha concesso un'**intervista a Olbia.it,** entrando più nel dettaglio nella genesi del volume, nei luoghi che lo hanno

ispirato e nel rapporto profondo che lega i suoi racconti alla Gallura e a Golfo Aranci, paese nel quale insegna ormai da quattordici anni.

Professor Amucano, nel libro ci sono Olbia, Calangianus e molta Gallura. Presentarlo proprio a Golfo Aranci deve aver avuto un sapore particolare.

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

"Sì, direi che Golfo Aranci è uno dei luoghi privilegiati del libro, insieme a Olbia e Calangianus. Non poteva essere diversamente: insegno qui da quattordici anni e ormai mi sento uno del posto, e c'è anche qualcos'altro. Frequentare quotidianamente un luogo significa lentamente imparare a guardarlo al di là della sua immagine più evidente".

Ed è proprio dietro quell'immagine conosciuta in tutto il mondo che lo scrittore va a cercare ciò che più lo interessa. Spiega infatti: "Golfo Aranci non è soltanto mare, turismo e paesaggio: possiede una memoria che il turismo non registra, fatta di persone, vicende minori, qualche mistero taciuto. È la parte che i dépliant non raccontano, ed è la sola che mi interessa".

Nel libro troviamo "Un bunker per amico", "Zinzìa, la pecora che non volle essere pecora", "Il mistero di Terrata" e infine "La cura americana". Quattro racconti molto diversi. Che cosa li tiene insieme?

"Il territorio, certamente, ma soprattutto il modo in cui il territorio conserva le storie. Il bunker di Tonino Ena a Cala Moresca è una vicenda reale, quasi una storia di ostinazione civile: un uomo che per anni combatte con carte, uffici e burocrazia per recuperare, praticamente da solo, un manufatto della Seconda guerra mondiale. Diverso è il punto di partenza del Mistero di Terrata. Questo parte da un segreto familiare tramandato per quattro generazioni e collocato in un luogo precisissimo, la Terrata del 1901. Con Zinzìa e La cura americana il meccanismo cambia ancora. In questi casi la realtà è soprattutto il punto di partenza. Poi la narrazione prende la propria strada. Il metodo, in fondo, resta lo stesso: cambia solo cosa si scava".



Quanto c'è di vero e quanto, invece, appartiene all'invenzione?

"Dipende dal racconto. Alcuni sono strettamente legati a fatti, persone, testimonianze o documenti; altri partono da un nucleo

reale che diventa quasi un pretesto narrativo. Non ho mai sentito il bisogno di stabilire una percentuale tra realtà e invenzione. Mi interessa piuttosto ciò che accade quando un ricordo viene affidato alla scrittura".

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Ed è qui che emerge anche l'altra anima di Amucano, quella dell'archeologo: "Ho lavorato un po' come faccio da archeologo, raccogliendo frammenti, documenti, testimonianze, ricordi, cercando di ricomporli e non sempre so dire dove finisca il ricordo e cominci la ricostruzione. Uno scrittore, però, a differenza dell'archeologo, a un certo punto può permettersi di aprire una porta che nella realtà non esiste".

Tra i personaggi più curiosi c'è Zinzìa, una pecora che decide di non accettare il destino delle altre pecore. È una favola?

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

"Forse sì, ma non soltanto. Zinzìa nasce pecora e scopre progressivamente che qualcuno ha già deciso quale debba essere la sua vita. Lei, semplicemente, non ci sta". Il racconto prende spunto da elementi reali legati alla transumanza verso Capo Figari e Figarolo, ma presto assume un significato più universale. "Si tratta di una storia sulla libertà, sul rifiuto dei confini che altri stabiliscono per noi - continua il professore - Non a caso nel libro la definisco "la pecora che non volle essere pecora". Mi diverte che a sostenere un tema così serio sia proprio una pecora. Forse gli animali, qualche volta, riescono a raccontare gli uomini meglio degli uomini".

"La cura americana" è invece il racconto più lungo e forse anche il più enigmatico. Possiamo parlare di realismo magico?



"Sì, credo che in questo caso la definizione sia appropriata. La cura americana nasce anch'essa da un piccolo nucleo di realtà, ma poi se ne allontana decisamente. C'è un paese, c'è un misterioso medico, c'è una terapia americana quasi miracolosa e soprattutto c'è una comunità che vuole disperatamente credere".

È proprio qui che il confine fra ciò che è accaduto e ciò che potrebbe essere accaduto diventa volutamente incerto. Evidenzia

potrebbe essere accaduto diventa volutamente incerto. Evidenzia infatti Amucano: "A quel punto realtà, memoria e invenzione cominciano a confondersi. Il lettore non deve più chiedersi soltanto se ciò che sta leggendo sia vero: dovrebbe cominciare a chiedersi perché tutti abbiano bisogno che sia vero. È lì, credo, si trovi il cuore del racconto".



Un tema che, nelle parole dell'autore, va persino oltre la vicenda narrata: "Nel libro parlo di inganno collettivo, ma non di un inganno semplicemente imposto dall'alto: è la comunità stessa che desidera una versione rassicurante della realtà. Una comunità che non cerca di essere ingannata, ma che tuttavia cerca chi la inganna, senza accorgersene. E c'è dell'altro: alcuni significati rimandano anche al nostro presente, e quelli non li spiego. Se spiegassi tutto io, toglierei al lettore la parte più interessante del gioco".

Dopo l'incontro del Festival, cosa significa aver riportato queste storie proprio qui, davanti al pubblico di Golfo Aranci?



"Presentarlo a Golfo Aranci ha per me un significato particolare proprio perché non arrivo da ospite. È un paese nel quale lavoro da quattordici anni, nel quale ho conosciuto generazioni di ragazzi e famiglie e al quale devo anche alcune delle storie di questo libro".

Una presentazione che assume così quasi il significato di un ritorno?



"Sì, è un po' come riportare i racconti nel luogo dal quale alcuni di essi hanno avuto origine".

E dopo “Racconti sparsi”? Dobbiamo aspettarci un altro libro?



Amucano sorride, perché di storie nel cassetto sembrerebbe averne parecchie. "Materiale non ne manca - rispone - nel computer avrò una cinquantina di racconti, e tra avere cinquanta racconti e avere un libro c'è una bella differenza. Bisogna scegliere, riscrivere, tagliare, controllare, lasciare riposare e poi ricominciare. Ci vorrà tempo, molto tempo".

Infine, il professore, conlcude con una battuta che racconta forse meglio di tante spiegazioni il suo rapporto con la scrittura: "Sono un maledetto pignolo, e temo che ormai sia troppo tardi per guarire".



Un'opera scritta con la convinizione che tramandare sia, in qualche modo, un atteggiamento "rivoluzionario" con cui affrontare temi importanti quali memoria, inganno e libertà. Concetti cardine, questi, di un libro scritto in chiave antropologica capace di far riflettere su tematiche sociali importanti a partire da situazioni concrete, racconti di animali ma lasciando spazio anche all'immaginazione.

Olbiapuntoit
QUOTIDIANO SARDO

Tuesday, 15 September 2026

Informazione dal 1999

Bianca, Cronaca

Intrecci di vita, perdite e rinascite: la seconda serata di Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà regala magia

Altra grande serata di emozioni nel Lungomare tra pagine e parole



Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Geolocalizzazione

Olbia.it
Pubblicato il 07 September 2026
alle 13:00

condividi articolo:

Golfo Aranci. Intrecci di vita, perdite e rinascite: la seconda serata di Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà regala magia. Piazza gremita e pubblico partecipe per un appuntamento denso di emozioni. I libri di Pala, Ferracuti, Curreli e Berlinguer si intrecciano tra memoria storica, legami familiari, rinascita e misteri d'isola. Stasera sul palco Trevi, Muscas, Fois e Stancanelli.

È andata in archivio tra lunghi applausi e un'affluenza straordinaria la seconda serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà. Il lungomare della cittadina si è confermato ancora una volta la cornice ideale per un evento che sa coniugare la grande narrativa contemporanea con l'impegno sociale e il calore della comunità. Un pubblico eccezionalmente attento, curioso e partecipe ha riempito ogni posto disponibile, confermando il successo di una manifestazione che sta già lasciando un segno profondo nel territorio. Il cuore pulsante dell'appuntamento è stato scandito dalla potenza evocativa della parola scritta. Le opere presentate sul palco hanno saputo legarsi tra loro in un perfetto

15 September 2026

Sardegna, allarme sulla specialistica ambulatoriale

15 September 2026



La Maddalena, interruzione improvvisa del servizio idrico

15 September 2026



Budoni, adesioni al Summer Bye entro le ore 12:00

15 September 2026



gioco di specchi e rimandi, sfiorando corde intime e universali: dal senso della perdita al valore dello scontro, fino all'incontro riconciliante e alla magia di incredibili saghe familiari.

A dare il via alle presentazioni è stato Francesco Pala con il suo romanzo Il Dominio della Resa, affiancato sul palco da Davide Mosca. La narrazione ha trasportato gli spettatori nella Berlino Est del 1984, offrendo uno spaccato profondo e teso sulle pieghe della storia recente e sulla complessità delle decisioni umane di fronte alle avversità. A seguire, l'attenzione si è spostata sulla sfera degli affetti con Angelo Ferracuti, che insieme a Paolo Ardovino ha illustrato Il Figlio di Forrest Gump. Un viaggio delicato e sincero nell'esplorazione del rapporto padre-figlio, affrontato con lucidità e grande partecipazione emotiva. La seconda metà della serata ha visto protagonista Franco Curreli, affiancato da Monica Putzolu durante la presentazione de Il Raccolto dell'anima. Un intervento intenso che ha toccato con delicatezza tematiche sociali cruciali e dolorose, quali il bullismo, il senso di solitudine e il superamento della perdita, trasformando il racconto in una riflessione condivisa sul riscatto e sulla speranza. A coronare la serata è stata la strabiliante e appassionante storia proposta da Maria Laura Berlinguer, accompagnata da Elisabetta D'Andrea. Con il romanzo La Cena delle Anime, l'autrice ha guidato la platea lungo un viaggio di rinascita femminile ambientato a Padria, svelando le trame avvincenti di una saga familiare intrisa delle atmosfere, delle tradizioni e della magia di una Sardegna misteriosa e ricca di fascino.



Al termine dei dibattiti, la serata si è chiusa con la consueta e affollata sessione di firmacopie, che ha permesso ai lettori di dialogare direttamente con gli autori e scambiare impressioni ed emozioni. L'avventura del Festival prosegue questa sera, a partire dalle ore 19, con la terza tappa di questo viaggio letterario. Sul palco saliranno quattro grandi firme della letteratura italiana: Emanuele Trevi – Mia Nonna e il Conte (modera Antonella Brianda), Melania Muscas – Il Sangue degli Immortali (modera Ilaria Del Giudice), Marcello Fois – L'Immensa Distrazione(modera Davide Mosca) Elena Stancanelli – La Gioia di ieri (modera Antonella Brianda). L'ingresso è libero e la cittadinanza è invitata a partecipare per vivere un'altra grande serata di cultura, storie e solidarietà sul mare di Golfo Aranci.

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

Letteratura e solidarietà

Trevi, Muscas, Fois e Stancanelli conquistano Golfo Aranci: ecco il programma dell'ultima serata del Festival



Oggi 8 settembre appuntamento sul lungomare trasformato in salotto culturale

08 settembre 2026 15:00

2 MINUTI DI LETTURA

subito MOTORI

Veleggiata

Golfo Aranci Un'altra platea gremita e un nuovo tutto esaurito per il **Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà.** La terza serata della manifestazione ha confermato la grande partecipazione di lettori e appassionati, con il lungomare della cittadina trasformato ancora una volta in un salotto culturale a cielo aperto.

Protagonisti della serata sono stati **Emanuele Trevi, Melania Muscas, Marcello Fois ed Elena Stancanelli,** che hanno accompagnato il pubblico attraverso storie, riflessioni e temi legati alla narrativa contemporanea. Ad aprire gli incontri è stato **Emanuele Trevi,** in dialogo con la giornalista **Antonella Brianda**, con la presentazione di **Mia nonna e il Conte**. L'autore ha raccontato un delicato rapporto d'amore vissuto da testimone in prima persona.



A seguire **Melania Muscas, intervistata da Ilaria Del Giudice,** ha presentato Il sangue degli immortali, un racconto fantasy ambientato in una dimensione profondamente legata alla Sardegna, tra combattimenti e il fascino antico delle Janas.

Spazio poi a **Marcello Fois, intervistato da Davide Mosca.** Partendo dal suo ultimo libro, L'immensa distrazione, lo scrittore ha affrontato temi come il diritto allo studio, l'importanza di una sana educazione e il

La violenza

Finge di essere un guaritore, poi abusa sessualmente di lei: potrebbe non essere l'unica vittima – Il racconto

di Caterina Cossu

Edilizia scolastica

Scuole sarde, oltre 8 su 10 senza agibilità: un miliardo di Pnrr e cantieri ancora in ritardo

di Claudio Zoccheddu

I controlli

Bracconaggio ittico in laguna: tre sanzioni e 2.300 euro di multe

di Luciano Onnis

Febbre del Nilo

West Nile, sale il conto delle vittime: «Non abbassate la guardia» – L'emergenza

Guardia costiera

Pesce non tracciato nei ristoranti, sequestrati due quintali

La novità

Bonus di 500 euro per padri e madri divorziati o separati: come funziona, l'importo, il reddito

Deledda, a cent'anni dal conferimento del Premio Nobel.



A chiudere la serata è stata **Elena Stancanelli**, ancora in dialogo con Antonella Brianda, che ha presentato La gioia di ieri, dedicato a una figura femminile sospesa tra il peso del passato e la continua trasformazione dei propri desideri.

Dopo gli incontri e il consueto firma copie, il Festival si prepara ora alla serata conclusiva.

Stasera, 8 settembre, il gran finale dalle 19 con un programma che vedrà protagonisti: **Antonio Spadaro,** con A passo d'uomo, in dialogo con Sebastiano Nata; **Ciriaco Offeddu**, con Angelina, in dialogo con Luana Scanu; **Marco Lodoli**, con Solo un giorno, in dialogo con Elisabetta D'Andrea; **Romana Petri**, con Distanza di sicurezza, in dialogo con Silvia Orrù. A chiudere la manifestazione saranno i saluti istituzionali della presidente del Consiglio comunale di Golfo Aranci, **Alessandra Feola**. L'ingresso alla serata è libero e gratuito.

Non lasciare decidere l'algoritmo:
scegli **La Nuova Sardegna** per le tue notizie su Google
CLICCA QUI

Assalto ai portavalori in Toscana, chiesti 147 anni: la difesa prova a smontare le prove sui telefoni

di Nadia Cossu



Le nostre iniziative



Speciale

Arcipelago Sardegna



Olbiapuntoit
QUOTIDIANO SARDO

Tuesday, 15 September 2026

Bianca, Cronaca

Trevi, Fois, Stancanelli e Muscas conquistano Golfo Ara nella terza serata del Festival Letteratura e Solidarietà

Stasera andrà in scena la quarta e ultima serata



Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?
Geolocalizzazione

Arzachena, al via il Garden Festival d'Autunno

Pubblicato il 08 September 2026
alle 14:00

condividi articolo:

Golfo Aranci. Trevi, Fois, Stancanelli e Muscas conquistano Golfo Aranci nella terza serata del Festival

Una platea strapiena accoglie la terza serata del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà con Trevi, Muscas, Fois e Stancanelli. Oggi l'ultimo appuntamento con Spadaro, Offeddu, Lodoli, Petri e i saluti della Presidente del Consiglio Comunale Alessandra Feola.

La magia della grande narrativa contemporanea torna a conquistare il pubblico di Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà. La terza serata del Festival ha registrato l'ennesimo tutto esaurito, confermando la straordinaria partecipazione di lettori e appassionati che stanno trasformando il lungomare della cittadina in un vero e proprio salotto culturale a cielo aperto. Tra dibattiti intensi, riflessioni profonde e il fascino senza tempo delle grandi storie, sul palco si sono toccati i momenti più alti del confronto tra

Sardegna, allarme sulla specialistica ambulatoriale

15 September 2026



La Maddalena, interruzione improvvisa del servizio idrico

15 September 2026



Budoni, adesioni al Summer Bye entro le ore 12:00

15 September 2026



storie, sul palco si sono toccati i momenti più alti del confronto tra i migliori scrittori del panorama italiano. La serata ha offerto un percorso ricco di sfaccettature stilistiche e umane. Ad aprire gli incontri è stato Emanuele Trevi che, affiancato dalla giornalista Antonella Brianda, ha accompagnato il pubblico tra le pagine di Mia nonna e il Conte, restituendo con grazia ed eleganza il ritratto di un delicato rapporto d'amore vissuto come testimone in prima persona.



A seguire, Melania Muscas, insieme a Ilaria Del Giudice, ha incantato i presenti con l'epica fantasy in salsa sarda de Il sangue degli immortali, intrecciando il dinamismo dei combattimenti al fascino antico delle Janas. Spazio poi ai grandi temi civili e alla memoria con Marcello Fois, intervistato da Davide Mosca: a partire dal suo ultimo libro L'immensa distrazione, l'autore ha affrontato la questione fondamentale del diritto allo studio e ad una sana educazione, ma anche il delicato rapporto genitori-figli regalando ai visitatori anche un toccante omaggio a Grazia Deledda a cent'anni dal conferimento del Premio Nobel.

A chiudere il poker di incontri è stata Elena Stancanelli, con la conduzione di Antonella Brianda, che ha presentato La gioia di ieri, un ritratto profondo e sincero di una figura femminile sospesa tra il peso del passato e la costante trasformazione dei propri desideri.
Al termine dei dibattiti e del consueto firma-copie, l'attenzione si sposta ora verso la conclusione di questo viaggio straordinario.
Stasera, a partire dalle ore 19, andrà in scena la quarta e ultima serata del Festival, con un programma di altissimo profilo:



Studio Dentistico Satta
Via Ungheria 35, Olbia, Tel 0789 183 1716

Studio Dentistico Satta entra nel sito

- **Antonio Spadaro** presenta A passo d'uomo (in dialogo con Sebastiano Nata)
- **Ciriaco Offeddu** presenta Angelina (in dialogo con Luana Scanu)
- **Marco Lodoli** presenta Solo un giorno (in dialogo con Elisabetta D'Andrea)
- **Romana Petri** presenta Distanza di sicurezza (in dialogo con Silvia Orrù)

A coronare la manifestazione saranno i saluti istituzionali della

- **Romana Petri** presenta Distanza di sicurezza (in dialogo con Silvia Orrù)

A coronare la manifestazione saranno i saluti istituzionali della Presidente del Consiglio Comunale di Golfo Aranci, Alessandra Feola. L'ingresso è libero e gratuito. L'organizzazione invita tutta la cittadinanza e i lettori a partecipare per festeggiare insieme la bellezza della lettura e la forza della solidarietà.



Studio Dentistico Satta

Via Ungheria 35, Olbia, Tel 0789 183 1716

Studio Dentistico Satta

entra nel sito



Casa Horizontes Corcovado

Wake up to the sounds of the **jungle and waves**—your paradise awaits in Drake Bay

Casa Horizontes Corcovado Open >

Golfo Aranci incorona la letteratura: Spadaro, Lodoli, Offeddu e Petri firmano il finale perfetto

CULTURA E SPETTACOLO

09/09/2026 | Redazione @NotizieOlbia





sodagleri.com

È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.

Leggi Guide Viaggio


sodaglen.com
È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.

OLBIA. Il sipario è calato ieri sera, martedì 8 settembre, ma l'eco dell'entusiasmo e la bellezza delle parole risuonano ancora forti lungo la passeggiata a mare. Con un finale da incorniciare, si è chiusa ufficialmente la prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, una scommessa culturale pienamente vinta che ha saputo trasformare uno degli scorci più suggestivi dell'isola nel salotto letterario più vivo e partecipato di questa coda d'estate. La serata conclusiva dell'8 ottobre ha rappresentato il coronamento perfetto di questo intenso percorso, regalandoci momenti di grande profondità. Ad aprire l'ultimo atto sono stati i saluti istituzionali della Presidente del Consiglio Comunale Alessandra Feola, che ha ribadito con orgoglio il sostegno dell'amministrazione a una manifestazione preziosa per tutto il territorio. Subito dopo, le quattro storie conclusive hanno rapito la platea: si è partiti con il viaggio interiore ed etico di Padre Antonio Spadaro (A passo d'uomo, in dialogo con Sebastiano Nata), impreziosito dai racconti personali su Papa Francesco, Martin Scorsese e Patti Smith; si è passati poi all'intensa sensibilità narrativa di Ciriaco Offeddu e la sua Angelina (con Luana Scanu), per scivolare nella poesia del quotidiano tratteggiata da Marco Lodoli con Solo un giorno (con Elisabetta D'Andrea), fino alla chiusura potente e viscerale firmata da Romana Petri, che in Distanza di sicurezza (moderata da Silvia Orrù) ha scavato a fondo nelle relazioni umane. Questo appuntamento finale è stato il culmine di una rassegna di altissimo profilo, nata dalla visione comune e dal felice incontro tra lo scrittore Sebastiano Nata e il sindaco di Golfo Aranci Giuseppe Fasolino, affiancati con determinazione dalla stessa Alessandra Feola e dalla delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau. Una sinergia vincente che ha saputo fondere l'amore per i libri con un impegno concreto verso chi ha più bisogno: il Festival ha infatti stanziato un fondo di 50mila euro destinato a due realtà del Terzo Settore impegnate in importanti progetti di cooperazione, la Busajo Onlus per il supporto in Etiopia e un'associazione attiva in Myanmar a sostegno delle donne e delle famiglie più vulnerabili. Un'eredità formativa che proseguirà sul territorio attraverso la distribuzione di borse di studio per gli studenti locali e l'attivazione di corsi di scrittura creativa. Nel corso delle serate precedenti, il palco sul lungomare ha visto alternarsi alcune delle firme più autorevoli del panorama letterario nazionale, riservando una centralità speciale ed un grande spazio agli autori sardi e alle storie radicate nell'isola. Tra i momenti più intensi spiccano gli interventi di autentici "big": da Marcello Fois, che ha conquistato il pubblico con le sue riflessioni sul diritto all'istruzione e all'educazione e un toccante omaggio a Grazia Deledda, ad Emanuele Trevi, capace di incantare la platea con la delicatezza dei suoi ricordi, fino alla profonda sensibilità narrativa di Elena Stancanelli e tantissimi scrittori sardi come Bibbiana Cau, Maria Laura Berlinguer e tanti altri accanto a un ricchissimo parterre di ospiti. A rendere davvero unica la manifestazione è stata la risposta di un pubblico straordinario e numeroso. Fin dal debutto, la platea all'aperto ha registrato un'affluenza costante e calorosa, vedendo la partecipazione sentita sia dei residenti di Golfo Aranci e dei comuni limitrofi, sia dei tantissimi visitatori che continuano a scegliere e ad amare questa località anche oltre la stagione estiva. Il bilancio di questo primo capitolo parla chiaro: Golfo Aranci ha dimostrato che la cultura, quando si sposa



IN PRIMO PIANO

Il TAG incontra la Sindaca di Tempio Masu: lavoro, viabilità e sviluppo per una Gallura più coesa

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria

Incendio in una rivendita di bombole GPL a Palau, in azione i Vigili del Fuoco

Al grande fotografo Steve McCurry il Longevity Award Costa Smeralda 2026

Olbia, «Nessuna ronda, muoviamoci nella legalità»: il piano del sindaco Nizzi per la sicurezza

Tutto pronto per il concerto dei Nomadi a Golfo Aranci il 22 settembre

A Porto Rotondo arriva il ritmo di Happy Days con Emanuele Sibiriu e il Liga Duo

Golfo Aranci capitale del gusto: al via la prima edizione di "Taste Sardinia"

Festa Manna di Gallura, si apre la porta santa dopo sette anni




sodaglen.com
È considerata la scarpa da passeggio più comoda per gli uomini.

primo capitolo parla chiaro: Golfo Aranci ha dimostrato che la cultura, quando si sposa con la solidarietà, la valorizzazione dei talenti e la bellezza del paesaggio, sa creare un impatto profondo e duraturo. Un esordio straordinario che lascia una certezza: questo era solo l'inizio di una bellissima storia destinata a continuare.

Tags: Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà

© Riproduzione non consentita senza l'autorizzazione della redazione
Prenota Vacanze Isola

Galleria Fotografica





LE NOTIZIE PIÙ LETTE

Gestione illecita di rifiuti in area protetta ad Arzachena: scattano i sequestri della Capitaneria

Auto in fiamme a Loiri Porto San Paolo

Il Cala di Volpe approda all'Harry's bar di Londra

Disservizio idrico a Olbia mercoledì 10 aprile, ecco dove

Esce fuori strada sulla Palau- Santa Teresa Gallura

SUNANDBASS 2026: il mondo si ritrova a San Teodoro nel segno della drum & bass

Nave merci "pericolosa" sotto sequestro a Olbia

"Un arcipelago senza plastica": dal 2018 al servizio dell'ambiente

Surfista olbiese disperso in mare a Cala Ginepro, si salva dopo aver nuotato per ore al buio

Olbia, controlli a tappeto dei carabinieri nella notte di Hallowen

Leggi Guide Viaggio

OLBIANOVA.
PRIMO GIORNALE ONLINE DI OLBIA



Cultura

Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà: bilancio positivo per la I edizione

Il progetto prosegue con borse di studio per gli studenti e corsi di scrittura creativa

mercoledì 9 settembre 2026 Redazione









NEWS
NECROLOGI
Inquadra col telefono
e installa l'app
www.olbianova.it/app

Comune di Olbia

Condividi:

Golfo Aranci, 9 settembre 2026 – Si è chiusa con successo la prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, quattro serate di incontri sul lungomare con scrittori e autori italiani. Accanto alla rassegna culturale, l'iniziativa ha previsto un fondo di **50mila euro** destinato a progetti di solidarietà, oltre a borse di studio per gli studenti del territorio e corsi di scrittura.

L'ultima serata, presentata da **Davide Mosca**, si è aperta con i saluti della presidente del consiglio comunale, **Alessandra Feola**. Sul palco sono poi arrivati **Antonio Spadaro** con "A passo d'uomo", che ha dialogato con **Sebastiano Nata**; **Ciriaco Offeddu** con il libro "Angelina", insieme a **Luana Scanu**; **Marco Lodoli** con "Solo un giorno", intervistato da **Elisabetta D'Andrea** e **Romana Petri** con "Distanza di sicurezza", che ha dialogato con **Silvia Orrù**.



Panapesca Partner per Horeca
Panapesca Apri >



La manifestazione, ideata dallo scrittore **Sebastiano Nata** e dal sindaco **Giuseppe Fasolino**, ha visto la partecipazione anche della delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau**. Il progetto ha unito gli incontri letterari alle iniziative di solidarietà. Il fondo da 50mila euro è destinato alla **Busajo Onlus**, impegnata in **Etiopia** e a un'associazione attiva in **Myanmar** a sostegno di donne e famiglie.

Durante le quattro giornate si sono alternati sul palco numerosi autori. Tra questi **Marcello Fois**, che ha affrontato i temi dell'istruzione e dell'educazione ricordando anche **Grazia Deledda**, **Emanuele Trevi**, **Elena Stancanelli**, **Bibbiana Cau** e **Maria Laura Berlinguer**.

Gli organizzatori tracciano un bilancio positivo anche per la partecipazione del pubblico. Il progetto proseguirà con borse di studio rivolte agli studenti locali e con l'attivazione di corsi di scrittura creativa sul territorio.

Tag: Golfo Aranci festival letteratura solidarietà cultura

Pubblicato da **Redazione**



Panapesca Partner per Horeca
Panapesca Apri >


MARINA DI OLBIA
IL MIGLIOR RAPPORTO PANORAMA/PREZZO
+39 0789 1776183 +39 333 7117104
vendite@marinadiolbia.it



Golfo Aranci incorona la grande letteratura: Spadaro, Lodoli, Offeddu e Petri firmano il finale perfetto

Cala il sipario sulla prima edizione della rassegna ideata da Sebastiano Nata e Giuseppe Fasolino. Una quattro giorni di grande narrativa, vicinanza al territorio e aiuti concreti che lascia un segno profondo...

10 SETTEMBRE 2026 31 18937 Views SHARE





Quattro serate da tutto esaurito, sedici voci capaci di incantare e un lungomare trasformato in una vera e propria agorà di idee, curiosità e passione. Va in archivio con numeri straordinari e un entusiasmo contagioso la prima edizione del Festival Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà, un appuntamento che fin dal suo esordio ha saputo restituire alla Gallura il ruolo di protagonista assoluta della scena culturale d'autunno, dimostrando la forza di un format capace di unire l'amore per i libri al valore dell'impegno sociale. L'ultimo atto, andato in scena martedì 8 ottobre, ha rappresentato il punto d'arrivo perfetto di un cammino denso di contenuti ed emozioni. Ad aprire la serata conclusiva sono stati i saluti della Presidente del Consiglio Comunale Alessandra Feola, che ha sottolineato con orgoglio la risposta dell'intera cittadinanza e il sostegno convinto dell'amministrazione verso una manifestazione di questo profilo. Subito dopo, il folto pubblico presente ha potuto immergersi in una sequenza di incontri di altissimo livello umano e letterario: si è partiti con il viaggio etico e le riflessioni personali di Padre Antonio Spadaro (in dialogo con Sebastiano Nata attorno al libro A passo d'uomo), ricche di aneddoti intensi dedicati a figure del calibro di Papa Francesco, Martin Scorsese e Patti Smith.



La serata è poi proseguita lungo le sfumature della narrazione di Ciriaco Offeddu e la sua Angelina (presentato da Luana Scanu), per scivolare nella poesia del quotidiano tratteggiata da Marco Lodoli in Solo un giorno (con Elisabetta D'Andrea) e chiudersi con l'esplorazione profonda e viscerale degli affetti firmata da Romana Petri, che in Distanza di sicurezza (moderata da Silvia Orrù) ha scavato a fondo nelle dinamiche delle relazioni umane. Un percorso virtuoso nato dall'intesa felice tra lo scrittore Sebastiano Nata e il sindaco Giuseppe Fasolino, sviluppato insieme ad Elisabetta D'Andrea con il costante contributo della stessa Alessandra Feola e della delegata all'Istruzione e Sanità Stefania Frau. Una visione poliedrica che ha saputo guardare ben oltre i confini del palcoscenico: la rassegna ha infatti concretizzato la sua vocazione benefica destinando un importante fondo di 50mila euro alla cooperazione internazionale, sostenendo le attività della Busajo Onlus in Etiopia e quelle di un'associazione impegnata in Myanmar al fianco delle donne e delle famiglie più vulnerabili.

Un'attenzione al sociale che continuerà a dare i suoi frutti sul territorio anche nei prossimi mesi, grazie all'erogazione di borse di studio per i giovani studenti di Golfo Aranci e all'avvio di laboratori dedicati alla scrittura creativa. Nelle serate precedenti, il salotto letterario sul mare ha visto alternarsi nomi di primissimo piano della narrativa italiana, offrendo un programma ricco di spunti stilistici e civili. Tra i momenti più partecipati spiccano le serate che hanno visto protagonisti grandi firme come Marcello Fois — autore di un'intensa riflessione sul diritto all'istruzione oltre che di un commosso omaggio a Grazia Deledda —, Emanuele Trevi, con la sua raffinata capacita di memoria e racconto, ed Elena Stancanelli. Accanto a loro, il Festival ha voluto riservare uno spazio centrale e meritato al talento degli autori sardi e alle storie legate

A coronare questa prima edizione è stata soprattutto la risposta di una platea attenta, calorosa e costante. Fin dalle prime battute, gli incontri hanno registrato un'affluenza straordinaria che ha visto fondersi la partecipazione sentita della comunità di Golfo Aranci e dei comuni limitrofi con quella dei tantissimi turisti che continuano a vivere e ad amare la costa gallurese anche fuori dai ritmi estivi. Tra firmacopie affollati e dibattiti protratti a fine serata, la manifestazione ha dimostrato che quando la grande letteratura si sposa con la solidarietà concreta e la bellezza del paesaggio, il risultato non può che essere un successo autentico e destinato a durare nel tempo.
Davide Mosca

[aps-counter]

POST TAGS: Antonio Spadaro Emanuele Trevi Golfo Aranci Letteratura e Solidarietà Marcello Fois Sebastiano Nata

RELATED ARTICLES



Al via il Festival Golfo Aranci Letteratura e solidarietà: quattro giorni di grandi firme



Al via il Festival Cinema di Tavolara: debutto con Marcello Fois e Quasi Grazia



Quel viaggio che non smette

LUG 30, 2024 0 30

Bianca, Cronaca

Antonio Spadaro, Ciriaco Offeddu, Marco Lodoli e Roma Petri chiudono il "Festival Golfo Aranci Letteratura & Solidarietà"

Grande successo ed entusiasmo per la prima edizione del festival della letteratura e della solidarietà





Patrizia Anziani

Pubblicato il 09 September 2026
alle 17:30

condividi articolo:

Annunci Google

Invia commenti

Perché questo annuncio?

Cronaca

Arzachena, al via il Garden Festival d'Autunno

15 September 2026



La Maddalena, interruzione improvvisa del

Golfo Aranci. Quattro autori e quattro differenti modi di interrogare l'uomo e la realtà attraverso i libri. La giornata conclusiva del **"Festival Golfo Aranci Letteratura & Solidarietà"** ha portato sul palco **Antonio Spadaro**, **Ciriaco Offeddu**, **Marco Lodoli** e **Romana Petri**, in una successione di incontri nei quali la presentazione delle opere ha spesso lasciato spazio a riflessioni più ampie sulla **fede**, sulla **memoria**, sullo **sradicamento** e sul significato stesso della letteratura. A condurre la serata il giornalista **Davide Mosca** che ha chiamato sul palco la presidente del Consiglio **Alessandra Feola per** i saluti istituzionali. Poi è sta la volta di **Antonio Spadaro**, in dialogo con l'ideatore del festival **Sebastiano Nata**. Gesuita, scrittore e giornalista, Spadaro ha ripercorso alcuni degli incontri che hanno segnato la sua vita intellettuale, soffermandosi anche sul rapporto con **Jorge Mario Bergoglio**, definito "un uomo di genio, prima ancora che Papa".

▷ ⋮

Ricordando la prefazione scritta da Bergoglio per un suo precedente volume, **Una trama divina**, Spadaro ha richiamato una definizione particolarmente forte. Francesco, ha raccontato, apriva quel testo scrivendo che "per i suoi contemporanei Gesù sarebbe

15 September 2026



San Teodoro non chiude mai: stagione allungata al 30 ottobre

15 September 2026



Olbia, ancora aperta la piscina delle cornacchie

15 September 2026



quel testo scrivendo che "per i suoi contemporanei Gesù sarebbe potuto rientrare nel paradigma dell'inadattato", della persona "che non si adatta", "che non si conforma all'ovvio". Spadaro stesso ne ha sottolineato la portata davanti al pubblico: "Il Santo Padre sta dicendo che Gesù era un disadattato". Il dialogo è quindi entrato nel vivo dell'ultimo volume A passo d'uomo (Marsilio Biblioteca). Una storia di Gesù coi piedi per terra, costruito intorno alla concretezza di un Cristo che cammina, attraversa strade, sabbia e rocce. Tra gli evangelisti Spadaro ha dichiarato di prediligere Marco, definendolo "il **Raymond Carver** dei Vangeli" per la sua essenzialità. La sua lettura rifiuta inoltre l'immagine di Cristo ridotto a semplice maestro di buoni comportamenti, perché la questione posta dal Vangelo, per Spadaro, è radicale: "O quest'uomo è Dio o è un mitomane".

Dalla arguta riflessione evangelica si è passati alla Sardegna e alle sue ferite con **Ciriaco Offeddu**, in dialogo con **Luana Scanu** sul romanzo **Angelina** (Bompiani), nato da una vicenda realmente accaduta nella Sardegna del dopoguerra e successivamente trasformata in materia narrativa. Al centro sono Assunta e Angelina, madre e figlia separate da una terribile storia di violenza familiare. Ma Offeddu ha chiarito di non aver voluto scrivere un libro di cronaca, perché ciò che lo interessava era soprattutto il sentimento dell'assenza. "Noi viviamo di assenze": l'assenza delle persone perdute e della propria terra, ma anche "di quello che avremmo voluto essere e non siamo diventati". È qui che Offeddu ha richiamato una parola sarda, su distérru, ovvero quel luogo di esilio forzato, spiegandola attraverso l'immagine di una pianta strappata dal terreno con tutte le radici. Dopo quasi cinquant'anni trascorsi fuori dalla Sardegna, lo scrittore ha descritto lo sradicamento dell'emigrato come uno strappo dell'anima che non si supera mai completamente. Ma accanto all'assenza esistono gli

incontri, e nelle vite delle protagoniste compaiono persone che Offeddu chiama "angeli", capaci di aprire una porta o prendere qualcuno per mano quando la direzione dell'esistenza sembra già segnata.



Fai la spesa su WhatsApp

Consegna gratuita ad Olbia, Sassari, Cagliari e non solo: per disabili e anziani, per chiunque sopra i 50 euro. 10% di sconto per sempre per nuovi clienti e chi riacquista.

Spesati.it Scopri di più

Con **Marco Lodoli**, in dialogo con **Elisabetta D'Andrea** sul suo ultimo romanzo **Solo un giorno**(Einaudi), la serata si è spostata verso il significato della letteratura e dello sguardo. Una barca finita sull'asfalto dopo una sciroccata, una strada apparentemente insignificante, due palazzoni osservati andando a scuola: tutto può diventare letteratura se qualcuno sa fermarsi a guardare. Lodoli ha ricordato una scena del **Casanova di Fellini** nella quale un personaggio pronuncia una frase: "Tutto è metafora". Da qui anche il significato attribuito al "grande raccordo": non soltanto l'anello stradale che circonda Roma, ma l'immagine della misteriosa connessione fra "le parole, i sospiri, pensieri, sentimenti, gli sguardi, la materia". Il compito di un libro, secondo Lodoli, non è limitarsi al resoconto della realtà, ma condurre il lettore a uno "scatto conoscitivo". Quarant'anni di insegnamento nelle borgate romane sono inevitabilmente entrati nel dialogo, perché anche

nelle situazioni familiari e sociali più difficili la scuola poteva diventare ogni giorno un luogo nel quale far passare "un po' di senso e di bellezza". Solo un giorno concentra la propria vicenda nell'arco di una giornata: un ragazzo dovrebbe andare a laurearsi, ma il suo percorso prende un'altra direzione, in una Roma sospesa tra realtà e sogno. Parlando di poesia, Lodoli ha proposto anche una personale correzione a Pascoli, il quale aveva indicato nel fanciullino, la voce ingenua e stupita che sopravvive in ogni poeta, l'archetipo della creazione letteraria: per Lodoli quell'archetipo non sarebbe il fanciullino, ma l'adolescente, ancora vicino all'assoluto dell'infanzia e già raggiunto dal dolore della vita.

A chiudere gli incontri è stata la scrittice perugina **Romana Petri**, in dialogo con **Silvia Orrù** sulla sua ultima opera **Distanza di sicurezza (Neri Pozza).** Roma e Lisbona fanno da sfondo alla storia di Vasco e Luciana Albertini, già separati all'inizio del romanzo. Lui sogna il successo come gallerista; lei, pittrice eccentrica e sostanzialmente indifferente alla fama, finisce invece per raggiungerlo, e l'ammirazione dell'uomo si trasforma così progressivamente in invidia. Petri ha condensato il nodo del rapporto in una frase: "Non si può amare una persona che invidi". L'invidia, ha aggiunto, è "più bruciante per chi la prova che per chi la subisce": Luciana quasi non si accorge di essere invidiata, immersa nel proprio universo fatto di pittura, immaginazione e del rapporto con Barabba, il cane realmente appartenuto all'amica alla quale il personaggio è ispirato. La "distanza di sicurezza" diventa così anche quella che separa due persone che si sono amate, e permette forse, quando l'amore è finito, di guardare una relazione per ciò che realmente è stata. Petri ha infine rivendicato il proprio gusto per la contaminazione dei registri: "Mi piace moltissimo mescolare il grottesco, il tragico, il comico, il ridicolo". Ma nello scrivere, ha precisato, non cerca lo stesso coinvolgimento emotivo

che chiede ai lettori: "Io non piango, non rido quando scrivo, cioè scrivo e basta", perché preferisce emozionarsi con la scrittura degli altri.

Annunci Google

Invia commenti Perché questo annuncio?

E ieri, 8 settembre, mentre sul palco si parlava di fede, memoria, radici, dolore, bellezza, amore e fragilità, sullo sfondo **tre affascinanti stele silenziose dello scultore Pinuccio Sciola** - sono in pochi che riescono a farle suonare- sembravano custodire quel viaggio fatto soprattutto di parole e ascolto. Quattro incontri molto diversi hanno così chiuso l'ultima serata: temi apparentemente lontani che, ancora una volta, hanno finito per incontrarsi lungo quel filo conduttore che ha attraversato tutte le quattro serate del **Festival Golfo Aranci Letteratura & Solidarietà**. È forse proprio questa la cifra che **Sebastiano Nata**, ideatore e regista della manifestazione, insieme a **Elisabetta D'Andrea**, ha saputo imprimere alla prima edizione: non una semplice successione di autori e libri, ma un unico filo narrativo sul quale accompagnare il pubblico dentro l'animo umano, facendo dialogare una serata con la successiva, una storia con l'altra, una parola con quella pronunciata la sera precedente.

Promosso dal **Comune di Golfo Aranci** nell'ambito del cartellone

Promosso dal **Comune di Golfo Aranci** nell'ambito del cartellone **Golfo Aranci Mon Amour**, il Festival chiude con grande successo di pubblico ed entusiasmo, la sua prima edizione con l'ambizione di diventare uno degli appuntamenti culturali di punta del territorio, destinato a crescere, come auspicato dal sindaco **Giuseppe Fasolino**. Una prospettiva che passa anche dal coinvolgimento dei più giovani e dal lavoro dell'assessorato alla Pubblica istruzione guidato da **Stefania Frau**, perché un festival dedicato alla letteratura può lasciare davvero un segno quando riesce a portare i libri fuori dalle pagine e a consegnarli alle nuove generazioni.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Per visionare la Galleria del Festival cliccare qui.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Olbiapuntoit
QUOTIDIANO SARDO

Tuesday, 15 September 2026

Informazione da

Bianca, Cronaca

Golfo Aranci, la lezione di Marcello Fois: "Mi piace provare a essere classico oggi"

Marcello Fois al "Festival Golfo Aranci Letteratura & Solidarietà"



Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Cronaca

Arzachena, al via il Garden Festival d'Autunno

15 September 2026





Marco Agostino Amucano
Pubblicato il 08 September 2026
alle 16:30

condividi articolo:

Golfo Aranci. Ci sono presentazioni di libri nelle quali si finisce per parlare poco del libro e molto di più della letteratura, e forse sono proprio quelle che vale maggiormente la pena ascoltare. È accaduto ieri, 7 settembre, nella terza giornata del **"Festival Golfo Aranci Letteratura & Solidarietà"**, la rassegna promossa dal **Comune di Golfo Aranci**, ideata dallo scrittore **Sebastiano Nata** e organizzata con la promotrice culturale **Elisabetta D'Andrea**, con il sostegno dell'assessora all'Istruzione **Stefania Frau** e della presidente del Consiglio comunale **Alessandra Feola**. Una prima edizione che porta a Golfo Aranci sedici autori, intrecciando letteratura e impegno sociale.

Annunci Google
Invia commenti
Perché questo annuncio?

Marcello Fois è arrivato alla rassegna per presentare il suo ultimo romanzo, **L'immensa distrazione** (Einaudi), e il libro è rimasto naturalmente al centro del dialogo con il giornalista **Davide Mosca**, ma intorno ad esso si è progressivamente costruita una vera e propria lezione sulla scrittura, sulla lettura, sulla scuola, sul rapporto con i classici e sulla necessità di conoscere ciò che è venuto prima di noi.

15 September 2026



La Maddalena, interruzione improvvisa del servizio idrico

15 September 2026



San Teodoro non chiude mai: stagione allungata al 30 ottobre

15 September 2026



Olbia, ancora aperta la piscina delle cornacchie

15 September 2026



Il punto di partenza è stato **Grazia Deledda**, non soltanto la grande scrittrice ma una figura intellettuale e civile che, secondo il racconto di Fois, meriterebbe di essere riscoperta anche oltre l'immagine consegnata dai manuali scolastici. "Nel 1932 la Deledda finanzia il secondo libro di **Emilio Lussu**, che era **Marcia su Roma e dintorni**: quindi è finanziato dalla Deledda", ha ricordato Fois. E ancora, riferendosi alle elezioni del 1919: "La Deledda accetta questa provocazione di farsi candidare per il Partito Radicale", trasformando quella candidatura, senza possibilità concreta di elezione in un'Italia nella quale le donne non avevano ancora diritto di voto, in una battaglia politica e simbolica.

"Era quella roba lì, questa signora qua", ha commentato Fois, oltre a essere, naturalmente, "una immensa scrittrice", che ha invitato il pubblico a riprendere in mano perché "straordinariamente leggibile oggi".

Da Deledda il discorso è passato quasi naturalmente al mestiere dello scrittore, perché anche il modo in cui il paesaggio diventa vivo e acquista la consistenza di un personaggio è qualcosa che Fois riconosce di avere ricevuto da lei. Deledda, a sua volta, aveva ricevuto qualcosa da chi l'aveva preceduta, perché **"la letteratura è fatta di passaggi di testimone"**. È uno dei concetti che hanno attraversato l'intera serata: nessuno scrittore comincia veramente da zero, si eredita, si assimila, si trasforma. Si inventano un punto di vista, una voce, una particolare maniera di porre un problema, ma le grandi questioni dell'esistenza sono lì da sempre.

Fois ha ricordato a questo proposito una frase del suo maestro **Ezio Raimondi**: **"Marcello, chi si sorprende troppo non ha letto abbastanza"**. Tra quel "troppo" e quell'"abbastanza" c'è una precisa concezione della cultura, perché più diminuisce la

precisa conoscenza della cultura, perché più diminuisce la conoscenza di ciò che ci ha preceduto, più aumenta la tentazione di considerare ogni fenomeno contemporaneo assolutamente nuovo. "Quanto più si abbassa il livello di istruzione, tanto più cresce l'attitudine a pensarsi in un mondo straordinariamente inedito", e invece, sostiene Fois, di completamente inedito c'è assai poco.

Persino le trame, alla fine, sono sempre le stesse: due persone vogliono sposarsi e qualcosa glielo impedisce, un uomo vuole tornare a casa e non riesce a farlo. Da millenni raccontiamo variazioni delle medesime storie, e per questo Fois guarda con una certa insofferenza anche all'ossessione contemporanea per lo "spoiler". "Vorrei capire che spoiler può esserci", ha scherzato. Se riducessimo la letteratura alla trama, **Madame Bovary** e **Anna Karenina** potrebbero quasi sembrare lo stesso romanzo, una donna sposata, un amante, il suicidio, e naturalmente non lo sono, perché ciò che conta non è soltanto che cosa viene raccontato, ma lo sguardo attraverso il quale una storia antica viene nuovamente mostrata. "La letteratura fa finta di raccontarti la stessa storia e poi ti obbliga a vedere un angolino che non avevi previsto": è forse una delle definizioni più belle ascoltate durante l'incontro.

Fois arriva così a mettere in discussione persino due parole quasi sacrali quando si parla di scrittori, "originalità" e "ispirazione". "La parola originale, la parola ispirazione, mi fanno orrore", ha detto. "Non voglio essere originale. Voglio scrivere cose che conoscete e voglio scriverle bene e voglio scriverle meglio. Questa è la gara". È una dichiarazione che riporta la scrittura dal territorio romantico dell'ispirazione a quello, molto più concreto, del mestiere, perché lo scrittore lavora materiali che appartengono a tutti, ma deve saperli lavorare meglio, come "un buon dentista, un buon carrozziere, un

lavorare meglio, come "un buon dentista, un buon carrozziere, un buon muratore", figure volutamente quotidiane alle quali Fois ha paragonato il proprio mestiere. "Guarda, caro lettore, quello che tu leggerai lo sai già, ma io mi sforzerò di scriverlo meglio".

Anche L'immensa distrazione nasce in questo modo. Il romanzo prende avvio dalla morte di **Ettore Manfredini**, e il protagonista si trova in quello strettissimo intervallo tra l'arresto cardiaco e la cessazione dell'attività cerebrale, pochi secondi nei quali può essere contenuta una vita intera. L'idea arrivò a Fois leggendo casualmente, in un ambulatorio medico, il resoconto di un caso nel quale era stata registrata attività cerebrale per alcune decine di secondi dopo la morte del paziente. "Mi sono detto: buon Dio, Marcello, ce la fai a scrivere un romanzo che dura trenta-quaranta secondi?". Ma anche questa costruzione, ha sottolineato immediatamente, possiede antenati: **Gregor Samsa**, **Aureliano Buendía,** la contrazione del tempo narrativo di **Cent'anni di solitudine**, fino al cinema di **Viale del tramonto,** nel quale è un morto nella piscina a raccontare la propria storia.

Ed è proprio riconoscere questi legami a produrre, secondo Fois, uno dei grandi piaceri della lettura. "Quando io posso individuare dentro una storia che sto leggendo una storia che conosco, per me è una specie di godimento fisico". Il lettore, infatti, non è il destinatario passivo di un prodotto finito, ma porta nel libro la propria esperienza, le proprie letture, la propria memoria, e la storia consegnata dallo scrittore cambia entrando in contatto con quel patrimonio personale: idealmente, ogni scrittore finisce così per scrivere tanti libri quanti sono i suoi lettori. **Per questo Fois considera la lettura "forse l'atto più privato, più rivoluzionario, più democratico con cui noi abbiamo a che fare**". Fra il lettore e il libro non ci sono intermediari: "Non c'è uno sceneggiatore, non

il libro non ci sono intermediari: "Non c'è uno sceneggiatore, non c'è un regista, non c'è un costumista, non c'è un direttore della fotografia, non c'è una colonna sonora". Il lettore deve lavorare, immaginare volti e luoghi, costruire voci, rumori, atmosfere, e deve mettere qualcosa di sé nel libro. Ma parlare di lettura significa inevitabilmente parlare di istruzione, ed è stato qui che la lezione letteraria di Fois è diventata una lezione civile. "La democrazia esiste a patto che sia coltivata da una popolazione istruita e critica", e da questa premessa discende una conseguenza altrettanto netta: "Il deperimento dell'istruzione è la prima crepa di una democrazia. Quando comincia a sgretolarsi la scuola comincia a sgretolarsi tutto il resto".

← Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Fois, che ha insegnato per diversi anni, ha affrontato il tema attraverso la progressiva perdita di autorevolezza dell'insegnante, senza alcuna idealizzazione nostalgica, perché la scuola delle generazioni precedenti, ha precisato, poteva essere "terribile sotto certi aspetti". Esisteva però un riconoscimento dell'istituzione e del ruolo del docente che oggi appare molto più fragile, e lo ha spiegato attraverso la differenza fra due domande: "Perché ha dato quattro a mio figlio?" e "Professore, perché mio figlio ha preso quattro?". La distanza linguistica è minima, quella culturale è

enorme, perché nella seconda domanda il problema da comprendere è il rendimento dell'alunno, mentre nella prima è già implicitamente sotto processo la decisione dell'insegnante. Fois ha definito tutto questo un "rovesciamento antropologico", raccontandolo con ironia: "I nostri genitori non hanno prodotto geni, hanno prodotto figli". Oggi invece, ha aggiunto, sembra che nascano soltanto geni, perché se il figlio è lento sono i professori ad andare troppo velocemente, e se è veloce sono i professori ad andare troppo piano.

Il problema, secondo Fois, supera ormai i confini della scuola e investe il rapporto stesso della società con la competenza. Quello che gli insegnanti sperimentano da anni comincia infatti ad accadere anche ai medici, perché l'informazione facilmente disponibile rischia di trasformarsi nell'illusione che non esista più differenza tra essere informati e possedere una competenza costruita attraverso anni di studio e di esercizio professionale.

Alla fine, quasi chiudendo il cerchio, Fois è tornato ai classici. Ha scherzato su **Manzoni**, scrittore da lui amatissimo, quasi compatendolo perché non poteva andare al cinema, non aveva la radio e non disponeva dell'enorme quantità di linguaggi che uno scrittore contemporaneo può assorbire: un autore di oggi porta con sé letteratura, cinema, musica, fumetti, immagini. Nel caso di Fois possono convivere Grazia Deledda e **Kafka**, **García Márquez** e Manzoni, **Flaubert** e **Tolstoj**, il cinema e i **Pink Floyd**, non per esibirli, ma perché fanno parte del patrimonio di chi scrive. Ed è probabilmente per questo che la frase pronunciata verso la conclusione dell'incontro riesce a riassumere l'intera lezione: "Mi piace di più provare a essere classico oggi".

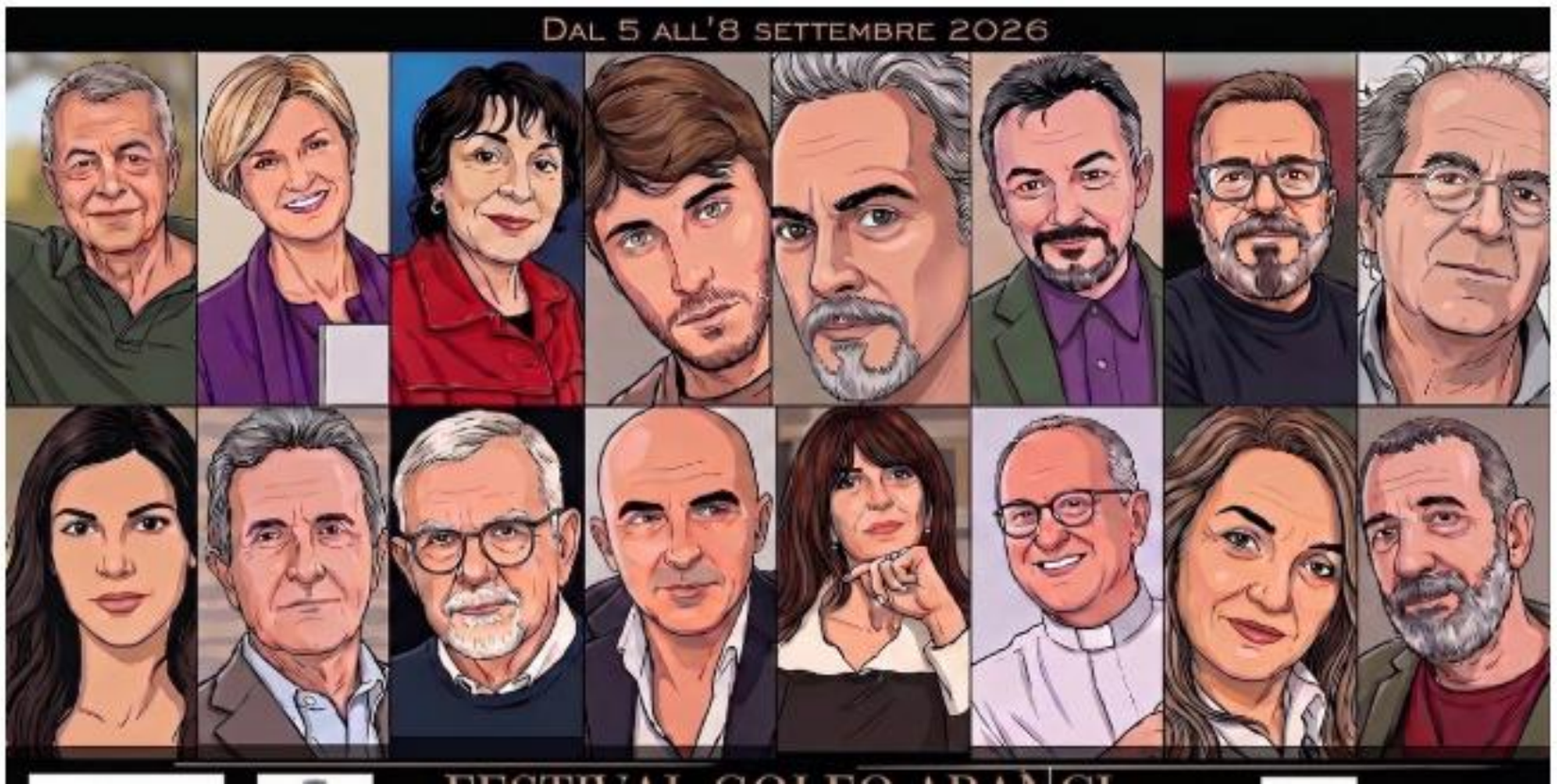
Essere classici oggi, allora, non significa imitare ciò che è stato,

Essere classici oggi, allora, non significa imitare ciò che è stato, ma conoscerlo abbastanza da poterlo portare con sé, sapere che altri hanno raccontato prima di noi l'amore, la morte, il ritorno, la famiglia, il desiderio, il fallimento, e avere ugualmente l'ambizione di trovare quell'"angolino" dal quale nessuno li aveva ancora guardati esattamente nello stesso modo. Ricevere il testimone, insomma: correre il proprio tratto di strada, e poi consegnarlo a qualcun altro.

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

Annunci Google
Invia commenti Perché questo annuncio?

A Golfo Aranci nasce il nuovo Festival Letteratura & Solidarietà



NOTIZIE RECENTI


Monti piange Sara Scanu, lutto per una madre di soli 46 anni


Santa Maria, via libera al turismo dopo le bonifiche per l'incendio


Successo per la 12esima edizione di Estate in Fiore ad Arzachena


Le previsioni del meteo del 15 settembre a Olbia e in Gallura



Interventi senza autorizzazione: sequestrata clinica estetica a Olbia



di Giovanna Tamponi

Dal 5 all'8 settembre sul lungomare di Golfo Aranci la prima edizione del Festival Letteratura & Solidarietà

Sedici scrittori in quattro giorni, un lungomare trasformato in luogo d'incontro e un progetto che affianca alla letteratura un impegno concreto sul fronte sociale. Nasce a Golfo Aranci il **Festival Letteratura & Solidarietà,** nuova manifestazione in programma dal **5 all' 8 settembre**, che porta nel centro gallurese alcuni tra i più noti protagonisti della narrativa italiana contemporanea.

Da **Emanuele Trevi a Marcello Fois,** da **Elena Stancanelli a Marco Lodoli,** fino ad **Antonio Spadaro, Romana Petri e Sebastiano Nata**, il programma riunisce sedici autori appartenenti a percorsi e generazioni diverse, con una significativa presenza di scrittori sardi.

Ma il Festival sceglie fin dalla sua prima edizione di non limitarsi agli incontri con gli autori. Accanto alla proposta culturale c'è infatti un progetto di solidarietà che prevede lo stanziamento di **50mila euro**, messi a disposizione dal Comune di Golfo Aranci e dalla Fondazione 153. Le risorse saranno destinate a borse di studio per studenti meritevoli appartenenti a famiglie in difficoltà e al sostegno di due organizzazioni impegnate in progetti sociali: **Busajo NGO ETS**, che opera in Etiopia accanto ai bambini di strada di Soddo, e **Italia-Birmania Insieme APS**, attiva in iniziative di solidarietà e cooperazione.

Ad



gruppo

Segui GalluraOggi SU GOOGLE
GALLURAOGGI.IT

NECROLOGIE



Mario Malu



Paolo Pinna



Martina Agostina Diturco



I nostri cari



I nostri cari

Un nuovo appuntamento nel calendario culturale

La manifestazione è stata ideata dallo scrittore **Sebastiano Nata** e realizzata con il coinvolgimento dell'amministrazione comunale di Golfo Aranci. Al progetto hanno lavorato anche la promotrice culturale **Elisabetta D'Andrea**, la presidente del Consiglio comunale **Alessandra Feola** e la delegata all'Istruzione e Sanità **Stefania Frau**.

Il Festival arriva nei primi giorni di settembre e si inserisce nella programmazione culturale del paese anche con una prospettiva che guarda oltre le quattro serate inaugurali. Tra gli obiettivi annunciati c'è infatti quello di sviluppare, nei prossimi mesi, attività dedicate alla scrittura e alla lettura, con corsi e laboratori rivolti in particolare alle nuove generazioni.

Una scelta che lega la manifestazione non soltanto alla presenza di grandi ospiti, ma anche al territorio che la ospita. Le borse di studio destinate agli studenti di Golfo Aranci rappresentano, in questo senso, uno degli aspetti centrali dell'iniziativa.

Sedici libri, quattro serate

Il Festival prenderà il via **sabato 5 settembre**, dalle 19 alle 22.30, con i saluti istituzionali e la presentazione dei progetti solidali che accompagneranno la manifestazione. La prima serata sarà dedicata agli incontri con **Pier Paolo Di Mino**, autore de *Lo splendore*, **Marco Agostino Amucano** con *Racconti sparsi*, **Sebastiano Nata** con *Esercizi di salvezza* e **Bibbiana Cau** con *La levatrice*.

Il programma proseguirà domenica 6 settembre con **Francesco Pala** e *Il dominio della resa*, **Angelo Ferracuti** con *Il figlio di Forrest Gump*, **Franco Curreli** con *Il raccolto dell'anima* e **Maria Laura Berlinguer**, che presenterà *La cena delle anime*.

NECROLOGIE


Mario Malu


Paolo Pinna


Martina Agostina Diturco


I nostri cari


I nostri cari


I nostri cari


Giovannimaria Cabras

Lunedì 7 settembre sarà invece la serata di **Emanuele Trevi** con *Mia nonna e il Conte*, **Melania Muscas** con *Il sangue degli immortali*, **Marcello Fois** con *L'immensa distrazione* ed **Elena Stancanelli** con *La gioia di ieri.*

A chiudere la prima edizione, martedì 8 settembre, saranno **Antonio Spadaro** con *A passo d'uomo*, **Ciriaco Offeddu** con *Angelina*, **Marco Lodoli** con *Solo un giorno* e **Romana Petri** con *Distanza di sicurezza.*

Gli incontri saranno condotti da giornalisti e professionisti della comunicazione del territorio, chiamati a guidare il confronto tra gli autori e il pubblico.

L'omaggio a Grazia Deledda

Nel programma trova spazio anche un omaggio a **Grazia Deledda**, in occasione del centenario del Premio Nobel per la Letteratura assegnato alla scrittrice nuorese nel 1926. Un riferimento alla più importante figura letteraria sarda che si inserisce naturalmente in una manifestazione nella quale la produzione isolana dialoga con quella nazionale.

Il tema scelto per questa prima edizione, **"Quando le storie lasciano un'impronta nel mondo"**, sintetizza il filo che tiene insieme le diverse anime della manifestazione. Da una parte l'incontro con i libri e con chi li scrive, dall'altra l'idea che la cultura possa tradursi anche in opportunità concrete.

È su questo doppio binario che il nuovo Festival prova a costruire la propria identità. Per quattro giorni il lungomare di Golfo Aranci ospiterà scrittori, giornalisti e lettori, ma il progetto guarda anche a ciò che potrà rimanere dopo l'ultima serata: il sostegno agli studenti, l'aiuto alle realtà impegnate nel sociale e l'intenzione di creare nuovi spazi dedicati alla scrittura e alla formazione.

Tutti gli appuntamenti si svolgeranno sul **Lungomare di Golfo Aranci**, dalle **19 alle 22.30**. L'ingresso è libero.

NECROLOGIE


Mario Malu


Paolo Pinna


Martina Agostina Diturco


I nostri cari


I nostri cari


I nostri cari


Giovannimaria Cabras



GOLFO ARANCI
MON AMOUR
Vivi un'estate senza fine

DATA

Set 05 - 08 2026

Il Lungomare di Golfo Aranci ospita la prima edizione del Festival Golfo Aranci

Dal 5 all'8 settembre 2026, il **Lungomare di Golfo Aranci** ospita la prima edizione del Festival Golfo Aranci – Letteratura & Solidarietà, quattro serate dedicate ai libri, agli incontri con gli autori e all'impegno sociale, con **ingresso libero**.

La rassegna vedrà protagonisti sedici scrittori, tra cui Emanuele Trevi, Marcello Fois, Antonio Spadaro, Marco Lodoli, Romana Petri e molti altri, che presenteranno le proprie opere dialogando con giornalisti e moderatori.

Accanto alla letteratura, il Festival dedica uno spazio centrale alla solidarietà, attraverso borse di studio rivolte agli studenti meritevoli delle famiglie meno agiate di Golfo Aranci e il sostegno ai progetti delle associazioni Busajo e Italia-Birmania insieme. Un appuntamento che unisce cultura, partecipazione e attenzione verso gli altri.

Vuoi rimuovere le pubblicità nazionali?

Puoi abbonarti a **soli € 1,10 al mese** cliccando qui

Sei già abbonato?

Puoi effettuare l'accesso andando nella sezione **Login** dal menù del sito o cliccando qui



